

Уважаемые друзья и соперники, коллеги и конкуренты!

Предлагаю вашему вниманию второй выпуск Альманаха МФА – справочно-информационного издания, посвященного клубам МФА, племенному разведению, экспертизе и выставкам – всему тому, что интересует настоящего заводчика.

Этот Альманах – особенный. У МФА – юбилей, нам исполняется 10 лет! Мы поздравляем всех заводчиков, судей МФА с праздником и желаем им успехов и процветания!

Мы будем рады узнать ваше мнение о нашем альманахе, какие темы вас интересуют, ваше мнение по поставленным проблемам. Пишите нам, мы опубликуем ваши статьи во втором номере альманаха.

Во втором номере, годовой книге МФА 2003-2004:

- МФА – правила, нормы, клубы, судьи
- Информация нужная для заводчика
- Рассказы о породах известных заводчиков
- Стандарты
- Ветеринария

С уважением
Президент МФА
Шевченко Е.А.

МФА исполняется 10 лет!

За это время членами нашей ассоциации стали новые клубы из Казахстана и России, проведены выставки под эгидой МФА от Калининграда на западе и до Барнаула на востоке, от Салехарда на севере и до Таганрога на востоке нашей страны. Судейская коллегия МФА подготовила экспертов, которые пользуются уважением не только в нашей системе, но работают на выставках разных систем и стран.

За 10 лет изменилось многое, но осталось неизменным одно: принципы работы МФА – уважение других систем, поддержка региональных клубов МФА, высокий уровень разведения. Я поздравляю всех членов МФА с юбилеем и желаю всем успехов!

Шевченко ЕА

Уважаемые заводчики,

С 1991 года я постоянно имел право и удовольствие участвовать в выставках МФА в России в качестве эксперта. И каждый раз мне было заметнее, чем самим русским, какими гигантскими шагами движется работа по разведению породистых кошек.

Тот, кто хотя бы немного знает жизненные обстоятельства в России, не может не восхищаться происходящим. Русские заводчики в короткое время достигли таких успехов, что теперь они стоят на одном уровне с Западом, а с некоторыми породами и превосходят его.

Меня часто спрашивают на Западе: «Что, русским сейчас нечем заняться, кроме разведения породистых кошек?» Я считаю, что тот, кто любит, холит и лелеет домашних любимцев, которые всегда были в нашем обществе самыми беззащитными созданиями, помогает создавать лучший, справедливый мир для всех нас.

От всей души я желаю успехов и развития МФА – организации, известной не только в странах СНГ, но и в странах Западной Европы благодаря своим прекрасно организованным выставкам, грамотным экспертам. И мои особые поздравления - г-же Шевченко, президенту МФА, ведущей большую работу по пропаганде знаний о кошках, отличному эксперту и организатору

С наилучшими пожеланиями
Жан Роль Маас

10 лет для российской фелинологической организации - огромный срок! Он о многом говорит! Позади годы тяжелого труда, множество проблем и конечно удач! За эти годы, Международная Фелинологическая Ассоциация заявила о себе, как серьезная, независимая и успешная структура.

Мы не раз вместе участвовали в крупных выставочных проектах, и мы всегда были уверены, что МФА, надежный партнер!

Поздравляем Вас с юбилеем! Успехов и процветания!

С уважением,
Артем Савин,

член судейской коллегии Cat Fanciers Federation,
президент Bageera Cat Club

Ассоциация "КЭТФОЛД" поздравляет Международную Фелинологическую Ассоциацию с юбилеем.

10 лет – возможно и небольшой срок. Но важно, какой огромный вклад в развитие Российской фелинологии смогла внести МФА!

МФА сегодня - судьи высокого уровня, множество пособий для заводчиков, прекрасный племенной банк различных пород, большое количество клубов в различных городах России и Ближнего зарубежья, зрелищные выставки!

Отдельно хочется поблагодарить за пропаганду грамотного разведения скоттиш фолдов. Желаю Ассоциации дальнейшего процветания, прекрасных племенных животных и грамотных фелинологов.

Светлана Жабровец
Президент Ассоциации "Кэтфолд"

Уважаемые члены МФА, дорогие участники выставки!

Сегодня у Вас радостное событие – 10 лет МФА. Много это или мало - судить Вам, но исходя из возраста фелинологии в России, по моему, это очень солидно. Все это время МФА была и остается независимой фелинологической организацией, ее выставки вызывают большой интерес у заводчиков разных систем. На МФА встречаются все!

Мне очень приятно, что МФА и РФФ сумели найти общий язык и теперь судьи МФА и РФФ работают на наших выставках.

В этот радостный день хочу пожелать Вам долгих лет жизни, успехов на фелинологическом поприще, и, конечно, заслуженных побед Вашим питомцам.

Искренне,
Почетный президент РФФ,
судья WFF, FFE & CFF по всем породам
Станислав Стёпкин

Поздравляю всех заводчиков, экспертов и председателей клубов МФА с юбилеем!

10 лет для клуба и для системы – большой срок. Немногие клубы выдерживают испытание временем. МФА растёт и развивается: выставки вашей системы привлекают внимание заводчиков всех систем, эксперты, подготовленные МФА,

пользуются заслуженным уважением во всех клубах, с каждым годом растёт число клубов и питомников-членов МФА.

Желаю вам всем, а также вашим кошкам здоровья и успехов!

С наилучшими пожеланиями

Галина Дубровская, Президент клуба «Ника» СФА

Уважаемые члены Международной Фелинологической Ассоциации,
уважаемая госпожа Шевченко!

Редакционная коллегия и сотрудники журнала «Кошки.info» от всей души поздравляют вас с 10-летним юбилеем ассоциации. Всем фелинологам МФА известна, как объединение профессиональных, увлеченных, любящих кошек людей, возглавляемое известным фелинологом, опытным судьей, прекрасным руководителем – Шевченко Еленой Алексеевной. За годы существования МФА объединило более 5 тысяч заводчиков и любителей кошек, более 30 клубов расположенных в трех странах на двух континентах, воспитало 12 экспертов. Есть повод для гордости, и есть пространство для дальнейшего развития. От всей души желаем ассоциации развиваться, объединить под своей эгидой новые клубы, новых заводчиков, новые породы кошек. Пусть выставки всегда будут праздниками, а гости, однажды придя в ассоциацию, постепенно становятся полноправными членами МФА.

Но успеха ассоциации не бывает без успехов отдельных ее заводчиков. Поэтому, в первую очередь, мы поздравляем заводчиков МФА, желаем здоровых веселых котят, блистательных побед на выставках, настоящих друзей-единомышленников.

Надеемся, что успехи ваших кошек будут по-прежнему украшать страницы нашего журнала.

Успехов МФА!

Журнал «Кошки.info»

Я приветствую моих друзей и коллег в Москве и поздравляю с 10 летием МФА. В нашем «кошачьем» мире нечасто встретишь систему или клуб, которые стабильно и успешно работают целых 10 лет! МФА имеет отличную «команду», опытную и слаженную, что даст вам возможность успешной работы и в дальнейшем, я уверена.

МФА – поистине международная система, объединяющая клубы России и стран СНГ. Высокий уровень разведения помогает поддерживать и судейство иностранных экспертов, сравнение ваших животных с разведением во всем мире.

В прошлом году я была приглашена на вашу выставку «Открытый Чемпионат» - для меня это была большая честь и удовольствие: я увидела кошек прекрасного типа. Особенно важно, что отличный тип был не только у потомков импортированных животных, но и у кошек российского разведения, у кошек ваших аборигенных пород.

Я желаю МФА долгих и плодотворных лет работы, с днём рождения!

С наилучшими пожеланиями

Мелани Вутерс

Эксперт, Нидерланды

ЭКСПЕРТЫ МФА

Барышева Галина Борисовна – РФ, Тамбов

Президент Судейской коллегии МФА

Судейский стаж – 8 лет

Принимала участие в выставках в Голландии, Германии, Казахстане, Молдавии, а также на крупнейших выставках РФ – Кубок Хиллз, Открытый Чемпионат МФА, а также на выставках WCF, СФФ, независимых клубов.

Лицензии МФА – ICF

Почему вы решили стать экспертом?

По своей натуре я человек энергичный и деятельный. Когда стали образовываться клубы любителей кошек, проводиться выставки, мне было интересно узнать о кошках больше, с профессиональной стороны. Я начала искать информацию о породах, о правилах выставок. Посещала семинары и курсы, работала учеником судьи и затем сдала экзамены на эксперта.

Ваша любимая порода и почему?

В своё время я имела в питомнике отличных экзотов американского типа и до сих пор приятно встречать на выставках кошек моих линий, тем более, если они побеждают. Также у меня были сиамы. Это удивляет людей – две такие разные породы! Но и экзоты и сиамы – экстремалы своего типа – одни тяжёлые и массивные, но милые и забавные, как плюшевые мишки, другие – восточная группа – пленили меня своей изысканной красотой, грацией и незаурядным умом. Сейчас по ряду причин у меня нет своих животных, но я считаю, что школа заводчика очень важна для эксперта. Также мне нравятся британцы, некоторые КШ породы – мне нравятся бомбэи, бурмы (американского типа). Жаль, что на выставках мало выставляется сибиряков и ангор, когда-то Россия имела отличное поголовье этих пород.

Самое трудное в работе эксперта?

Отсудить кошек объективно, не обидеть владельцев, даже если кошка не представляет никакой племенной ценности. Иногда заводчик не знает ни стандарта на свою породу, ни выставочных правил, но знает самое главное – его кошка лучше всех! Трудно убедить таких «митрофанушек», которые не знают азов разведения, окрасов, генетики. Безграмотность владельцев, их нежелание учиться – печальный факт. Трудности нашей работы – и в постоянных переездах, иногда не в самых лучших условиях, и в плохой организации выставочного процесса в некоторых клубах.

Плюсы и минусы наших выставок?

Плюсы в том, что выставки проходят как в больших городах, ветеранах выставок, так и в новых городах, в новых странах – в Казахстане, Молдавии. Минусы – неподготовленность выставочной документации, незнание правил проведения Бэстов, правил экспертизы.

Положительные тенденции в породах?

Великолепный потенциал персов и экзотов – даже в отдалённых городах. Разнообразие пород, стремительный прогресс восточной группы.

Отрицательные тенденции?

«Благодушное» отношение некоторых экспертов и заводчиков к порокам, приводящим к дисквалификации, а также неухоженность, плохое физическое состояние, агрессивное поведение. Выставка – это конкурс красоты, и готовиться к нему надо не только хозяйке, но и коту. Как жаль, что многие об этом забывают! Ведь сейчас можно приобрести любую косметику для кошек, правильно подготовить вашего любимца. Грязное, неподготовленное животное – это не только неуважение к эксперту, но и нелюбовь к кошке. Это позор владельцу!

Любимый афоризм?

Любите кошку независимо от её выставочной карьеры. Любите фелинологию в себе, а не себя в фелинологии!

Чепурина Татьяна Юрьевна – РФ, г. Омск

Эксперт по всем породам международной категории МФА - ICF

Вице-Президент МФА по Сибири и Дальнему Востоку

Судейский стаж – 6 лет

Принимала участие на выставках в Казахстане и РФ – Кубок Хиллз, Гран При Ройял Канина, Открытый Чемпионат МФА, на выставках WCF, WACC и независимых клубов.

Почему вы решили стать экспертом?

Это творческая и очень интересная деятельность – ты можешь узнать много нового, увидеть прекрасных животных и познакомиться с интересными людьми, разделяющими твоё увлечение.

Ваша любимая порода и почему?

Британцы – обожаю их за уравновешенный темперамент и «очаровательные щёчки»

Самое трудное в работе эксперта?

Выбрать на Бэсте из отличных кошек самую-самую.

Плюсы и минусы наших выставок?

Плюсы – появилось много новых пород, новых окрасов в старых породах. Минусы – возросло число экспертов, но не их качество.

Положительные тенденции в породах?

Британцев стало много – появились новые окрасы, биколоры, например. Стало больше пород нашего, российского разведения – сфинксы, курильские бобтейлы.

Отрицательные тенденции?

Нет согласия экспертов в экспертизе британцев – многие заводчики и эксперты предпочитают «вес» и «массивность» в ущерб правильному типу. Иногда побеждают кошки старого типа – с плоским лбом, насупленные, с небольшими, глубоко посаженными глазами. Также, на мой взгляд, надо развести в разные породы сибиряков и неваков.

Любимый афоризм?

Человек культурен настолько, насколько он может понять свою кошку.

Шевченко Елена Алексеевна – РФ, г. Москва

Эксперт по всем породам международной категории МФА - ICF

Судейский стаж – 12 лет

Работала на выставках в Голландии, Германии, Швеции, Франции, Молдавии, на Украине, в Белоруссии, Казахстане, а также на выставках WCF, CFF, ФАР, РФФ, Ассюлюкс и независимых клубах.

Почему вы решили стать экспертом?

Сначала мне было интересно узнать больше о кошках и породах, а потом я подумала: «Почему бы и нет?» Первые экзамены сдавала в Москве, а за КШ группой поехала во Францию – в 1992 году в СССР не было почти никаких кошек КШ группы. В работе эксперта меня привлекает то, что можно увидеть много красивых животных великолепного типа, познакомиться с заводчиками, такими же энтузиастами разведения. Мне нравится судить кошек, любоваться их красотой и открывать другим красоту и достоинства каждой породы.

Ваша любимая порода и почему?

Дома моя любимая порода – мои 3 кошки: британки. Они все разного типа – одна старотипная «британка мэйд ин СССР» - потомок ЕКШ и перса. Но она уже кастратка 10 лет, чему довольна и счастлива. Вторая кошка – британка из питомника LOCUST VALLEY – с моей Пандоры начались красный тиккированные британские кошки в Москве. Третья кошка – внучка Пандоры – «страйт» кремевая тиккированная серебристая. Но мне нравятся и другие породы – восточная группа, сибиряки («дикого» окраса), бурмы, хорошо подготовленные персы и экзоты. Некрасивых кошек не бывает – бывают нелюбимые!

Самое трудное в работе эксперта?

На мой взгляд – это определить «уровень» ринга данной породы в данном городе. С кем сравнивать данных кошек в данном городе? С уровнем породы в стране? Тогда, может быть, все животные должны получить довольно низкие оценки. Сравнивать кошек с уровнем данной выставки и поставить всем титулы? Тогда человек не увидит перспективы и будет уверен, что краше его кошки нет... Это сложный вопрос. А ещё, конечно, трудности – это переезды, поезда, ночные рейсы, плохо подготовленная выставка, чёрствый бутерброд и ночёвка в одной комнате с кучей кошек и т.п.

Плюсы и минусы наших выставок?

Радует то, что выставки стали проводиться более цивилизованно – с компьютерным обеспечением, отличными призами. Положительная тенденция – межсистемные выставки, на которой сотрудничают оргкомитеты и заводчики разных систем, что даёт заводчикам уникальную возможность принять участие в нескольких системах. Но, увы, есть и минусы: плохая организация выставок, беспомощный секретариат, когда эксперт делает половину его работы, бестолковый Бэст, когда ведущий не понимает, что говорит, кто что выигрывает и т.п., а также «политические игры» некоторых руководителей систем.

Положительные тенденции в породах?

Разнообразие пород, несомненно. Новые окрасы в породах. Получение экстремальных животных в восточной группе. Развитие аборигенных пород.

Отрицательные тенденции?

Меньше стало ангор, сибиряков, низкий уровень корниш рексов – их развитие остановилось лет 5-7 назад. Практически исчезли с европейских рингов персы.

Мода на британцев и скоттишей сильно навредила уровню разведения – море кошек ниже среднего уровня.

Любимый афоризм?

«Для кошки главное – не призы и титулы, а ваша любовь и внимание»

«Никто в фелинологии не обладает правом на истину»

Жан Поль Маас

Ежегодные конкурсы МФА

- **ТОП КЭТ** – участвуют взрослые коты и кошки членов МФА
- **ТОП КИТТЕН** – участвуют котята и молодые животные членов МФА
- ✧ Международная Фелинологическая Ассоциация проводит конкурс "**Топ КЭТ МФА**" и "**Топ Киттен**" для членов клубов и объединений МФА, а также питомников, входящих в МФА
- ✧ В зачет конкурса идут выставки под эгидой МФА или с участием экспертов МФА (заявка заверяется или клубом МФА, или экспертом МФА), а также экспертов и выставок, признаваемых МФА.
 - В заявке указываются все полученные титулы и др. награды кошки с данной выставки.
 - В зачет идут выставки с начала выставочного сезона (сентябрь) и до окончания (июль)
 - Титулы "Лучший в окрасе" и "Лучший представитель породы" указываются в графе "номинация на БИС".
 - В зачет конкурса идут оценки и титулы по Открытому классу и выше (Топ КЭТ) и оценки в классе котят и молодых (Топ Киттен)
 - При выездной выставке дополнительно к 6 или 4 баллам добавляется 1 балл за 100 км расстояния между городами
 - Заявки высылаются клубом МФА или самим конкурсантом в МФА.
 - Подсчет баллов и награждение победителей проходит на **Открытии выставочного сезона** МФА (первая осенняя выставка).
 - Фотографии победителей смотрите на нашем сайте "**www.cats-club.ru**"

Гость МФА - участвуют любые кошки заводчиков всех других систем: Международная Фелинологическая Ассоциация проводит конкурс "**Гость МФА**" для членов всех других клубов и объединений.

- ✧ В зачет конкурса идут выставки под эгидой МФА или с участием экспертов МФА (заявка заверяется или клубом МФА, или экспертом МФА)
- ✧ В заявке указываются все полученные титулы и др. награды кошки с данной выставки.

- ✧ В зачет идут выставки с начала выставочного сезона (сентябрь) и до окончания (июль)
- ✧ Титулы "**Лучший в окрасе**" и "**Лучший представитель породы**" указывается в графе "**номинация на БИС**".
- ✧ В зачет конкурса идут оценки и титулы по **всем классам**
- ✧ Заявки высылаются конкурсантом в МФА
- ✧ Подсчет баллов и награждение победителей проходит на **Открытии выставочного сезона** МФА (первая осенняя выставка).

Фотографии победителей смотрите на нашем сайте.

Желаем вам успехов на выставках!

Рейтинг на звание: **Лучший представитель породы.**

- ✧ Международная Фелинологическая Ассоциация проводит конкурс "**Лучший представитель породы**" для членов клубов и объединений МФА, а также питомников, входящих в МФА
- ✧ В зачет конкурса идут выставки под эгидой МФА или с участием экспертов МФА (заявка заверяется или клубом МФА, или экспертом МФА), а также экспертов и выставок, признаваемых МФА.
 - В заявке указываются все полученные титулы и др. награды кошки с данной выставки.
 - В зачет идут выставки с начала выставочного сезона (сентябрь) и до окончания (июль)
 - Титулы "**Лучший в окрасе**" и "**Лучший представитель породы**" указываются в графе "**номинация на БИС**".
 - В зачет конкурса идут оценки и титулы по Открытому классу и выше (Топ КЭТ) и оценки в классе котят и молодых (Топ Киттен)
 - При выездной выставке дополнительно к 6 или 4 баллам добавляется 1 балл за 100 км расстояния между городами
 - Заявки высылаются клубом МФА или самим конкурсантом в МФА.
 - Подсчет баллов и награждение победителей проходит на **Открытии выставочного сезона** МФА (первая осенняя выставка).
 - Фотографии победителей смотрите на нашем сайте "**www.cats-club.ru**

Баллы, полученные данной кошкой с нескольких выставок суммируются и в конце выставочного года выбираются:

- Лучший представитель породы в регионе: (для РФ)
 - *Москва* и московская область
 - *Калининград* и область
 - *Северо-Запад* – Мурманск, Череповец, Вологда, Архангельск
 - *Центр* – Тула, Тверь, Пенза, Вятка, Рыбинск, Ярославль, Владимир, Рязань, Курск, Орёл, Воронеж, Липецк
 - *Поволжье* – Кострома, Саратов, Астрахань, Волгоград, Самара
 - *Юг* – Ростов-на-Дону, Краснодар, Сочи, Ставрополь, Минводы, Пятигорск, Таганрог
 - *Предуралье* – Пермь, Оренбург
 - *Урал* – Екатеринбург, Челябинск, Курган, Орск, Тюмень, Тобольск
 - *Сибирь* – Омск, Новосибирск, Барнаул, Томск, Кемерово, Красноярск
 - *Байкал* – Иркутск, Братск, Чита
 - *Дальний Восток* – Хабаровск, Владивосток, Комсомольск-на-Амуре
 - *Саха* – Якутск

- Лучший представитель породы в стране
 - *Молдова*
 - *Казахстан*
 - *РФ* (выбор из региональных победителей)
- Лучший представитель породы в СНГ – выбор из национальных победителей.

Звание «Лучший представитель породы» указывается в родословных МФА, победители получают сертификаты и призы, их фото публикуются в печати и на сайте. Желаем вам успехов!

Победители конкурса ТОП КЭТ 2002-2003

Гость МФА

1. Фросенька Адажио – Мамедова Т. «Мокко» WCF
2. Люси – Захарова Н. WCF
3. Балужева Н. – „Jet Stone“ CFF
4. Дедова Н. – «Сириус»
5. Vuddy El Kontal – Терентьева О. «Сириус»

ТОП КЭТ МФА

1. **Богдан Порцелайн Кэт** – ORI n 24, 173 балла, 3 БОБ, 5 БИС Лушина А. «Кэт Стронг» г. Москва
2. **Байрон Синие глазки** – BAL a 21,- 152 балла, Кузбасс, 3 БОБ, 3 БИС Голикова М. «Кузбасс Кот» г. Кемерово
3. **Альбина Голубая Ночь** – BRI a, 143 балла – Рузин В. «Кэт Стронг» г. Москва
4. **Живанши Каприз** – SFS as 22, Розова И. «Кэт Стронг» г. Москва
5. **Arhantin Coppola** - SIA n, Лушина А. «Кэт Стронг» г. Москва
6. **Мадонна Шарм Этуаль** – PER ns 12, Курьгина О. «Леопольд» г. Омск – **Андерс Мэдрик Фентези** – SFS c 33 , Селина – «Беловодье-Гиллон» Усть-Каменогорск
7. **Капелька Очей Очарование** – SFS j, Дорошенко О. «Леопольд» г. Омск – Adams Santa Isabel – KBT f 21 03, Басовская «Кузбасс Кот» г. Кемерово
8. **Зена Ньюс Флэш** – SFS a, Хохлова М. «Леопольд» г. Омск
9. **O'Tessa Merlin Monroe** - SFS a, Сварчук Я. «Лавли Кэт» Молдова
10. **Shade Salem** – EXO f 23, Журавлёва Е. «Лавли Кэт» Молдова

ТОП КИТТЕН МФА

1. **Грилс Шпуня Каптаун** – RUS a – 150 баллов – 3 БОБ. 5 БИС, Тюрина И. «Кэт Стронг» г. Москва

2. **Анжелика Мон Шер Ами** – BRI a – 99 баллов – 2 БОБ. 2 БИС, Лушина А. «Кэт Стронг» г. Москва
3. **Fevita Donich & Golden Claw** – PER w 62, Кожухарь Л. «Лавли Кэт» Молдова
4. **Сакэ Райская Птичка** – ORI n, Быкова Т. «Кэт Стронг» г. Москва
5. **Жильберта Берис** –CRX h, Долгих М. «Кэт Стронг» г. Москва
6. **Жозефина Сильвер Фантом** – SFS g, Тоболина И. «Леопольд» г. Омск

Третий Открытый Чемпионат МФА – 17 мая 2003 года.

Участники: более 190 участников из России, Беларуси, Узбекистана. Из российских городов кроме Москвы были участники из Липецка, Орла, Кемерово, Барнаула и других городов. Заводчики представляли самые разные фелинологические ассоциации – МФА, РФФ, WCF, CFA, TICA, FFE, CFF, WACC, Ассолюкс и независимые клубы. Такое широкое участие различных систем в выставках МФА свидетельствует об авторитетности нашей организации и о растущей популярности наших выставок среди заводчиков.

Призы и подарки предоставили спонсоры – консервы для всех участников и 40 кубков от компании Whiskas, котята и молодые получили подарки и кубки от фирмы IAMS. Информационную поддержку выставке оказали: журнал «Между кошкой и собакой», а также сайты, посвященные кошкам;

www.zooclub.com.ua

www.lima.by.ru

www.zoomax.ru

www.cats.apus.ru

www.cats-portal.ru

www.cat.kuban.net

www.vistavki.by.ru

Правила проведения Открытых Чемпионатов МФА разработаны Судейской и Племенной комиссией Международной Фелинологической Ассоциации в 2000 году. От обычных выставок Открытый Чемпионат МФА отличается:

- выбираются лучшие животные (конкурс Бэст ин Шоу) в каждой породе, номинированной для участия в Чемпионате.
- Победитель (взрослое животное) БИС в своей породе получает титул «Чемпион МФА» с указанием породы и года – это звание вносится в родословную кошки или кота.
- Животное, получившее звание Бэст ин шоу противоположного пола становится Вице Чемпионом, также выбираются Лучшие молодые и Лучшие котята. Первая такая выставка была проведена МФА в Липецке в 2001 году клубом «Ирбис».
- Как на всех выставках, лицензированных МФА, Бэст ин Шоу судят только ринговые эксперты (т.е. те, которые судили данную породу в ринге)
- Выбор животных на Бэст ин Шоу проводится открыто – эксперты пишут номера на специальных табличках и показывают залу

По результатам анкетирования участников Второго Чемпионата МФА (25 мая 2002 года) на Третий ОЧ были приглашены эксперты, которых выбрали для своей породы большее число заводчиков. На наш взгляд, каждый эксперт имеет

свою «специализацию» и судейство решено было организовать таким образом, чтобы нагрузка на судью не была запредельной, чтобы у него было время тщательно и внимательно осмотреть кошек, дать рекомендации заводчикам, подготовиться к выбору лучших. Эксперты судили, в основном, «свои» породы – те, которые они любят, которыми сами занимались или занимаются, которые знают немного лучше других экспертов.

Экспертизу проводили: **Регина Аппельт** – судья из Германии, лицензии ICF (International Cat Federation), ВРК (Berliner pro-kat club) и МФА. Эксперт внимательный, опытный, требовательный не только к типу, но к состоянию кошки – к ее кондиции, подготовке, здоровью. Некоторые владельцы получили от г-жи Аппельт замечания по плохой подготовке к выставке. «Для меня это не первый визит в Россию – я судила выставки в Москве, Таганроге, Саратове. Ваши заводчики делают большие успехи в разведении многих пород – прекрасные персы и экзоты, улучшается тип британцев, великолепное поголовье восточных кошек. Для нас очень интересно было снова встретиться с русскими породами – сибиряками, сфинксами, курильскими бобтейлами. Удивляет только то, что полудлинношерстных пород, так популярных в Германии, у вас не очень много – мы ожидали больше сибирских кошек на русской выставке». Почетным гостем выставки был Президент ICF Буркхард Аппельт – «Выставки под эгидой International Cat Federation проходят сейчас по всей Европе – Германия, Швеция, Норвегия, Франция... Мы рады видеть, что по уровню организации, по представленным животным русские выставки МФА соответствуют самым высоким стандартам».

Мелани Вутерс из Голландии, владелец известного питомника британских кошек «Joufflu» – в родословных наших британцев есть линии этого питомника. Как эксперт, она специализируется на короткошерстных породах – на нашей выставке она судила британцев, скоттиш фолдов, русских голубых и абиссинцев. «Уровень британцев русского разведения очень высок – прекрасное мощное тело, круглая голова, большие, широко посаженные глаза. К сожалению, не все кошки были в выставочной кондиции – это понятно. Но в целом, потенциал ваших животных очень высок».

После выставки Судейская коллегия МФА провела семинар для всех желающих по темам:

- «Американские ринги – организация судейства и специфика экспертизы» (Харченко И.) - Ирина Викторовна имеет большой опыт судейства именно в этой системе, и она рассказала об особенностях присуждения титулов и званий в CFA (Cat Fanciers Association), о принципиальных отличиях европейского и американского понимания выставок кошек.
- «Проблемы экспертизы – пороки и недостатки экстерьерера» (Аппельт Р.) – г-жа Аппельт рассказала о проблемах развития некоторых пород в рамках решения Совета Европы (запрещены к разведению некоторые породы кошек и собак, разведение других пород ограничивается). Так, в Германии запрещается выставлять кошек любых пород белого окраса без заключения ветврача о том, что кошка хорошо слышит. Ограничивается разведение таких пород кошек, как скоттиш фолды, рексы, бобтейлы, манчкины – все те, которые подпадают под определение «мучительная селекция». Конечно, эти решения носят несколько скоропалительный характер, клубы и заводчики работают над тем, чтобы доказать

Европейскому Парламенту, что курчавая шерсть рекса не наносит вреда его здоровью и т.п. С другой стороны, г-жа Аппельт отметила, что судьи и заводчики несут ответственность не только за совершенствование типа, но и за здоровье племенных кошек, надо следить за тем, чтобы, несмотря на моду, кошка осталась здоровой и добронравной.

- «Фелинологическое движение в Европе – проблемы взаимодействия» (Аппельт Б.) – г-н Аппельт отметил, что в современной Европе стали более заметными тенденции сближения и взаимодействия клубов различных систем и организаций. Проводятся совместные выставки с клубами других систем – вопрос признания-непризнания титулов с выставок в Европейских клубах уже давно снят с повестки дня: заводчики могут выставляться в любой системе и практически нет никаких ограничений и запретов.
- «Британская порода – современное состояние, проблемы развития» (Вутерс М.). Богатый опыт разведения (более 15 лет) британских кошек г-жи Вутерс сделал ее выступление интересным для наших заводчиков. Она рассказала о проблемах заводчиков этой породы в странах Европы – настоящая эпидемия поликистоза почек (PKD) и синдрома сердечной недостаточности. Посоветовала при покупке кошек за рубежом спрашивать о проведенных тестах на эти заболевания. Она высоко оценила уровень развития скоттиш фолдов в России, но не советовала скрещивать британцев со скоттишами.

Возвращаемся к выставке и экспертам. Персов, экзотов и скоттиш фолдов судила независимый эксперт, гостевой судья МФА, **Харченко И.**

«На мой взгляд, такая форма проведения выставок очень полезна как для многочисленных и популярных пород (выявляются лучшие, определяется тенденция развития породы), так и для немногочисленных. Для заводчиков таких пород, редких участников финальных награждений, очень важно получить и свои «пять минут славы», и показать свою породу публике, экспертам, сделать ее более известной и популярной. Сравнения межпородного, т.е. конкурса Бэст оф Бэст (лучший из лучших) на этой выставке не проводилось и мне кажется, что это правильно – ведь идея выставки – равенство победителей, равноправное соревнование пород внутри себя, выбор лучших в самой породе.

А конкурсы Бэст оф Бэст и так проводятся на всех других выставках. Очень порадовала методика проведения Бэст ин Шоу – когда эксперты пишут свои решения на специальных досках и показывают заводчикам, публике. Во-первых, это снимает многие сомнения и опасения заводчиков, во-вторых, наглядно демонстрирует пристрастия того или иного эксперта к определенному внутривидовому типу. В принципе я считаю правильным, что Бэст ведут только ринговые судьи – принцип «специализированного эксперта по породе» повышает уровень экспертизы и значимость победы на выставке. Однако при несовпадении выбора я бы посоветовала предоставить третьему, неринговому судье, решить судьбу победителя. Качество представленных кошек на экспертизу меня порадовало – отличные скоттиш фолды, очень правильные, жаль только, что так мало стало выставлять персов и экзотов. Успехов оргкомитету выставки!»

Любимыми породами эксперта **Барышевой Галины** (лицензии ICF-МФА-МКЭФ) являются экзоты и восточные кошки.

Кстати, Чемпионом МФА 2003 года стал великолепный черный экзот из Барнаула, внук кошки г-жи Барышевой. Знаменит клуб из Новосибирска (Галина Борисовна была его председателем до отъезда в Тамбов) прекрасными сиамами – заводчики этой породы всего СНГ знают блю-пойнта с американской родословной, единственного кота линий CFA – Tompoe's Beverkrul (Томпоев Бевекрул) – давшего великолепных животных восточной и сиамской породы.

«Открытый Чемпионат МФА был задуман Судейской и Племенной комиссией МФА в 2000 году, как праздник всех пород, на котором каждая порода будет представлена равноправно, со своим награждением. Сначала мы сомневались – поймут ли заводчики нашу идею и схему судейства. Первый Чемпионат мы провели в 2001 году – и сразу поняли: такие выставки нужны заводчикам. Разработка и внедрение правил Чемпионата, его популяризация, его растущая популярность у заводчиков других систем – несомненная заслуга президента МФА – Шевченко Е.А.»

На выставке Галине Борисовне выпал самый сложный по конкуренции класс – голубые британцы, а также несколько других КШ пород – благодаря знаниям и опыту г-жи Барышевой судейство прошло отлично.

Восточная группа, а также различные короткошерстные экзоты – любовь эксперта **Шустровой И.В.** (лицензия WCF – МКЭФ). Ее решения ждали ориентальные кошки, петербургские сфинксы, бурмы.

«Новый формат проведения выставки, предложенный МФА, вызывает несомненный интерес (свидетельство чему – большое количество участников шоу) и неизбежные споры в среде заводчиков. В сущности, основное отличие данного формата от общепринятого европейского ринга заключается в системе организации Best in Show и введении новых званий «чемпиона МФА» отдельно по породам. Надо отметить, осталось не вполне ясным, как сочетается данное звание с традиционными званиями чемпионата и выставочными классами – является ли оно просто дополнительным и пожизненным или же оказывает какое-то влияние на положение животного в выставочных классах в дальнейшем.

(Примечание – звание «Чемпион МФА» является пожизненным для кошки, «параллельным» к другим званиям – Международный Чемпион, Большой международный и т.п. Отмечается в родословных, с указанием породы и года).

Возможно, надо более четко оговаривать правила номинации (кроме количества животных в породе). Обязательно ли эксперт должен давать номинацию животному при их достаточном количестве в породе, невзирая на качество или нет, или, иначе, какому количеству баллов должно как минимум соответствовать номинируемое животное. Подобный чемпионат по породам – в целом явление перспективное (особенно при условии высокой внутривидовой конкуренции) и приятное для заводчиков.

Стратегия судейства на BIS только теми экспертами, которые судили данную породу на выставке, лично мне, как эксперту, импонирует, хотя для многих заводчиков это было непривычно (Примечание – это правило судейства МФА действует в системе МФА с 2002 года). Нужно очень тщательно подбирать экспертов-специалистов для судейства соответствующих пород, а это не так-то

просто сделать. В случае расхождения мнения экспертов, на мой взгляд, предпочтительна не жеребьевка, а выбор «третьей судьи». Надеюсь, что следующий чемпионат МФА успешно преодолит эти «детские болезни» и звание «Чемпион МФА» станет надежным свидетельством высочайшего качества животного».

Аборигенные породы – гордость судьи **Емельяновой Т.С.** – (лицензии WCF – ФАР).

«Хочется отметить большое число котят и молодых животных на выставке – это говорит о том, что заводчики стали более грамотно и профессионально относиться к разведению. Приятно и полезно работать в такой представительной судейской комиссии, где встречаются эксперты, подготовленные в МФА, WCF, независимых клубах, а также опытные и авторитетные судьи из Голландии и Германии. Сама идея проведения выставок такого формата мне кажется удачной – насколько мне известно, в рамках МФА такой чемпионат проводится третий раз и число участников растет с каждым годом. Радует большое количество кубков – их получили победители – взрослые, молодые и котята во всех номинированных породах.

На выставке МФА я впервые и меня порадовала отличная работа выставкома – к 17.00 окончилась экспертиза, заводчики (их было более 180) получили по две оценки, в 17.30 начался Бэст ин Шоу. Что касается кошек, были показаны британцы отличного качества, в донских сфинксах хочу отметить молодую кошку Dulcinea Leshia Charlee (Дульсинея Ле Ша Чарли) и котенка Шерри Дали – очень перспективные животные, прекрасного типа. В курильских бобтейлах, на мой взгляд, не хватает пока единообразия, однотипности животных. В целом, выставка прошла организованно и интересно».

Говорят заводчики:

С. Панарина, питомник «Маг Династи»:

«Идея и система проведения Открытого Чемпионата МФА мне понравилась тем, что наиболее популярные породы кошек получили возможность участвовать в заключительном конкурсе выставки, а публика, гости выставки смогли увидеть лучших представителей в своих породах, а не группах пород, как на обычных выставках. Я считаю правильным, что лучших животных выбирают на Бэсте только те эксперты, которые судили этих кошек в рингах – ведь смысл самой выставки, как я понимаю, дать возможность заводчикам получить оценки судей, специализирующихся именно на данных конкретных породах».

Е. Седачева, питомник «Шах ин Шах»:

«Заводчикам не хватает праздника в работе, одобрения и ободрения. Такие Чемпионаты по породам с открытым Бэстом восполняют этот пробел. Особенно, это касается породы турецкая ангора, к которой пренебрежительное отношение, как к «некоммерческой». Нужно поддерживать энтузиастов и заниматься развитием этой замечательной породы. Спасибо оргкомитету МФА».

А. Лушина, питомник «Луана Бэн Кэт»:

«Отличная выставка, очень быстро и оперативно прошла экспертиза. Бэст прошел интересно и правильно, что породы на Бэсте судили только ринговые эксперты – ведь для такой выставки подбирались именно «узкие

профессионалы» и нам, заводчикам, хотелось знать мнение эксперта, специалиста именно в этой породе. Приятно было видеть огромное число кубков и подарков – на регистрации все участники получили «сухой паек» - консервы Whiskas. Очень полезно и интересно было видеть, как эксперты выбирали лучших представителей в породах. Большое разнообразие пород, были и достаточно редкие на наших выставках – ЕКШ, ангоры, сингапура. Порадовали молодые животные моей любимой породы – сиамы и ориенталы нового типа - прекрасное стройное тело, большие уши, отличный окрас».

Н. Захарова, питомник «Вернисаж»

«Я занимаюсь разведением британский КШ кошек уже 10 лет и стараюсь выставлять своих животных по всем системам – WCF, CFF, МФА. В Открытом Чемпионате МФА участвую во второй раз. Считаю, владельцам интересно узнать рейтинг своих животных в породе, тем более что на выставку были приглашены эксперты, чье мнение должно подсказать заводчикам тенденцию развития породы».

Результаты

Третьего Открытого Чемпионата МФА – 25 мая 2003 г.

титул	кличка	порода	владелец
Чемпион	Airise-Sofy Amadei fon Rauph	ABY o, кошка	Белова К.А.
Лучший котёнок	Ирма Кинг Даймонд	ABY n, кошка	Делакова Н.
Чемпион	Lucy Lovely Lady	BRI a, кошка	Захарова Н
Вице Чемпион	Vuddy El Kontal	BRI a, кот	Терентьева О.
Лучший молодой	Luch Style's Shanni	BRI bs 22, кошка	Филатова А.
Лучший котёнок	Dexter Blue Vernissage	BRI a, кот	Захарова Н
Чемпион	Valeri	BUR b, кошка	Брюхова С.
Чемпион	Mioche Chieftain Sguif	CRX n 03, кот	Хацкевич Г.
Лучший котёнок	Жильберта Берис	CRX h, кошка	Долгих М.Н.
Чемпион	Еника Аида	DSX n 23, кошка	Блохина Т.
Вице чемпион	Варнава Ле Ша Макдари	DSX n, кот	Захарова Н
Лучший молодой	Dulcinea Leshia Charlee	DSX n 23, кошка	Захарова Н
Лучший котёнок	Шерри Дали	DSX a 21, кошка	Богатова О.
Чемпион	Bonny Dell Marhei	EXO n, кот	Попова Н.
Лучший молодой	Jet Stone Lady-Rose	EXO n 22, кошка	Балуева Н.
Лучший котёнок	Sweet Couple Patricia Sunrise	EXO f, кошка	Макарова Т
Чемпион	Кэтти Сарк	KBL n 23 03 кошка	Максимов Д.

Вице Чемпион	Урфи из Димура	KBT d 22, кот	Мясникова Л.
Лучший котёнок	Флай Дарси	KBL d 22, кошка	Филимонов А.
Чемпион	Chesterfield's Macqway	PER n 22 03, кот	Панарина С.
Вице Чемпион	Beatrisa Sea Wings	PER ny 11, кошка	Шумаков В.
Лучший котёнок	Zlata Dear Bliss	PER f, кошка	Грачева Д.
Чемпион	Swaldiphary Valkirie	RUS a, кошка	Морозова С.
Вице Чемпион	Герасим Каптаун	RUS a, кот	Трусиллов А.
Чемпион	Богдан Порцелайн Кэт	ORI n 24, кот	Лушина А.
Вице Чемпион	Текила луана Бэн Кэт	ORI bs 22, кошка	Быкова Т.
Лучший молодой	Фиерия Джангл	ORI gs, кошка	Кустова С.
Лучший котёнок	Heart Holiday	ORI n 25, кот	Фортуна Н.
Чемпион	Arhantin Coppola	SIA n, кот	Лушина А.
Вице Чемпион	Assiat Silver Dream Orients	SIA bs 21, кошка	Лушина А.
Лучший молодой	Silvan Maska	SIA n, кошка	Федосеева И.
Чемпион	Way Fairy Tale	SIB ns 24, кот	Мареева Н.
Вице Чемпион	Elochka Valenvic	SIB n 23, кошка	Дейнеко С.
Лучший молодой	Фросенька Адажио	SIB n 22, кошка	Мамедова Т.
Лучший котёнок	Muravushka Valenvic	SIB f 23, кошка	Немыря В.
Чемпион	Ruzana Iris Shah-In Shah	TUA w 61, кошка	Седачева Е.
Лучший котёнок	Hunter Canim	TUA e 02, кот	Бабаева Н.
Чемпион	Polly Remi-Star	SPH n, кошка	Ионова А.
Лучший молодой	Nostalgic Cocos Naked Gun	SPH n 23 03, кот	Чикин А.
Лучший котёнок	Джет Пет Унита	SPH f 21, кошка	Струнина Е.
Чемпион	Purdy van Habilitas	SIN n 21 25, кот	Астахова М.
Вице Чемпион	Lulu Premium Jouet Cougar	SIN n 21 25, кошка	Зимин В.
Чемпион	Pinka Shadow of my Smile	SFS c, кошка	Прагина О.
Вице Чемпион	Merry Cat's Vinny Puh	SFS a 21 33, кот	Рубцова Г.
Лучший молодой	Ирика Туманный Альбион	SFS ns 22, кошка	Казарез Н.
Лучший котёнок	Белка XXL	SFS bs24, кошка	Ноздрин В.
Чемпион	Mircuryhold Boleslav	PTB a, кот	Арсенян А.
Чемпион	Аменхотеп Космическое Чудо	EUR n 24, кот	Черник И.

Выставки – мифы и реальность

Сколько дискуссий ведётся на тему выставок: обсуждаются правила экспертизы различных систем, достоинства того или иного эксперта, проблемы организации и проведения выставок и т.п. Мы ломаем копыя, убеждаем, сравниваем, советуем, а... заводчики? Участвуют ли владельцы кошек на выставках и как активно?

Оговорюсь сразу, под термином «выставка» имеется в виду не мероприятие на 17 кошек в подвале магазина, в коридоре ветклиники, в школьной столовой и в других, не менее экзотических местах. Выставка – это не менее 100 кошек, правильно организованный процесс судейства, легитимные судьи (т.е. имеющие сертификаты на право судейства данных пород), каталог, и т.п.

По моим скромным подсчётам только в Москве более 100 клубов любителей кошек. Удивлены? Мало-мальски опытный заводчик может назвать от силы 3-5 названий, ветераны фелинологических битв припомнят еще пяток... Да, на слуху только те клубы, которые организуют и проводят выставки (таких я насчитала чуть более 10). Названия некоторых клубов известны (как и их деятельность) только их счастливым председателям. Всплывают такие «бермудские треугольники», как правило, когда заводчики с доверчиво распахнутыми глазами демонстрируют свои «родословные», старательно облагороженные трудолюбивыми клубными деятелями. Чего только тут не встретишь! И таинственные, почти непорочные, зачатия от давно почивших в бозе производителей, и магические превращения одной породы в другую («У нас в родословной только британцы!»), и окрасы котят, вводящие в краску учителя биологии (беленькие детки от голубой мамы и лилового папы)... Причем проданы, как правило, такие шедевры зоотехники совсем не за три копейки.

Так и работают ударники фелинологического труда, тачая «на коленке» родословные. Выставок, разумеется, они не проводят, даже самых убогих – зачем эта головная боль, какие-то движения. Мы вас знаем, вы нас – так что, дорогие владельцы кошечек и котиков – честным пирком да за свадебку, плодитесь и размножайтесь. И размножаются! Именно этот термин применим к таким «клубам» (вернее, пунктам выдачи родословных), и к владельцам кошек (заводчиками их назвать нельзя). «А что тут плохого?» – слышу я возражения уважаемых председателей-домоседов. «Выставка – это только трата денег наших любимых владельцев, а мы их жалеем. Ведь мы знаем и папу, и маму котяточек – зачем же им ходить по выставкам. В нашем клубе «Здравствуй, утро!» (варианты – «Разэлитная крутизна», «Звезда всего», «Престижней некуда» и т.п.) мы заводчиков любим, рассказываем, какие у них чудесные кошечки (сами ведь им продавали). А на ваши выставки придут, им злые дяди и тети могут розеточку не дать, а то и оценку низкую поставят». Все правильно – с точки зрения «размножателей».

Так и размножаются: без конкуренции, без отбора, без проверки на дефекты. Вероятно, владельцев кошек, никогда не участвующих на выставках, никогда не получивших качественного описания своего сокровища, более 40%. Такие животные не проходят племенного отбора, но в племенном разведении они участвуют. А наука зоотехника учит нас – нет племенного разведения без ОТБОРА и подбора. Чем важна выставка?

- Именно выставка заставляет многих заводчиков вакцинировать кошек, проходить ветосмотр
- На выставке выявляются пороки, дефекты кошек и котов, они исключаются из разведения
- Заводчик видит современный тип своей породы, животных разных возрастов – породу в развитии, много окрасов – расширяется его кругозор
- Заводчик знакомится с другими владельцами кошек и котов, что немаловажно для подбора пар для вязок, продажи котят и т.п.
- Заводчик показывает свою кошку посетителям – реклама породы, окраса, питомника
- Посетители видят красивых кошек в клетках, чистых и ухоженных, разных пород и окрасов – пропаганда любви к кошкам

Как любой вид деятельности, проведение выставок кошек имеет свою историю и даже свою мифологию.

Известно несколько мифов и легенд, связанных с выставками кошек.

Миф первый: «Это все нужно председателю клуба – деньги собирать!»

Рассказывается, как правило, человеком, не организовавшим в своей жизни ничего более масштабного, чем засыпание свежего корма канарейке или вынос мусорного ведра. Я начала проводить и организовывать выставки кошек с последней четверти прошлого тысячелетия (т.е. с 1988 года) и каждый раз после очередного «шоу» говорю себе: больше никогда! Подготовка настоящей выставки – это труд. Можно много говорить о бессонных ночах председателя, о мучениях в «разрешительно-запретительных» инстанциях, о вытягивании денег с клуба за все что можно (и нельзя), о буфете и призах, о халатах (они опять почему-то мятые) и компьютере, о пригласительных письмах и дезинфекции и т.п. и т.д. А главное – люди! Этот судья не любит, когда заводчик говорит, этот сам любит потрепаться, не забыть о гостях из других городов, опять нет номинации заводчику-ветерану (ходит мрачнее тучи, надо ему придумать что-то), этот заводчик забыл какой класс у его кошки, и хочет узнать это только у тебя, этот просит обязательно посмотреть на его кошку, этот в разгар Бэста тянет тебя за рукав и сообщает, что негде переночевать ему и его пяти котикам

Пример из жизни: канун выставки, окончен монтаж зала, (знающие понимают!), примерно часов в 12 ночи, звонок: мужчина интересуется, какого цвета ему лучше подобрать занавесочки для своей кошечки. Мой ответ почему-то показался ему грубым.

За период подготовки выставки исписан блокнот в 100 листов, а все равно, что-то да упустишь, случиться может что угодно. Но, тем не менее, многие считают, что все берется само собой: и клетки со столами и стульями сами грузятся в «газели» и сами расставляются по залу, и эксперт из Голландии просто взмахнула руками – и прилетела в Москву, и все документы для судей (оценочные, сводные и т.п.) самозарождаются в недрах компьютера. Да, хотела бы я, чтобы такие «сказочники» хоть один раз прошли с нами по боевой тропе выставкома. Про деньги я не говорю – сборы с заводчиков на настоящей выставке едва покрывают расходы.

Так кому же это надо? Да, председателю это нужно – для того, чтобы заводчики получили квалифицированные рекомендации, чтобы сравнили свои достижения, чтобы нашли вместе с судьями золотой ключик к дверце «успех».

Второй миф «У них там все куплено» - произносится шипящим голосом, как правило (вот удивительно!) проигравшим. Вирус «закупленности» иногда поражает и опытных заводчиков, у них появляются видения и галлюцинации: вот судья поставил точку рядом с его номером – это значит, он номинирован; вот судья сказал «милая киса» - это значит, что он номинирован и т.д. Как правило, корни мифа – в непонимании процессов судейства, в незнании правил и процедур, ну и конечно, в безусловной уверенности, что «моя-то лучше всех»!

Пример из жизни: окончание выставки (знающие поймут – состояние называется «пристрелите, чтоб не мучался»), снова 12 часов ночи, звонок милой заводчицы с требованием выяснить, почему ее кота-рекса не вызвали на БИС. Слабая реплика – «Не был номинирован», не убеждает. Ответ: «Его не могли не номинировать! Он же уже выигрывал!» И опять мой ответ почему-то грубый.

Меня, как председателя, радует как раз то, что на выставки МФА приходят люди из разных систем и клубов, приходят и выигрывают – достаточно посмотреть на результаты наших Бэстов. Но и заводчики нашего клуба не остаются в накладе: возвращаются с выставок WCF, TICA, Ассолюкса и др. систем с призами. Простой совет всем «шипящим» - постарайтесь понять процедуру судейства, правила, будьте грамотными, да просто посмотрите на свою кошку со стороны – может, причин для шипения станет меньше.

Пример из жизни: котик выигрывает Бэст оф Бэст на вполне приличной выставке в сентябре, а на выставке в ноябре получает... дисквалификацию! Пошипим? Можно! Если только не сказать, что котик - крипторх, в сентябре он выставлялся по классу молодых, а в ноябре – по Открытому. То, что прощается молодым животным, бракуется у взрослых.

Миф третий – ревнителей здоровья «Там полно заразы»

Спору нет, легче «подцепить» инфекцию при большом скоплении кошек, чем сидя дома на подушке. А вот угадайте с трех раз: сами любители здорового образа жизни – делают ли прививки своим кошкам или нет? Ответ, увы, известен. И опять все просто: экономлю на вакцинации, поэтому выставка-зараза! Логично! Особенно если учесть, что некоторые уважаемые председатели клубов не регистрируют свои выставки в ветстанциях, а осмотр проводят не ветврачи, а «люди в белых халатах», местные марь иванны и тети клавы. Сделайте все необходимые прививки, проследите, чтобы при осмотре врач промыл стол и продезинфицировал руки, не давайте всем посетителям подряд тискать ваше сокровище – и все будет хорошо.

Пример из жизни: часто именно на выставке судья или врач обнаруживают у кошки симптомы заболевания, уродства и дефекты, которые не замечал владелец. На выставке в Новосибирске заводчица «любящая» своего двухлетнего котика, не заметила, что у него заворот век (!!!) Она долго не могла понять, почему коту злой эксперт не ставит титул.

Что же такое выставка кошек, о необходимости которой так долго говорили эксперты, заводчики? Выставка кошек это:

- Племенное, зоотехническое мероприятие, на котором производится отбор производителей и подбор племенных пар
- Рекламное мероприятие – показ пород кошек, окрасов, производителей, линий, и т.п.
- Культурное мероприятие – пропаганда гуманного отношения к кошкам, распространение знаний о кошках

Выставки нужны для племенной работы, для улучшения и совершенствования типа породистых кошек. Происходит это по двум направлениям: выявление дефектов, недостатков – и, как следствие, удаление таких животных из племенной работы, а с другой стороны – выбор животных лучших по типу, по кондиции, производителей, наиболее полно отражающих современный стандарт на данную породу. Такой отбор – основа селекции, основа племенной работы, один из законов зоотехники и племенного дела.

Если бы не выставки, не было бы и самих пород кошек – разведение породистых кошек «на подоконнике» – невозможно. (Объясню, откуда взялся такой странный термин. Один владелец повязал свою кошку с совершенно ужасным по типу котом. На вопрос, видел ли он кота, прежде чем направиться с кошкой в гости, владелец кисы ответил: «Да, мне его показали с подоконника. Четвёртого этажа»). Именно первая в мире выставка в Кристалл палас в Лондоне открыла эру разведения породистых кошек. Именно участие в выставках, здоровое честолюбие заводчиков, их воля к победе, «двигает» разведение – совершенствуется тип животных, получают новые окрасы и т.п.

На выставке начинающий заводчик учится «видеть» породу, отличать типы, окрасы и т.п. Отмечая лучшие качества экстерьера победителей, заводчики видят перспективу породы, тот уровень, на который надо равняться, тот тип, к которому надо стремиться. Заводчик сможет сравнить свою кошку с другими, понять ее достоинства и недостатки, выбрать правильно производителя – с учетом недостатков кошки и достоинств кота. Именно на выставке видны результаты племенной работы питомников, заводчиков, клубов.

Полезно сходить на племенные выставки и будущим покупателям котят: они смогут посмотреть на племенных животных, узнать уровень разведения данной породы, а главное – увидеть племенных котят и понаблюдать за началом их выставочной карьеры. Я советую людям, серьезно подходящим к выбору котенка, не лениться, подождать финального конкурса Бэст ин Шоу для котят и посмотреть, какого типа котят выигрывают на выставке. Тогда «знатокам-домоседам» труднее будет убеждать покупателя, что треугольная форма головы обязательно станет круглой, мохноногий сфинкс обязательно «облезет», и т.п. Если вы видели много маленьких котят породы, которая вас заинтересовала, вы «привыкаете» к правильному типу, учитесь выбирать лучших даже в котятах. И именно на выставке определяется, что животное относится к «шоу классу» – т.е. кошка не только получает отличные оценки и титулы, но и постоянно выходит на БИС. Именно так определяется «шоу класс» кошки – в процессе сравнения, на выставке, а не в восторженном воображении заводчика, гарантирующего «котят «шоу класса», но без права участия в выставках».

Итак, мы убедили и уговорили заводчиков принять участие на выставке. Что же дальше?

Дальше – выбор выставок. Не вдаваясь в политические и финансовые дискуссии, скажу главное – проверяйте «легитимность» эксперта (имеет ли он право судить данную породу) и проконсультируйтесь в клубе или у вашего руководителя породы.

Заводчики на выставках делятся на несколько групп.

«Новички» - затравленно озираются, ничего не понимают, мечутся по залу или наоборот, неотступно сидят за клеткой. Хорошо, если их привел на выставку и патронирует опытный заводчик, иначе все происходящее для них – тайна за семью печатями.

Пример из жизни: на одной из наших выставок заводчик из клуба, специализирующегося на шиншиллах(!), всю выставку подряд бегал за мной и за экспертами. Он был уверен в том, что не получил титул из-за ошибки секретариата: «Вы в каталоге написали, что моя кошка – черная, а она – белая!» Речь идет о шиншилле, чей окрас был записан – «черная серебристая затушеванная».

(Специально для новичков – справочная статья «Все, что вы хотели знать о судействе» с разъяснениями деления на классы, расстановке по классам, оценки, титулы, правила экспертизы и т.п. на сайте МФА www.cats-club.ru).

«Средний класс» – как правило, выставляются до чемпионского класса, затем «оседают» дома. И на том спасибо! По крайней мере, они показали свое чадо экспертам, более или менее разобрались в породе, в окрасах.

«Фанаты» – стойкая группа заводчиков, кочующих по всем выставкам всех систем, все знают, все понимают, относятся к победам по-спортивному, к поражениям – философски.

«Небожители» – бывшие «фанаты», ныне почивают на лаврах, ибо знают о кошках больше и разбираются в них лучше любого эксперта («Представляешь, мне Н. сказал, что у Пусика шерсть длинновата!») На выставки не ходят принципиально: конкуренция растет, наглая молодежь рвется в бой, а вдруг..., всем известны, как легенда, животных никому не показывают, котят продают «по старым заслугам», да по шикарным сайтам. Иногда теряют чувство реальности...

Напоследок несколько советов тем, кто первый (и хочется верить – не последний!) раз пришел на выставку кошек:

- Приготовьте заранее все необходимые документы для выставки, выясните, когда начинается, а главное – когда заканчивается регистрация
- Не кормите ваше чадо утром накануне – возможны конфузы
- При прибытии, пройдите ветконтроль, получите номерок, каталог и т.п. и устраивайтесь
- Разместите свою кошку в клетке, укрепите на клетке номерок, внимательно прочитайте каталог и расписание судейства
- Ждите вызова на экспертизу – будьте внимательны
- Следите за объявлениями – могут вызывать ваш номер
- Обойдите с каталогом всю выставку – обратите внимание на вашу породу, на окрасы, которых вы раньше не видели,
- Если вы подыскиваете зятя – обратите внимание не на обилие розеточек, что приятно, а на детей от данного производителя и их племенные успехи

- Получили номинацию – радуйтесь и ждите вызова, не получили – ничего, будет и на вашей улице праздник

Ходите на выставки, это полезно, интересно, прикольно!

С уважением и пожеланием побед
Шевченко Елена
Эксперт МФА по всем породам

Владелец кошек:

Дивина Доротея – 2 X CAC

Pandora van Locust Valley – чемпион, Бэст ин Шоу на первой выставке КШ пород
Лэди Абрикос Эль Тесоро – Чемпион, Бэст Ин шоу

Четвёртый Открытый Чемпионат МФА

29 мая 2004 года

Выставка лицензирована в МФА – ICF

Эксперты: Бастид К. (Франция LOOF-ICF-TICA) – PER, EXO, SFS, TUA, SIB, SPH, DSX, PBT, SIA, ORI, CRX, BUR, KBS, KBL

Мариен А.М.(Бельгия NOK – ICF) – RUS, BRI, ABY

Барышева ГБ (МФА-МКЭФ-ICF)- PER, EXO, SFS, BRI, KBS, KBL, ORI

Шустрова ИВ (МКЭФ-WCF) – TUA, SIB, DSX, PBT, CRX, SIA, BRI

Участники выставки: Украина, Беларусь, Молдова, Казахстан, Румыния, РФ.

Системы: МФА, ФАР, РФФ (WFF), WCF, TICA, CFA, FIFe, Ассолюкс, независимые клубы.

Говорят участники выставки:

1.Идею проведения Чемпионатов по отдельным породам полностью поддерживаю. Благодаря этому можно уделить отдельное пристальное внимание именно той породе, которая интересует. Кроме того, ознакомиться с результатами племенной работы по представленной породе, отметить недостатки и достоинства, скорректировать дальнейшую работу.

2.Думаю, что сравнение пород между собой проводить стоит. Здесь можно увидеть, заводчики какой породы достигли наибольших результатов племяработы к стандарту-идеалу.

3.Мне непросто оценить специфику судейства МФА, т.к. это наш первый опыт участия в этой выставочной системе. Само по себе голосование экспертов для нас дело новое, но думаю, что именно в споре или согласии рождается истина.

4. Общие впечатления о выставке только самые положительные. Я оценила слаженную, оперативную работу стюардов, секретариата, высокую

компетентность и корректность, и опыт судейского состава, серьёзную организаторскую подготовку. Не возникло никаких недопониманий, растерянности и ненужного волнения, от того, что можно чего-то не успеть, что-то не услышать или не понять. Большое спасибо за эту выставку.

Береснева Любовь.
Питомник "Super-Aby"

1. Идея проведения Открытых Чемпионатов МФА очень интересна, очень многие заводчики с удовольствием принимают участие в таком Чемпионате с надеждой получить высокий титул Чемпиона породы года. На мой взгляд, популярность таких Чемпионатов будет очень высока.

2. Очень хорошо, что победителей выбирают в 20 породах. Т.к. по другим системам, когда на Бест в группе выбирают из нескольких разных пород, часто остается не понятно, почему выбрали именно это животное. Породы очень различны и сравнивать их между собой не очень корректно, т.к. каждый судья предпочитает определенную породу и ей отдает предпочтение. А если нет сравнения пород между собой, то и нет обид за некорректное судейство.

3. 4ый Открытый Чемпионат 2004 года, был великолепно организован, четко работали стюарды. Очень компетентный судейский состав. Великолепное проведение Бест ин Шоу.

Большое количество участников из разных городов. Огромное спасибо организаторам за их труд в организации и проведении Чемпионата МФА. Очень надемся, что такие Чемпионаты будут проводиться ежегодно. Очень будем рады принять участие.

С уважением
Татьяна Малинина С. Петербург
Питомник «Малинка» СFA

1. Я в восторге от идеи чемпионатов, так как каждая порода кошек имеет право быть выделенной и можно увидеть достижения заводчиков почти всех пород. Очень нравится также то, что на чемпионате присуждаются звания лучший юниор и котёнок породы и маленькие "Звёздочки" также выделяются. На обычной выставке многие породы остаются в тени (особенно в короткошерстной группе) и даже сильные животные не всегда выходят в бэст, а на чемпионате - равноправие пород.

2. Открытое голосование-это большой плюс и уверенность заводчика в честности голосования и видение предпочтений эксперта. Я за голосование только ринговых экспертов.

3. На мой взгляд, чемпионат должен оставаться чемпионатом и я против сравнения пород между собой

4. Пожелания: - проведение чемпионатов и в будущем – всегда держать на высоте уровень приглашённых экспертов

Морозова С.

Я - пока начинающий заводчик. У моего питомника пока нет названия. Больше года я подбирала кошек абиссинской породы, которые будут составлять основу моего питомника; принимала участие во многих выставках разных систем, набирала титулы, много раз "стояла на Бэсте"...

А дальше? Абиссинам победить в группе короткошерстных очень сложно. Конкуренцию простоватым абиссинским кошкам составляют безусловно достойные представители других пород, давно разводимых и, безусловно, более эффектных с точки зрения шоу: милашки-скотиши, симпапушки-британцы, необычные голые кошки. Вижу: пропадает интерес к выставкам. у заводчиков не только абиссинов. Титулы набраны, так зачем тратить время и деньги, если победить почти невозможно?! Что дает заводчику, например, сиамов сравнение его животных с персами?...

И те, и другие хороши, но они разные! Сравните нас между собой! Кто более соответствует современному типу, кто лучше подготовлен, кто ярче, кто красивее, кто родил лучшего котенка. К Чемпионату МФА готовились заранее и задолго – сидели на диете (и по калориям, и по составу). Набирались абиссинского изящества и шикарного блеска шерсти. Наши усилия (мои и кошки) не прошли даром – судьи посчитали мою кошку достойной звания Чемпиона МФА. Особенно приятно, что это не случайность, а решение судей, хорошо разбирающихся в нашей породе.

Очень надеюсь прийти на следующий Чемпионат с котятами моего разведения. Всепородный Бэст – это шоу, это замечательно, но это уже есть, и этого уже слишком много – легко идти по проторенному пути, легко просто копировать то, что делают другие. Поэтому: огромное спасибо Елене Шевченко за то, что поняла потребности именно заводчиков и организует проведение Чемпионатов по породам.

С уважением, Пожидаева Е.В.

Победители 4го Открытого Чемпионата МФА – 29 мая 2004 года

ABY	Лучший котёнок	Кассандра Соллар Лэнд	ABY n Кошка	Попова ТИ
	Вице чемпион	Richard Lion's Heart	ABY n Кот	Береснева ЛО
	чемпион	Golden Lion Bodo	ABY n кошка	Пожидаева Е.
BAL	чемпион	Байрон Синие Глазки	BAL a 21 Кот	Голикова М.
BRI	котёнок	Ричард Гир Джей	BRI ns 22 Кот	Полещук Н.

	Молодой	Fantasia from Sham	BRI с 24 03 Кошка	Розова И.
	Вице Чемпион	Jeroen Hamizrach Hakarov	BRI ns 24 64 Кот	Анисимова С.
	чемпион	Lucy Lovely lady	BRI а Кошка	Захарова Н.
BUR	чемпион	Racy Charmed	BUR с кошка	Митрошенков АВ
CRX	котёнок	Земфира Оранж Парадиз	CRX ds 22 кошка	Долгих М
	чемпион	Alfa- Romeo	CRX d 21 33 кот	Дедова Н.А.
DSX	Вице чемпион	Зигер Очаровашка	DSX n Кот	Толстова Ирина
	чемпион	Кармен Радость Моя	DSX n Кошка	Волосова Н. – Каменская Г.
EXO	чемпион	Favorite Toy's Bonzai	EXO а 23 Кот	Шведова А.М.
KBL	котёнок	Ахиллес Малютка БОБ	KBL ns 24 03 кот	Белякова Н.В.- Лаптев
	молодой	Еврашка Крошка Флак	KBL fs 03 кошка	Белякова НВ
KBS	чемпион	Егорунька Крошка Флак	KBS ns 24 кот	Оганесян Л.Н.
MCO	чемпион	Alonse un Souna Moon	MCO n 22 Кот	Беляева Ю.В.
ORI	котёнок	Джамиль Уайлд Хони	ORI bs кот	Бальковская О.
	молодой	Silvan Axiome	ORI n 24 Кошка	Федосеева И.
	Вице чемпион	Ulissa Mon Amour	ORI n 24 Кошка	Керова Н.
	чемпион	Богдан Порцелайн Кэт оф Луана	ORI n24 кот	Лушина А.
PTB	вице чемпион	Спика Любовь Фараона	PTB h Кошка	Зотова Е.Ю.
	чемпион	Мартин Лютер Кинг	PTB е 21 Кот	Чоташвили Т.
PER	котёнок	Narcis	PER ns 12 Кот	Голомазова О.
	молодой	Jubileum Hilary of Malinka	PER d 02 кошка	Малинина Т.
	вице чемпион	Хэлли	PER f 03 Кошка	Крюкова О.Н.
	Чемпион	Jubileum Rainmaker of Malinka	PER а 03 кот	Малинина Т.
RUS	котёнок	Даймонд	RUS а кот	Буйнова Т.П.
	молодой	Asgard Bonianta	RUS а кот	Морозова С.В.
	чемпион	Swaldiphary Rhapsody of Spring	RUS а кошка	Морозова С.В.
SIA	котёнок	Команч Луана	SIA ds 21 кот	Лушина А.
	молодой	Private Collection Blue Angel	SIA с кошка	Титкин О.И.
	вице чемпион	Arhantin Coppola	SIA n кот	Лушина А.
	чемпион	Fantasia Mon Amour	SIA а 21 кошка	Керова Н.
SIB	котёнок	Филантий	SIB n 23 Кот	Дорогайкин Е.
	молодой	Зефир Адажио	SIB n 23 Кот	Боднарчук Е.И.
	чемпион	Фросенька Адажио	SIB n 22 кошка	Мамедова Т.В.
SPH	молодой	Nostalgie Michelangelo	SPH b 22 03	Зубова Л.

SFS	котёнок	Мон Шер Ами	SFS f 03 кошка	Саракеева И.
	молодой	Оникс Нерон	SFS а кот	Козлова Е.В.
	вице чемпион	Озария	SFS а кошка	Зубкова Т.К.
	чемпион	Платон Леон Кэтрин	SFS а 24 кот	Инашвили М.
TUA	котёнок	Арман Вечный Свет	TUA w 63 кот	Бабаева Н.В.
	молодой	Герцог Самая Настоящая кошка	TUA w 62 кот	Андреева А.А.
	чемпион	Бель Адонар Вечный Свет	TUA w 62 кошка	Бабаева Н.В.

Лучшие представители породы по рейтингу

МФА 2003 - 2004

	Best in breed regional BBR Лучший представитель породы в регионе	Best in breed national BBN Лучший представитель породы в стране	Bets in breed international BBI Лучший представитель породы в СНГ
BAL	Сибирь Байрон Синие Глазки (Голикова М. Кузбасс кот, Кемерово) 281	РФ Байрон Синие Глазки (Голикова М. Кузбасс кот, Кемерово)	СНГ Байрон Синие Глазки (Голикова М. Кузбасс кот, Кемерово)
BRI	Москва и обл. Космос Голубая Ночь – BRI а (Ермолина Л.) «Кэт Стронг» Москва 118	РФ Космос Голубая Ночь – BRI а (Ермолина Л.) «Кэт Стронг» Москва 118	СНГ Космос Голубая Ночь – BRI а (Ермолина Л.) «Кэт Стронг» Москва 118
	Калининград и обл. Окэй Бекингем Брини Дрим – BRI а (Бобровский А.) «Триумф Кэт» Калининград 42		
	Сибирь Henri Lilvestri – BRI cs (Березовская В.) «Виолбри» Барнаул 78		
		Молдова Madlen Kleopatra - BRI g (Орлова Н.) «Лавли Кэт» Кишинёв 65	

CRX	Калининград и обл. Нортон – CRX с – Гурова И. «Триумф Кэт» г. Калининград 27	РФ Alfa Romeo – CRX d 21 33 – (Дедова Н.) «Кэт Стронг» Москва 249	СНГ Alfa Romeo – CRX d 21 33 – (Дедова Н.) «Кэт Стронг» Москва 249
	Москва и обл. Alfa Romeo – CRX d 21 33 – (Дедова Н.) «Кэт Стронг» Москва 249		
EXO	Северо-Запад Asalias's Aleksis de Mars – EXO ns 22 (Жилин) «Альдо» Вологда	РФ Asalias's Aleksis de Mars – EXO ns 22 (Жилин) «Альдо» Вологда	
		Казахстан Greenhouse Lady Cansy EXO g 22 (Юрцев В.) «Пуссикэт» Караганда	СНГ Greenhouse Lady Cansy EXO g 22 (Юрцев В.) «Пуссикэт» Караганда
KBL		Казахстан Ирбис Кунашир – KBL n 03 (Афанасьева Е.) «Беловодье-Гиллон» Усть- Каменогроск 72	СНГ Ирбис Кунашир – KBL n 03 (Афанасьева Е.) «Беловодье-Гиллон» Усть-Каменогроск 72
	Сибирь Цицилия Найхоро – KBL 2 22 03 – «Кисонька» Новокузнецк 43	РФ Цицилия Найхоро – KBL 2 22 03 – «Кисонька» Новокузнецк 43	
NEV	Сибирь Теодор Серебряный Дождь – NEV n 21 (Третина И.) «Кузбасс Кот» Кемерово	РФ Теодор Серебряный Дождь – NEV n 21 (Третина И.) «Кузбасс Кот» Кемерово	СНГ Теодор Серебряный Дождь – NEV n 21 (Третина И.) «Кузбасс Кот» Кемерово
ORI	Москва и обл. Богдан Порцелайн Кэт оф Луана – ORI n 24 (Лушина А.) «Кэт Стронг» Москва 301	РФ Богдан Порцелайн Кэт оф Луана – ORI n 24 (Лушина А.) «Кэт Стронг» Москва 301	СНГ Богдан Порцелайн Кэт оф Луана – ORI n 24 (Лушина А.) «Кэт Стронг» Москва 301
PER	Сибирь Fantom Jessica – PER g 03 (Федорова Л) Барнаул 23	РФ Kleopatra Dear Bliss – PER w 61 – (Дедова Н.) «Кэт Стронг» Москва 46	СНГ O'Richard baby of Sun – PER w 62 (Малиновская А,) «Лавли Кэт» Кишинёв 52
	Москва и обл. Kleopatra Dear Bliss – PER w 61 – (Дедова Н.) «Кэт Стронг» Москва 46		
	Калининград и обл. Синиль де ля Ви Голден Рэйн – PER d 22 (Белоногова М,) «Триумф		

	Кэт» Калининград 27		
		Молдова O'Richard baby of Sun – PER w 62 (Малиновская А.) «Лавли Кэт» Кишинёв 52	
SIA	Москва и обл. Arhantin Coppola – SIA n – Быкова Т. «Кэт Стронг» Москва	РФ Arhantin Coppola – SIA n – Быкова Т. «Кэт Стронг» Москва	СНГ Arhantin Coppola – SIA n – Быкова Т. «Кэт Стронг» Москва
	Сибирь Siau Tsjoe Carousel – SIA h –(Бурлянова А.) «ЛК» Новосибирск		
SIB	Москва и обл. Зефир Адажио – SIB n 23 – (Боднарчук Е.) «Кэт Стронг» Москва	РФ Зефир Адажио – SIB n 23 – (Боднарчук Е.) «Кэт Стронг» Москва	СНГ Зефир Адажио – SIB n 23 – (Боднарчук Е.) «Кэт Стронг» Москва
SPH	Сибирь Netske Nelson – SPH n 02 (Гренц А.) «Фаворит» Барнаул 49	РФ Netske Nelson – SPH n 02 (Гренц А.) «Фаворит» Барнаул 49	СНГ Netske Nelson – SPH n 02 (Гренц А.) «Фаворит» Барнаул 49
SFS	Центр Платон Леон Кэтрин – SFS a 23 (Инаишвили М.) «Эдмар» Липецк	РФ Платон Леон Кэтрин – SFS a 23 (Инаишвили М.) «Эдмар» Липецк	СНГ Платон Леон Кэтрин – SFS a 23 (Инаишвили М.) «Эдмар» Липецк
		Казахстан Эливейт Прети Вумен – SFS n (Ладыко А.) «Беловодье-Гиллон» Усть- Каменогорск	
RUS	Центр Swaldiphary Rhapsody od Spring - RUS a – (Морозова С.) «Swaldiphary» г. Тверь 99	РФ Swaldiphary Rhapsody od Spring - RUS a – (Морозова С.) «Swaldiphary» г. Тверь 99	СНГ Swaldiphary Rhapsody od Spring - RUS a – (Морозова С.) «Swaldiphary» г. Тверь 99

Топ Киттен МФА 2003 - 2004

1.	Чаида Луана оф Голубая Ночь – 302 балла	SIA a 21	Рузин В.	«Кэт Стронг» Москва
2.	Космос Голубая Ночь – 118 баллов	BRI a	Рузин В.	«Кэт Стронг» Москва
3.	Кассиопея Голубая Ночь – 112 баллов	BRI a	Куц Е.	«Кэт Стронг» Москва
4.	Kleopatra Dear Bliss – 46	PER w 61	Дедова Н.	«Кэт Стронг»

	баллов			Москва
5.	Asgard Bonianta – 33	RUS a	Морозова С.	«Swaldihary» Тверь
6.	Space Girl Emerald Star	PER ns 11	Дедова Н.	«Кэт Стронг» Москва

Гость МФА 2003 - 2004

1	Zlata Dear Bliss – 141	PER f	Грачёва Д.	«Сириус» независимый клуб
2	Onasis Cats Castl's	PER n 22 03	Грачёва Д.	«Сириус» независимый клуб
3	Ulissa Mon Amour	ORI n 24	Керова Н.	WCF
4	Vuddy El Kontal	BRI a	Терентьева О.	«Сириус» независимый клуб
5	Алсу Крошка Флак	KBS fs 24 03	Оганесян А.	«Кимберлит» WCF
6	Фросенька Адажио	SIB n 22	Мамедова Т.	«Адажио» WCF
7	Питомник «Малинка»	PER	Малинина Т.	CFA
8	питомник "Jet Stone"	EXO	Балуева Н.	CFF
9	Лиафаль Люкс Лунный Леопард	PBD bs 24		

ТОП КЭТ МФА 2003 – 2004

1	Богдан Порцелайн Кэт оф Луана – 301	ORI n 24	Лушина А.	«Кэт Стронг» Москва
2	Байрон Синие Глазки – 281	BAL a 21	Голикова М.	«Кузбасс Кот» Кемерово
3	Alfa Romeo – 249	CRX d 21 33	Дедова Н.	«Кэт Стронг» Москва
4	Swaldiphary Rhapsody of Spring - 99	RUS a	Морозова С.	"Swaldiphary" Тверь
5	Henri Lilvestri – 78	BRI cs	Березовская В.	питомник «Виолбри» Барнаул
6	Ирбис Кунашир 72	KBL n 03	Афанасьева Е.	«Беловодье-Гиллон» Усть_каменогорск
7	Платон Леон Кэтрин 68	SFS a 23	Инаишвили М	Питомник «Эдмар» Липецк
8	Madlen Kleopatra - 65	BRI g	Орлова Н	«Лавли Кэт» Кишинёв
9	O'Richard baby of Sun – 52	PER w 62	Малиновская А,	«Лавли Кэт» Кишинёв
10	Netske Nelson – 49	SPH n 02	Гренц А	«Фаворит» Барнаул

Швеция, выставка

Уппсала, 24 - 25 мая 2003

Страна

Первое впечатление от Швеции – зеленые луга, цветущие поляны, густые леса с живописно разбросанными валунами, и чистота – как будто лес каждый день пылесосят, а тропинки в лесу моют шампунем. Города по сравнению с российским размахом – небольшие. Стокгольм – около 2 млн. человек (из них, как говорят, тысяч 15-20 – бывших наших соотечественников). Город Уппсала, где будет проходить выставка – университетский центр, много студентов, причем на велосипедах (не чета нашим беднякам – они все на Вольво...).

Город красив, как многие европейские города, сохраняет свой стиль, свое лицо – строгие и немного мрачные церкви (эпохи викингов), старинные жилые дома, море зелени, цветов – это на севере-то Европы! В основном люди предпочитают жить или в «таун-хаузах» (небольших домах, выстроившихся в ряд на окраинах города, с небольшими палисадниками) или просто в частных домиках, окруженных садами (где опять-таки цветы, цветы, цветы...).

Председатель клуба г-жа Франссон живет вообще «в лесу» - мы ехали к ней на званый ужин по трассе среди густого (дремучего!) леса минут 30-40. Свернули с дороги – на полянке расположился небольшой поселок – несколько домов. Никаких заборов в 3 метра, ни оград – разве чисто символический «заборчик» в 30 см из подстриженного бука. «Здесь очень спокойно и мило – отвечает хозяйка – а зимой к нам приходят в гости лоси».

Выставка

Выставка проходит в спортивном комплексе на окраине города – аренда дорога не только в Москве. Но это никого не пугает – ни участников, ни публику – все на машинах. Судейство начинается строго в 10.00 (Боже мой, когда же начался ветосмотр?!) – а ведь всего за два дня выставки оценку проходят более 400 кошек.

Нагрузка на эксперта – не работа, а просто пляж! В день мы отсуживаем примерно по 40 – 50 кошек. Стол эксперта украшен ...правильно, цветами (правда, в горшочках – великолепные розовые импатии махрового сорта), все документы в полном порядке, но мне чего-то не достает. А вот чего – они не делают сводных протоколов, ну что ж, можно и самой написать. Секретариат весь делается, как и в МФА, на компьютере, только у шведов в секретариате – ноутбук. Это, конечно, удобнее, чем таскать большой комп по выставкам...

Удобно сделаны специальные листочки номинаций (на Лучшего в окрасе – желтые, на Лучшего в группе окрасов – синие и т.п.). Эксперты готовятся к работе, раскладывают бумажки, стандарты в которые они иногда заглядывают (что редко увидишь на наших выставках – наши эксперты, вероятно, все помнят наизусть).

Экспертиза идет плавно и неторопливо (при такой нагрузке это объяснимо). Здесь принято общаться с заводчиком, отвечать на его вопросы, давать комментарии.

Мне это сделать приятно и несложно, но нет-нет, да и кольнет привычная мысль – успеваю ли? Успеваю – это не 120 кошек за день с Бэстом в 17.00.

Стюард работает четко и быстро, она просто объявляет, какую породу начинает судить какой эксперт, заводчики сами подходят к расписанию судейства и сами заранее готовятся к вызову. Стюард прикрепляет к себе номер вызываемого животного, заводчик видит номер и идет к столу. Никаких завываний по микрофону, никаких «в последний раз!!!...» Все чинно и гладко.

В первый день моим ассистентом была эксперт ФИФе по ДШ группе г-жа Эрна Далхельм.

Сейчас в скандинавских странах образуются новые независимые клубы, и госпожа Далхельм решила познакомиться с судейством таких клубов. Кроме того, она еще и заводчица персидских шиншилл. Могу сказать, что таких зеленых глаз как у питомника «Yamacatos» я давно не видела. Прекрасного качества и золотые шиншиллы – они действительно «золотые», а не серо-тускло-полосатые, как бывает у нас...

Экспертиза заканчивается примерно в 13.00–14.00 и мы сдаем наши номинации – теперь можно в очередной раз выпить крепчайшего шведского кофе, посплетничать с судьями, поговорить с заводчиками... До Бэста еще далеко. Тем временем секретариат обрабатывает дипломы, номинации, готовит специальные Бэсты (по корниш рексам в субботу и по британцам в воскресенье). Данные экспертизы с оценочных листов внесены в компьютер и теперь – нам трудно себе это представить, держитесь российские выставкомы! – оценочные развешивают по клеткам. Да-да, их именно вешают на клетки (на специальные крючочки) и вы можете прочесть, что судья написал каждой кошке. А теперь еще одно потрясение – получив листы, заводчики никуда не уходят!!! Им ИНТЕРЕСНО посмотреть и на специальные Бэсты и узнать, кто победит.

Бэст ин шоу проходит не совсем привычно для нас – всего три группы пород – длинношерстные (персы и экзоты), полудлинношерстные (мэйн куны, норвежские и т.п.) и короткошерстные (британцы, бомбеи, корниш рексы, а также восточная группа). Каждый судья номинирует только по два животных в группу – кота и кошку. Номинируются котята (кот и кошка), молодые (кот и кошка), также взрослые и кастраты. Затем все номинированные приглашаются на Бэст ин Шоу. Вызывают, предположим, котят в ПДШ группе – их может быть 6 (3 котика и 3 кошечки). Выбирают лучшего котика ПДШ среди котят, затем лучшую кошечку ПДШ среди котят. В отличие от привычной для нас схемы Бэста, между собой лучшего котика и лучшую кошечку не сравнивают, а оставляют на конкурс Бэст ин Шоу. Далее выбираются таким же образом молодые, затем кастраты (которых выставляется достаточно много), затем взрослые.

Остается 6 лучших животных ПДШ группы – от котенка до взрослого. Теперь задача судей – выбрать из них Бэст ин Шоу. Следует отметить, что на Бэст ин Шоу голосуют только те эксперты, которые судили данные породы – это правило мне очень нравится. А если «ринговые» судьи не могут выбрать лучшего, если их мнения расходятся, выбирается третейский судья, который и решает судьбу победителя. Как следует из системы – Бэст может выиграть любой из шести животных (котенок, кастрат, взрослый...).

Так, в субботу Бэст ин Шоу в ДШ группе стал великолепный белый перс с милой кличкой Ice Cube (Ледяной куб), прекрасная ангора Winte Sant Mikas с различно окрашенными глазами и изумительный ориентал эбони по кличке **Yum-Borr's Magnificent Muscat** ... кастрат! Ну ладно, БИС в группах проведен, а какие сюрпризы ждут нас на главном конкурсе – Бэст оф Бэст? Вероятно, для того, чтобы не докучать зрителям долгим подсчетом баллов на шведском заключительном конкурсе царит только один эксперт. Его кандидатуру выбирает председатель клуба. В субботу таким экспертом была г-жа Катрин Бастид из Франции – она кратко представила победителей, рассказала, чем они прекрасны и выбрала ангорскую кошку.

В воскресенье честь выбора лучшей кошки выставки была предоставлена и мне. Победители БИС в воскресенье стали те же самые кошки, что и в субботу. Перс был великолепен – кондиция выше всяких похвал, отличный тип, шерсть – как облако. Ангора очень правильная, отличная шерсть, хороший темперамент. Но ориентальный Юм Бо – это нечто (пусть даже и кастрат!) – тело стройное, длинное, на высоченных ногах, длинный хвост, узкая, длинная клиновидная голова, прямой профиль, миндалевидные зеленые глаза, и уши, уши, уши... Он знал, что он – лучше всех, не суетился и не заискивал, он просто победил. Супер!

Заводчики

Как и все заводчики в мире считают, что их кошка – лучше всех! Это так и есть, для каждого из нас наша кошка – самая из самых! На выставке в Уппсалу приехали заводчики не только Швеции, но и Норвегии и Финляндии, кроме независимых клубов участвуют владельцы кошек из клубов ФИФе. Конечно, они несколько удивленно читают мою длинную и непонятную фамилию, но воспитание не позволяет делать комментарии.

Но «первый испуг» проходит – мы разговариваем о кошках и напряжение исчезает. Как российские, так и шведские заводчики делятся на разные группы. «Профи» – их видно сразу, фирменные майки с названием любимой и самой лучшей породы, правильный и грамотный показ кошек, никаких рассказов об аппетите и необычайном интеллекте любимой мурки.

Только дело – заметит эксперт или нет слабоватый подбородок, отметит ли недостатки окраса. «Начинающие» - обожают свою кошку и готовы рассказывать о ней часами – как поела, что сказала перед отъездом на выставку, какие чудные котятки были в прошлом году... Таких прерывать – грех, благо времени хватает. «Любители» - владельцы домашних кошек. Для них кошки луч света и радости! Причем, такие владельцы заметно отличаются от ловких и пронырливых участников конкурсов домашних кошек на наших российских выставках, для которых выставка – способ найти дешевого партнера для внеплановых вязок и реализации «полупородистых» котят под прикрытием шикарных розеток и кубков.

В Швеции, как и во многих других странах, домашние кошки могут выставляться только при наличии справки от ветеринара о кастрации. Приятно видеть, как переживают за своих скандинавских «барсиков» и «мурок» тамошнее население! Причем их радость и гордость абсолютно бескорыстны! Такое благолепие царит и на конкурсе «ветеранов» - животных старше 7 лет.

Европейское воспитание сказывается во всем – оно не позволяет проигравшим злобно шипеть о подкупах и подставах, наоборот, проигравший поздравляет победителя и они обмениваются рукопожатиями. (Что уж там на сердце и в душе – дело другое. Но терять лицо нельзя!).

Кошки

Ну и, наконец, кошки, – какие они? Много полудлинношерстных пород – но любимые среди них даже не мэйн куны, а свои, родные, скандинавские – норвежские лесные. (Ох, стоит, стоит кое-кому из наших посмотреть на настоящих норвегов во избежании...) И мэйн куны, и норвежские лесные очень хорошего типа, одеты, правда не очень хорошо, да и понятно лето на носу. Но вот сюрприз – кто это такой привычный и знакомый? Да, да – это сибирский котик по классу молодых. Отличного типа, милая русская мордаха. Получай номинацию, земля!

Оказывается, узнаю потом, что в Швеции есть интерес к нашей породе, заводчики много спрашивают меня о стандарте, линиях и вновь возникает тема (о ужас!) «неваков-сибиряков». Но оказывается, что шведы имеют такую же точку зрения, что и я, разыскивают «чистых» сибиряков. Сложность состоит в том, что неумолимый закон требует поместить всех импортируемых из России кошек на карантин на 3 месяца! Вот вам и демократия! Бедные котята! Во время карантина животные находятся в специальном помещении, в клетках, их нельзя даже навещать.

Сохранили шведы и персов с экзотами – их, правда, меньше, чем ПДШ, но они есть и прекрасного качества. Заводчики имеют как американские линии, так и свои, шведские и финские. Особенно мне понравился экзот, кремовый табби с белым. Изумительный тип, «суит экспрешн», тело – кобби, что вдоль, что поперек. Прекрасное качество шерсти, ну и наконец – темперамент «дамский угодник» - развалился на столе, чувствуя, что нравится мне, подставил свой животик для чесания, бодался головой, мурлыкал, тархтел – в общем, устроил целый спектакль.

Открою секрет – на Бэсте я была «за него», и не только из-за характера. Но водопад белых волос Ice Cube победил.

Среди КШ пород много, как ни странно, корниш рексов, по типу они европейцы, не американцы. Любимые нами и заполонившие все фелинологическое пространство России британцы, в Швеции не так популярны. Здесь, я думаю, мы могли бы «пободаться» со шведами за Бэст. Были и ЕКШ – милые и очень правильные по типу. Из редких пород – пикси боб, саванна (попытка скрестить сервала и домашнюю кошку), бомбей, египетская мау, сингапура и т.п. Честно говоря, впечатление произвели только бомбеи – очаровательные небольшие кошечки, черные до блеска, кажется, на них тонкой и гладкой шерсти искры играют. Смешные мордочки с большими глазами, короткие носики – милые и забавные.

Но несомненные короли выставки – восточные кошки! Их много, но, в основном, это кошки классических окрасов – сил, чоклит пойнты. Ориенталы – эбони, гаваны, несколько форин уайтов.

Номинируется на БИС прекрасная кошка длинношерстная форин уайт. В целом, шведские «восточники» тяготеют к «английскому» типу – высоконогие,

большие, прекрасный профиль, изумительного цвета глаза. Причем выставляются много кошек и котов по классу кастратов и суровые «профи» радуются их победам не меньше, чем победам племенных животных. Так, на звание лучшего сил-пойнта претендовали три кота, от красоты которых просто замирало сердце! Увы, сказали мне их владельцы – они уже «любители», по тем или иным причинам коты были кастрированы. (А не проданы больными «куда подальше»)

Выставка закончилась, заводчики с призами и без разъезжают по домам. До свидания, Швеция!

Биколоры в восточной группе (Yvonne Klejn)

«23 февраля 2003 года клуб «Мундикат» организовал на выставке в Бреде процесс признания ориентальных биколоров, окраса, который признан уже многими организациями, но до сих пор не признавался ФИФе. Выставка прошла очень удачно, во многом благодаря присутствию г-жи Ивонн Клейн и участия на выставке большого числа кошек ее разведения. Большое спасибо владельцам ориентальных кошек, которые приехали на нашу выставку из Франции и Бельгии». Паула ван де Вайнгаард, президент клуба Мундикат

Введение.

Одним из самых любимых окрасов кошек издавна является черепаха с белым. Кошек такого окраса можно увидеть на старинных японских гравюрах. Окрас назывался Ми-ке и японцы верят, что такие кошки приносят в дом удачу. Кроме того, они просто очень красивы – окрас (расположение пятен красного и черного на белом фоне) никогда не повторяется и всегда наряден. В середине 80х годов прошлого века одна известная заводчица восточных кошек (сильвер табби и дымы) решила – пришло время заняться новым окрасом!

История.

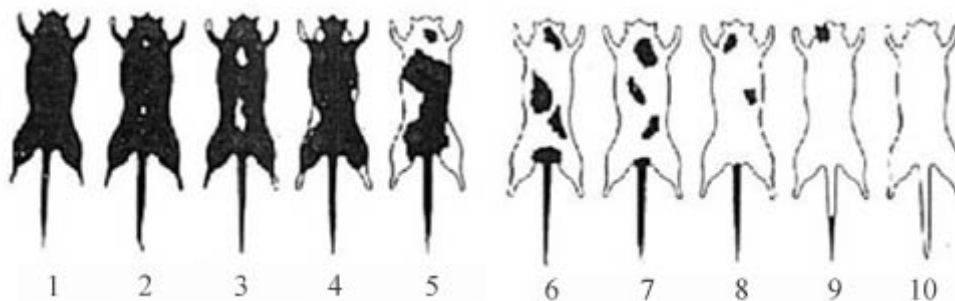
К этому времени Yvonne Kleyn, известная и удачливая заводчица, добившаяся несомненных успехов в сильвер и дымах, стала искать новые горизонты для своей любимой породы и смело бросила вызов биколорному окрасу. Ее, как и многих других, заворожил окрас черепаховый с белым и она решила, что и ориентальная кошка будет смотреться отлично в таком «наряде». Надо было предусмотреть множество деталей, разработать бридинг-программу – что и было сделано с небольшим коллективом единомышленников.

Программа разведения. (Рассказывает Yvonne Kleyn)

Программа предусматривала различные моменты, на которые надо было обратить внимание и особенности окраса. Как быть с генами? Прежде всего, надо было иметь в виду сиамский ген. Сразу было ясно, что сиамского гена в программе надо избегать любым путем – сиамский окрас с белыми пятнами крайне нежелателен и его надо избегать. Тем не менее, было понятно, что полностью избавиться от сиамского наследия практически невозможно. Было решено выдавать родословные на сиамских котят с белыми пятнами с печатью «Не для племенного разведения».

Такие котята могли быть использованы только в питомнике по программе для восточных биколоров. Если таких котят продавали из питомника, они должны были быть кастрированы, для них подбирали хороший дом, как для домашних любимцев (пет). Такое предложение приняли все заводчики, и эти правила выполняются и сейчас.

Вторая проблема – ген белой пятнистости «S» - доминантный, его нельзя путать с рецессивным геном, дающим «белые пятна» (медальоны). Ген белой пятнистости регулирует проявление у кошек «белой пегости» - больших участков белого цвета, в сочетании с другими окрасами. В 1928 году Kuhn и Kroning после серии наблюдений пришли к выводу, что ген S – ген неполной доминантности. Это означает, что не все кошки, имеющие этот ген, имеют одинаковое количество белого (степень забеленности) – так называемая переменная экспрессия (неравномерная, неодинаковая степень выражения признака). На рисунке



мы можем видеть различные степени забеленности окраса – от 1 (практически сплошной окрас) до 10 – практически белый окрас. Возможно, что варианты от 4 до 6 имеют генотип «Ss», а варианты от 5 до 8 – «SS». Конечно, есть некоторое допущение – 5 и 6 могут быть как Ss, так и SS. Что касается вариантов 2 и 3 генетика считает, что маленькие белые пятна на шее или на животе кошки имеют совсем другую генетическую формулу.

Но, к сожалению, мы не знаем точно, какую. Вероятно, имеют место некие полудоминантные гены – это объясняет различные варианты окраса. С другой стороны, белые «медальоны» часто наследуются по рецессивной схеме. Осложнение могут вызвать кошки с таким небольшим пятнышком белого, которое не всегда можно увидеть. Похоже, будто некий ген работает вместе с геном S и определяет степень распространения белого цвета. Нежелательные белые пятна – расположение и размер белых пятен и пегости определяется, вероятно, полигенами, что делает затруднительным, но возможным селективное разведение, т.е. в той или иной степени стабилизацию расположения белого. (Например, у Священной Бирмы).

В ориенталах мы получили отличные экземпляры би и три – колоров сильных окрасов, дальнейшая цель – лиловые с белым, а также осветленные черепахи с белым. В идеале мы хотим получить кошку с прекрасной клиновидной головой, желательна без цветных «усов» на мордочке, глаза расположены в окрашенной части, окрашен затылок, на мордочке – белый треугольник. Белый «ошейник» на шее, отделяет окрашенный «чепрак» на спине от головы. Ноги белые настолько, насколько это возможно, кроме того, это оптически подчеркивают длину ног. Хвост окрашен полностью, что подчеркивает его длину. Однако все это не так важно, как отличный ориентальный тип.

Что касается белых пятен (медальонов), они вызываются совсем другим, рецессивным геном, почти полностью искоренным из сиамской породы. Тем не менее, чтобы избежать даже возможности риска «сиамов с белыми пятнами» в разведение были использованы, в основном, ориенталы, носители сиамского гена. (Как мы уже отмечали, котят-сиамы с белым или ориенталы, носители таких сиамских генов, продавались, как «пет-класс», под кастрацию). Мы старались по возможности ограничить число кошек и котов в нашей программе, чтобы легче контролировать качество котят, окрасы. При выборе котят для разведения брались во внимание не только тип и окрас, но также и характер, здоровье, темперамент животного. Для официального признания окраса необходимо было получить животным с хорошим окрасом и отличным типом в 5 поколениях, все эти поколения кошек должны были обязательно выставляться на выставках и получать не ниже «отлично».

1. Марокканская кошечка.

В 1987 году на выставке в Швейцарии я увидела ориентальную кошку окраса черепаха с белым. Владелица сказала, что эта кошка – третье поколение от уличной кошки из Марокко. По ее рассказу, вокруг гостиницы ходили очаровательные стройные кошки, в основном, красные с белым. Заводчица подкармливала их в течение трех недель и, наконец, смогла поймать одну из них, по типу похожую на ориенталку. Эта кошка и положила начало ее эксперименту с окрасом. Так была получена *Erphe von Ghadaia* – черепаховая с белым ориенталка, заложившая линию биколоров. Эта кошка была повязана с котом ориенталом экстремального типа *GR.INT.CH., Am.CH. Felides Vivres Purr-Fume (ORI ns)*. Этот кот был выбран за отличный тип, и за то, что он не нес сиамского гена, хотя дымчатый окрас нам был совсем не нужен. В помете была кошка *ORI f 03* и кот *ORI d 03*. Кот был оставлен в разведении – его кличку можно найти в нескольких линиях – *Felides Vivres Purrkings (ORI d 03)*. Так была получена «уличная» линия биколоров.

2. Американец в Париже.

Linda Jean Grillo, известная заводчица и судья из США, занималась разведением ориентальных биколоров уже 8 лет. В TICA разводили ориентальных биколоров с возвратным скрещиваниями на американских КШ, что, разумеется, ухудшало тип. С другой стороны, генетический пул такой программы был больше, чем у нас – АКШ не несли сиамского гена, меньше инбредных вязок и т.п. Один из американских биколоров жил у моих друзей Catharine Bastide и Daniel Noureau в Париже. У них я приобрела кошку черепаховую с белым, с условием вернуть кота биколора с первого же помета (излишне говорить, что в первом помете, разумеется, котов - биколоров не было...) Эта кошка по кличке *El Shaklans Esmija* имела не очень хороший ориентальный тип, но у нее было много белого, что создавало «лоскуты» - хорошо прокрашенные участки отдельно красного и отдельно черного, в отличие от перемешенного окраса черного с красным, который характер для обычных черепах, без белого. Для вязки ей был выбран *Felides Vivres Purr Fume* – для улучшения типа, и потому, что он не несет сиамского гена. Было получено 5 котят, из них 3 биколора: кошка *ORI n 03*, коты – *ORI ns 23 03* и *ORI ds 12 03*. Кошечка получилась отличная, ее назвали в честь Daniel Nouveaux – Danielle. Ее приобрел заводчик из Роттердама, который

довел ее до титула Международного чемпиона (окрас был признан независимыми клубами Нидерландов еще на выставке в Роттердаме в 1991 году). Это была «парижская» линия биколоров. Позднее, кошка Danille была повязана с ее полубратом, PurrKins (ORI d 03) и в их помете соединились линии «уличная» и «парижская».

3. Линия рексов. Моей личной идеей, как получить ориентальных биколоров и сохранить восточный тип, было прилитие к ним американских корниш рексов биколоров. У них очень тонкий костяк (самый тонкий из всех пород кошек), довольно длинная голова, римский профиль, длинный хвост, корпус длинный и элегантный. Конечно, в пару им подбирать ориенталов с большими, низко и широко посаженными ушами. Ген рексовости рецессивный, от него можно легко «избавиться», если не прибегать к возвратному скрещиванию. Постав ушей и форму глаз потом необходимо будет исправлять, но моя интуиция подсказывала мне, что это самый короткий путь достижения цели. Так оно и оказалось впоследствии.

Я выбрала кошку лиловую табби, у нее уже были пометы и мы знали, что она не несет сиамского гена. Эту кошку повязали с американским корниш рексом (заводчик мой друг из США Vicky Depietro) May-iks Chiandre (CRX n 03). В помете мы получили – кошку ORI a 03 Felides Vivres Puss-Tel и кота ORI n 03. Кот был продан под кастрацию, как Пет класс, а кошка была повязана с великолепным по типу котом GR.INT.CH. Procul Harums Pretzel Logic (ORI ns) – в помете было 4 котенка и все биколоры. Кошка из этого помета по кличке Felides Vivres Whis-Purr (ORI a 03) была затем повязана обратно с котом PurrKins «уличной» линии и дала 6 биколоров, одна из них по кличке Floortje. Кошки, имеющие 4 поколения биколоров, имели прекрасный ориентальный тип, а от кошечки Floortje были получены великолепные котята.

К этому времени (1993) окрас был официально признан независимыми клубами Европы, TICA, заводчики CFA пока работали над признанием. Наши заводчики к этому времени использовали в своей работе производителей всех тех биколорных линий и мы нуждались в новых линиях. В 1994 году я приобрела в США кошку Mijons Mixed Blessing (ORI b 03) и кота эбони Mijons Double or Nothing (более известного как Buzz). Этот кот имел прекрасный тонкий костяк и экстремальный тип, и что интересно – давал дымчатых котят от недымчатых кошек. Pat Turner объяснила мне, что он – т. наз. «overlap» (переводится, как «частично покрывать», «заходить один за один», «перекрывать», «частично совпадать» и вероятно связан с неполной экспрессией гена ингибитора меланина – прим. Шевченко). Кот имел прекрасный окрас – черный, покрашенный от корней до кончиков волос. Но проблема его окраса не имеет отношения к нашей истории.

Buzz и Mixed Blessing дали прекрасных котят и я повторяла эту комбинацию несколько раз. Один из их лучших котят - кошка Felides Vivres Purr-Allel (ORI n 03) принадлежит заводчику Cor de Wit. Эта кошка дала отличных котят от кота Felitan Flying Dutchman (ORI ns 24). Purr-Allel сейчас 9 лет, но она также прекрасна, как и детстве. Она до сих пор участвует в выставках и выигрывает финалы на CFA.

С 1994 до 2001 года мы использовали все линии с биколорами, наше разведение последнего времени обогатилось линиями Mijons. Мои надежды сейчас – кот

ORI п 03 и кошка ORI п 01. Эта пара заложит новую линию биколоров, т.к. совершенно не связаны с нашими другими линиями. Кошка – просто прелесть, кот немного тяжеловат – ну что ж, в нашем деле где-то теряешь, где-то находишь. Надо и удержать тип и добиться нужных окрасов – это задача на будущее для нашей программы.

После стольких лет выведения нового окраса – задача не из легких. У нас были прекрасные, сногшибательные, супер кошки! Но соединить в ОДНОЙ кошке тип, окрас, здоровье, темперамент – это редчайшая удача. Но эта задача, эта цель не дает нам останавливаться, мы бросаем ей вызов и... идем дальше!

Стандарты

Не присуждаются титулы и «Отлично1» в классе котят:

1. Глаза другого цвета или слишком бледный цвет глаз;
2. Вкрапления другого цвета в окрасе глаз (исключая котят);
3. Табби-рисунок у сплошных окрасов;
4. Диспропорции в количестве белого в окрасах би-колор и черепаховый с белым;
5. В окрасах ван и арлекин:
 - Излишек цветных пятен на туловище
 - Нет цветного пятна на голове
 - Белый цвет в окрасе хвоста
6. Другие дефекты из основного списка пороков и недостатков.

Биколоры и черепаховые с белым.

Общее описание окраса

Сочетание основного окраса (сплошного, черепахового) с белым. Окрашенная часть должна быть четко отграничена от белого, не должна иметь белых волосков и должна составлять не менее $\frac{1}{3}$ и не более $\frac{1}{2}$ - белого окраса. Одно их ушей должно быть обязательно окрашено, желательно большое окрашенное пятно на голове. Хвост может иметь белый кончик. Допустимы небольшие белые пятна на спине, окрашенные пятна на ногах (при общем соблюдении степени закрашенности).

Общее для окрасов биколор и триколор: Глаза зеленые или желто-зеленые. Зеркальце носа соответственно черное или/ и розовое, шоколадное или/и розовое, голубое или/и розовое, блекло-лиловое или/ и розовое.

Арлекин.

Промежуточный окрас между биколором и ван. На голове достаточно одного пятна, которое захватывает ухо. Несколько пятен на спине, хвост желательно окрашен полностью, допускаются небольшие пятна на ногах. Зеркальце носа и подушечки лап розовые

Ван.

Кошка практически белая, окрашен хвост, пятно на голове, захватывающее уши. Допускается не более 3 небольших пятен на теле. Зеркальце носа и подушечки лап розовые

Материал любезно предоставлен МФА автором.

Генетика - для кого эта наука?

Уточним сразу – имеется в виду, разумеется, не вся наука о наследственности, а только ее небольшая часть. Та часть, которая объясняет нам, как наследуются основные окрасы у кошек, длина шерсти, в некоторых случаях – цвет глаз, определенная форма ушей и т.п. Мы будем говорить лишь об этой небольшой части такой большой, сложной и бурно развивающейся науки.

Основы наследования в том объеме, в котором они необходимы и грамотному заводчику, и эксперту, достаточно легки для понимания. (Взрослой аудитории будет достаточно освежить в памяти школьный курс биологии про Менделя и горошки). Однако необходимы некоторые уточнения и разъяснения.

Длина шерсти. Генетически говоря, существует только две длины шерсти – длинная и короткая. Кстати, американские стандарты так и делят породы – у них нет категории «полудлинношерстные» породы, только «длинно» и «короткошерстные». Несомненно, что шерсть перса и сибиряка отличается не столько физической длиной, сколько другими характеристиками – текстурой остевого волоса, развитостью подшерстка. Короткая по длине шерсть британца и шерсть ориентала различны даже внешне: у британца густой подшерсток, бархатная шерсть, у ориентала – короткая, нежная, плотно прилегающая. Таких примеров можно привести много. Неужели такие заметные различия в структуре и текстуре шерсти обусловлены только двумя генами одной аллели?

L – короткая ll – длинная

Разумеется, для формирования различных «видов» короткой или длинной шерсти должны работать дополнительные генные комплексы (гены-модификаторы, полигены и т.п.), но на данный момент мы можем только сказать, что ген короткой шерсти – доминирует над геном длинной шерсти. Генетические основы формирования различных по структуре видов шерсти «одной длины» нам неизвестны – это непочатый край работы для генетиков и заводчиков.

Тип и костяк. У кошек нет такого большого числа пород, как у собак – это обусловлено и тем, что у собак гораздо больше разнообразия в типе, т.е. в костяке (собаки бывают большие и маленькие, тяжелые и легкие, на высоких и на коротких ногах и т.д.), форме головы, конечностей и т.п. Конечно, перс отличается от сиам не только длиной и текстурой шерсти, это кошки совершенно разные по типу телосложения. Но пока наука о наследственности не может дать нам ответ, как наследуется тот или иной тип кошки (форма и размер головы, длина носа, костяк и т.п.).

Пока нам известен только ген, влияющий на форму ушей кошки – это ген «Fd», дающий нам породу скоттиш фолд. Да и то, сколько споров идет вокруг т. наз. «страйтов» - т.е. прямоухих потомков шотландских вислоухих. Пока нет ни теоретических, ни практических доказательств того, что именно прямоухие кошки при вязках со скоттиш фолдами дают потомство с отлично «уложенными» ушами. Теория (т.е. генетика) должна бы нам объяснить, где (т.е. на каком локусе) у страйтов располагаются гены, влияющие на «складывание» ушей. Предположения, что эти гены – аллель «fd fd» - критики не выдерживают. Такие гены имеют ВСЕ кошки с прямыми ушами (и сиам, и сибиряк, и канадский сфинкс, и домашняя кошка...), и таким образом, ЛЮБАЯ кошка может «улучшать» сложение ушей. Вполне вероятно, что страйты имеют какие-то генетические механизмы, каким-то образом унаследованные от скоттишей. Эти «механизмы» (полигены, комплиментарные модификаторы и т.п.) могут влиять на складывание ушей у потомков страйтов и скоттишей, но нам (т.е. генетике) эти процессы и механизмы неизвестны. Нет и практических доказательств влияния страйтов на потомство – для этого надо было бы провести количественный и качественный статистический анализ. Для этого необходимо взять 100 пометов страйт + скоттиш и 100 пометов британец + скоттиш и проследить котят из этих групп в течение, предположим, года. Затем подсчитать – в какой группе больше процент скоттишей с «лучшими» ушами. Только на основе подобных методик можно было бы делать какие-либо выводы.

К сожалению, достоверно генетика не может нам дать ответы на жгучие вопросы разведения – как улучшить тип кошек, как передается форма головы или длина носа. Как, например, с точки зрения генетики можно объяснить появление и распространение (выведение и разведение) экстремального типа в персидской породе? Трудно предположить, что только наши любимые гены-модификаторы, «козлы отпущения» всех генетических неясностей, сделали возможным столь кардинальные изменения в облике персов.

Сравним персов старого типа – круглая голова с плоским лбом, длинный нос, слабо выражен стоп, небольшие глаза, близко посажены, острые уши, растянутый тяжелый корпус на длинных ногах. А вот перс экстремального типа – круглая голова, круглый лоб, короткий, курносый нос, круглый, широко посаженные глаза, корпус короткий, приземистый, широкий в кости. Конечно, можно предположить, что заводчики персов годами шлифовали тип, накапливая потенциал для экстремального типа. Но надо отметить, что уже потомки первых скрещиваний старый тип + экстремал заметно отличались по типу, вторая волна «улучшенных» персов были практически близки к идеалу. Некоторые заводчики высказывали предположение, что существует некий ген (или комплекс генов), дающий экстремальный персидский тип.

Вопрос о наследовании структуры шерсти известен нам только применительно к рексам (корниш и девонам). Основа наследования отсутствия шерсти ясна только у канадских сфинксов. Несмотря на заметные успехи в разведении донских сфинксов, еще много неясностей с наследованием вариантов «велюр», «браш» и их взаимозависимость с «голорожденными» сфинксами.

Наследование окрасов у кошек – более разработанная тема, где наука дает нам больше ответов, нежели по вопросам костяка и типа. Хотя и здесь не все ясно до конца. Например, какие гены влияют на глубину поглощения красящего вещества (меланина) при доминантном гене «I». Иными словами, как и почему

образуются окрасы дымчатые (поглощение меланина в волосе у корней волос, примерно на $\frac{1}{8}$), cameo (поглощение меланина примерно на $\frac{7}{8}$) и «промежуточные» варианты (затушеванный cameo).

Не совсем ясно «происхождение» окрасов шиншилла, затушеванная шиншилла и серебристый табби, хотя очень интересную теорию изложила Шустрова И. (На данный момент каноническая формула для всех этих трех окрасов – одна – «А-В-І-Т») Непонятно, почему именно черный дым часто демаскирует (т.е. открывает рисунок табби) на кошке, хотя генетически черный дым – неагути. «Непорядочно» ведет себя и голубой окрас – он не желает четкого рисунка табби (на голубых кошках табби всегда размыт), не желает проявлять на себе контраст при дымчатых окрасах (у кошек окраса голубой дым, голубокремовый дым практически не видно «белого» основания волоса, кошка выглядит, как просто голубая или голубокремовая). А вот потомки таких животных удивляют людей, мало-мальски знакомых с генетикой.

Так, например, на заре отечественной фелинологии в нашем клубе были получены кошечки окраса дымчатые черные черепахи от красного мраморного кота и голубо-кремовой кошки. За помощью мы обратились к нашему другу, учителю и помощнику Жану Полю Маасу. Он ответил:

- Неправильно определен окрас котят
- Отцом котят является другой кот
- Проверьте окрас матери, прочитайте внимательно все судебские описания

Окрас котят был определен правильно, сомнений не было – отличный контраст, черный дым с красными пятнышками. Отцом котят был красный мраморный перс. А вот мама – голубокремовая кошка имела папу окраса голубой дым, а также во всех описаниях на выставках ей писали: «неоднородный окрас», «спина дымит». Т.е. по потомству мы установили, что данная кошка – голубокремовая ДЫМЧАТАЯ черепаха.

Также довольно известен случай с котом Angelo vom Blue Lake. Этот британский кот, прекрасный производитель, «голубого окраса» по родословной имел отца-перса окраса cameo, от вязок Angelo с голубыми кошками рождались котята ...голубой дым. В родословной это выглядело, мягко говоря, странно. На наш взгляд, надо было изменить окрас кота на основании потомства.

Упомянем также так называемых «генетических» черепах. Вследствие недостаточного «прокраса» красного (или кремового) «цвета» некоторые кошки черепахового окраса выглядят как черные, голубые и т.п. Только очень внимательный заводчик или эксперт может обнаружить у таких кошек незначительные красные или кремовые пятнышки (иногда это может быть один пальчик, пятнышко на подушечке лапки и т.п.). Чаще всего такой непрокрас встречается у дымчатых, серебристых, табби черепах. Хорошо еще, если такая «генетическая черепаха» просто обязана быть черепахой (например, папа – черный, мама – кремовая) и грамотный заводчик не сомневается в ее окрасе. А если эта кошечка по генетическому раскладу может быть и черной и черепахой (например, папа черный, мама – черепаха)? Тогда ее окрас можно определить только по потомству.

Модные ныне «рисунчатые» окрасы – варианты табби – также ставят много вопросов. Как наследуется и как генетически «выглядит» табби пятнистый

(споттед) – то ли это особый ген, дающий именно такой окрас, то ли это ген полосатого (тигрового, макрель) рисунка плюс «ген – разрыватель полос»? Генетика! Дай ответ! Не дает ответа...

Как важно знать хотя бы основы наследования тех или иных признаков животных, говорит следующий пример. Всем известно, что **крипторхизм** у племенных животных – племенной брак и животные (коты) с таким дефектом с разведения снимаются. Некоторое время назад мы считали, что «ген крипторхизма» находится на женской хромосоме «X», переносят его кошки, страдают от него коты. А раз «виновны» кошки – то их надо исключать из племенного разведения. Более поздние исследования показали, что, вероятно, наследование этого дефекта идет по бигенному пути. Существует два гена, ответственных за дефект, один ген находится на «X» хромосоме, т.е. у кошки, другой, вероятно, имеет какой-то другой локус и связан с котом. Кошки реабилитированы! Практика в некоторой степени подтверждает эту теорию. Кошка И. вяжется с котом П. – все коты в помете – крипторхи. Та же кошка вяжется с котом К. – все коты в порядке, используются, как производители.

После такого долгого вступления – вернемся к вопросу: **зачем нужна наука генетика?** Скажем, заводчику? Зачем ему теория наследования дефектов, окрасов и т.п. ерунда? Ведь в клубе есть председатель, племенники – вот пусть и думают. Увы, такая позиция всем знакома. Прав классик – мы ленивы и нелюбопытны. Зачем отягощать свой мозг «лишним» багажом? (А вот испанцы говорят – «Знание не занимает лишнего места»). Кроме простого любопытства, заводчик (а не просто размножитель кошечек), должен знать самые простые правила наследования хотя бы для того, чтобы предугадать, какие именно котята (по окрасу) могут у него получиться – а какие нет. Пример – голубокремевая кошка вяжется с лиловым котом. На активирование заводчик предъясвляет котят кремовых, лиловых, голубокремовых и кошку – черную черепаху. Ну и что, сказал бы наш фелинологический Митрофанушка. А то – от родителей с «ослабленными» окрасами («dd») не могут родиться дети «сильных» окрасов – «D» ($dd + dd = dd$). А ларчик просто открывался! Не зря грамотные председатели пишут в Племенном положении клуба – «В одну течку кошка может быть повязана только с одним котом». Данную кошку дома, после вязки с породистым котом «довязал» домашний котик красного окраса. Благодаря «суперфетации» (т.е. способности забеременеть от двух разных самцов в одну течку) кошка имела в помете четырех котят от одного кота и одну кошку – черную черепаху - от другого.

Только благодаря знаниям простейших правил наследования окрасов заводчик может: правильно подобрать пару для скрещивания, предугадать возможные (а главное – невозможные) окрасы будущих котят, иногда даже их пол), правильно определить окраса уже родившихся котят и т.п. Увы, иногда встречаются кошки с неправильно определенным окрасом: так, одна кошка была сактирована заводчиком как «черный дым», на выставку ее записала как «черный табби», (она даже стала «бэст табби»!), а на самом деле это была плохо покрашенная...черепаха. А как будут активироваться красные котята от такой «черной табби» кошки, если ее повяжут с голубым котом, например?

Иногда некоторые эксперты и заводчики, увлекшись «необычным» окрасом, спешат дать ему некое название, которое им кажется подходящим. Так, колорную персидскую кошку с плохим контрастом (она окажется сил-смоук-

пойнт) «запишут» в «минк» окрас. «А что? Ведь похоже!» Черную дымчатую кошку с остаточным рисунком табби определяют как «сильвер табби» - тоже «похоже». Следуя такой логике шиншиллу надо называть «белой», сил-пойнта – «биколором» (ведь у него два цвета – «белый» и «сил»!).

Нет, уважаемые коллеги! Окрас кошки – это не только то, что мы видим – это еще и генетика, наследование окрасов. Чтобы иметь какой-то окрас, кошка должна нести его в своих генах (если это, предположим, рецессивный ген), получить от папы с мамой. Ниоткуда окрасы не появляются!

Итак, мы имеем персидскую кошку, внешне похожую (по окрасу) на бурманскую схему окраса – маска и пойнты не очень четкие, корпус затемнен, контраста между пойнтами и корпусом почти нет. К тому же – цвет глаз не голубой, как у сиамской схемы окраса, а бледный, желтовато-зеленоватый. Надо ли спешить объявлять такой окрас кошки «бурманским»? Спешить не надо – посмотрим лучше родословную кошки – приливалась ли к данной линии бурмы или бурмиллы. Генетически говоря – присутствует ли в генотипе данной кошки ген « $c^b c^b$ ». Именно эта рецессивная аллель дает окрас «бурманской схемы». Причем, если аллель рецессивная, это означает, что бурманский ген « $c^b c^b$ » должен присутствовать как по отцовской, так и по материнской линии.

Если мы имеем дело с чистокровной персидской кошкой, едва ли возможно такое прилитие бурм. «Но что же делать? – спрашивают энтузиасты «бурманских персов» – ведь похоже!» Генетика потому и наука, что у нее есть законы, которые помогают нам в таких ситуациях. Это тот случай, когда ответ один и бесспорный – ничто ниоткуда не берется! Кошка не может купить в магазине или снять с полки любой понравившийся ей окрас (т.е. набор определенных генов). Если у персидской кошки нет в генотипе бурм по материнской и по отцовской линии – значит, это не бурманский окрас. Теории о «выщеплении» таких окрасов критики не выдерживают.

Итак, кто же она? Посмотрим пристальнее в родословную – мы видим, что к персидским колор-пойнтам приливали дымчатых персов. В результате получились, через дымчатых персов, носителей колорного гена, смоук-пойнты (т.е. колорные персидские кошки с дымчатыми отметинами). Отсюда, кстати, и плохой цвет глаз.

Так, на основании знаний о наследовании окрасов мы определили, что данная кошка – сил-смоук-пойнт, с плохим контрастом и плохим цветом глаз. Это-то и плохо – ведь т.о. из представительницы «редкого окраса», «достойной» титулов и БИСов кошка превращается в продукт не очень грамотного разведения, да еще и со значительными недостатками. Теперь угадайте с трех раз – какой «вердикт» по душе владельцу и что проще и приятнее эксперту...

Другой вариант – черная кошка, дымчатая, на которой явно виден рисунок табби (что интересно, как правило – мраморный). Причем часто это бывает не молодое животное, не котенок – а вполне взрослый кот или кошка (особенно это хорошо видно, разумеется, на экзотах, британцах, скоттишах – т.е. на короткой шерсти). Итак, черный цвет есть, контраст (дым) есть, рисунок табби есть – кошка объявляется «Сильвер табби». (Не смущает даже то обстоятельство, что папа и мама кошечки – сплошного окраса, не табби – например, голубой и черный дым). Ну а если один из родителей – табби, тогда тем более! В данном случае (один из родителей – дым, один – табби) изучение

предков нам ничем не поможет, что же делать, чтобы определиться – черный дым с остаточным табби или серебристый табби?

Смотрим еще на саму кошку – надо внимательнее посмотреть на ее шерсть, на рисунок (полосы), основной фон окраса, по которому идут эти полосы и вспомнить стандарты.

Черный дымчатый. (*Black smoke*)

Дымчатая кошка – это кошка контрастного окраса: подшерсток должен быть как можно более белым, кончики волос – черными. Наиболее темными будут спина, голова, ноги; более светлыми – бока, воротник, уши. Окрас тела – от черного дымчатого до серебристого на боках. Морда и ноги – черные без отметин. Воротник и уши – серебристые. Подшерсток – как можно более белый. Глаза – медные или оранжевые, большие, круглые. Зеркальце носа – черное.

Черный серебристый (*Black Silver tabby*)

Окрас шерсти: отметины (рисунок табби) глубокого черного цвета. Основной фон серебристый по всей поверхности, включая область губ и подбородок.

Зеркальце носа: кирпично-красное с черной окантовкой.

Подушечки лап: черные.

Недостатки: коричневый оттенок на носу или лапках.

Итак, смотрим – окрас тела у нашей кошки – черный дымчатый, светлого (почти белого!) основного тона по телу нет, зеркальце носа – черное. Т.е. рисунок (полосы) табби идет не по серебристому фону, а по черному дымчатому. У всех кошек табби зеркальце носа – красное, с обводкой, даже если это голубой табби, или шоколадный табби. (Черная кошка табби – зеркальце носа красное, с обводкой). У кошек сплошных окрасов цвет тела совпадает с цветом зеркальца носа. (Черная кошка – черное зеркальце носа, шоколадная – шоколадное зеркальце и т.п.). Значит, если нос у кошки черного цвета – она черная, сплошного окраса, не табби! (рисунок на ее шерсти – остаточный табби, как бывает, скажем, у голубых или лиловых котят). Соответственно, сплошной черный окраса + дым = черная дымчатая кошка, с недостатком окраса – остаточным табби. Чем мы можем доказать наше заключение? Конечно, скрещиванием – вяжем такую кошку с голубым (лиловым, шоколадным – любым нетабби) и получаем – котят дымчатых, не табби. Низкий поклон вам, господа Мендель и Робинсон!

Основы генетики нужны и важны для каждого, кто хочет знать больше о кошках и правильно заниматься разведением. Поверьте, ничего страшного и суперсложного в этом нет – не ленитесь учиться! Узнавать новое – это так интересно.

Шевченко Елена
Эксперт МФА по всем породам

Несколько слов о генетике

Набор генов, который наследует индивидуум от своих родителей, называется «Генотип». Это совокупность всех генов, присущих данному человеку, животному – от слова «ген» – носитель наследственной информации. Физическая характеристика индивидуума (внешность: рост, костяк, строение

череп, черты лица, цвет кожи, волос, цвет радужки и т.п.) – называется «фенотипом». Первым изучил проблемы наследования монах Грегор Мендель (вспомните цветной горошек, которые мы изучали в школе).

Половые клетки, через которые осуществляется преемственность поколений, несут в себе зачатки, возможности развития признаков и свойств организма. Эти зачатки – гены – участки молекулы ДНК (или участок хромосомы) определяющий возможность развития отдельного элементарного признака. Хромосомы в виде закрученных спиралей располагаются в ядре клеток. У каждого организма данного вида каждый ген располагается в одном и том же месте (локусе) строго определенной хромосомы. В гаплоидном (половом) наборе хромосом есть только один ген, определяющий развитие данного признака. В диплоидном (двойном, соматическом) наборе две гомологичные (т.е. похожие, одинаковые) хромосомы и, соответственно, два гена, определяют развитие какого-то признака.

Мендель открыл самые главные понятия в генетике, которые заложили основу всей науки – это понятие рецессивности и доминантности. Этот феномен проявляется обычно только в парах генов, которые отвечают за один и тот же признак. Но сначала – немного о терминах. Итак, единица наследования – ген. Обычно генов бывает пара – такая пара называется «аллель». Гены, расположенные в одних и тех же локусах гомологичных хромосом и определяющие развитие одного признака, называются аллельными. Если оба гена в аллели – одинаковые (например – «aa», «BB»), то аллель называется «гомозиготной», если гены разные («Aa», «Bb») – «гетерозиготной». Гены одной аллели, как правило отвечают за проявление определённого признака организма (например – длина шерсти, наличие белых пятен в окрасе, окрашенность всего тела). Один ген показывает одно проявление данного признака (длина шерсти – один ген делает шерсть длинной «ll», другой ген «L» – короткой, один ген проявляет на кошке белые пятна, получается рисунок «биколор» – это работа гена «S», другой ген оставляет окрас кошки ровным, без белых пятен – ген «ss»). Однако можно заметить, что для проявления какого-то признака указаны именно два гена, а не один, причём эти гены обозначены маленькими буквами, а не большими. Что это означает?

Доминантность и рецессивность

Доминантные гены – они пишутся большими буквами – называются так, потому что признак, за который они отвечают в генотипе, проявляется преимущественно в фенотипе. Пример – длина шерсти – ген «l» отвечает за длинную шерсть, ген «L» за короткую. «Главным», «сильным» геном в этой паре будет ген короткой шерсти, поэтому кошка с генотипом

- LL – имеет фенотип – короткая шерсть,
- Ll – имеет фенотип - короткая шерсть (в гетерозиготной паре проявляется только признак доминантного гена), однако «несёт» рецессивный признак длинной шерсти
- ll – имеет фенотип длинная шерсть (рецессивные гена проявляются только в гомозиготном состоянии, т.е. когда этих гена – два)

Наличие белых пятен в окрасе кошки:

Генотип SS – фенотип – кошка окраса биколор (чёрный с белым, черепаховый с белым и т.п.)

Генотип Ss – фенотип – кошка окраса биколор (носитель окраса «без белых пятен», т.е. сплошного окраса тела)

Генотип ss – фенотип – кошка сплошного окраса, без белых пятен.

Итак, доминантный ген отвечает в паре генов (аллели) за доминантный (т.е. более сильный, превалирующий) признак фенотипа. В гетерозиготной паре проявляется в фенотипе только доминантный признак, но в генотипе животное несёт рецессивный признак, что может сказаться в потомстве данной кошки. Если рецессивный ген «встречается» с другим рецессивным геном – часть потомства получает и рецессивные признаки, даже если родители имеют только доминантные признаки. Встреча двух рецессивных генов – случайность – какой сперматозоид оплодотворит яйцеклетку. Поэтому мы не можем предсказать точно результат спариваний гетерозиготных животных – какие именно признаки проявятся, а какие – нет. Можно только рассчитать, какие именно признаки могут проявиться, а какие – нет. Так, от двух чёрных кошек (если у них были предки голубого или кремового окраса) могут получиться голубые и черные котята, но никогда – белые или красные.

Гены кошек «расположены» на хромосомах, которых у кошки 19 пар (18 и 1половая пара). Сперматозоиды содержат гены кота, яйцеклетка – гены кошки, при спаривании и оплодотворении организм получает часть генного набора от матери, часть от отца.

Предположим, что кот имеет генотип LL (т.е. гомозиготный по короткой шерсти), а мать ll – т.е. гомозиготна по длинной шерсти. В процессе оплодотворения образуются гаметы (т.е. клетки с половинным генным набором родителей) – гаметы отца L и L, гаметы матери l и l.

Отец –	L	L	
Мать –	l	l	l
	L	L	l

Образуются организмы с генотипом – Ll – все котята будут короткошёрстные, но носителями гена длинной шерсти.

Другой пример – отец LL (короткая шерсть), мать Ll (короткая шерсть, носитель длинной). Гаметы отца – L и L, гаметы матери L и l.

Отец –	L	L	
Мать –	L	l	l
	L	LL	Ll

Несмотря на то, что мать имела в генотипе рецессивный признак, он не проявился, так как не встретил такой же рецессивный ген. Но котята – часть будет гомозиготная по короткой шерсти, часть будет носителями длинной шерсти. Это как раз тот случай, когда генетика предупреждает, что МОЖЕТ получиться (носители рецессивного гена), но не гарантирует, сколько именно таких организмов получится в потомстве, и получится ли вообще.

Возьмём гетерозиготные аллели: отец Ll, мать Ll. Гаметы родителей будут L и l.

Отец –	L	I		
Мать –	L	LL	LI	
	L	LI	II	

Получаем котят со следующими генотипами:

- LL – короткая шерсть, гомозиготная аллель
- LI – короткая шерсть, гетерозиготная аллель
- II – длинная шерсть, гомозиготная аллель.

Итак, от двух короткошерстных родителей гетерозиготных по признаку длины шерсти, получаются котята с короткой шерстью (3 части потомства) и также «выщепляется» и рецессивный признак – длинная шерсть (1 часть). Первым этот закон вывел Мендель. Очень важно для заводчиков понимать процессы наследования доминантных признаков, для правильного подбора пар, для определения окрасов котят, для анализирования линий и т.п. Ведь генетически обусловлены не только окрас тела, глаз, длина шерсти, но и некоторые болезни, дефектные признаки (грыжа, «киль», излом хвоста и т.п.).

Сцепленность с полом

Ещё один важный генетический закон необходимо знать заводчику – почему черепаховый окрас присущ только кошкам (самкам). Мы говорили о том, что гены располагаются на хромосомах (на определённых местах хромосом – эти места нахождения гена называются «локусами»), все известные нам гены находятся на хромосомах соматических и их наследование не зависит от пола кошки. Однако есть один ген, который выбрал себе локусом половую хромосому «X». У самки половой набор – «XX», у самца – «XY». Роль игрек хромосомы пока генетикам не очень ясна, поэтому обратимся к икс-хромосоме.

Все богатая палитра окрасов кошки зависит, в целом от двух красящих веществ – еумеланина и фаумеланина. Ген «O» (оранж) разрешает образовываться красящему «красному» цвету (и его производному – кремовому), ген «o» - не оранж – разрешает образовываться «чёрному» цвету (и его производным – шоколадному, голубому, лиловому, фону, циннамону и т.п.). Соединение «Oo» - даёт нам черепаховый окрас, т.е. сочетание чёрного и красного, голубого и кремового, лилового и кремового и т.п. Подключаются другие гены – к окрасу красному (или чёрному) добавляются: рисунок табби (полосы, пятна, мрамор) гены агутти «A» и табби «T», «t», дым или серебро – ген «I» и т.п. Однако основа всех окрасов – два цвета – чёрный и красный.

Если мы имеем генотип «O» - кошка (или кот) будут красными, «o» - чёрными, если «Oo» - окрас будет черепаховый, и это будет кошка-самка. Кошка имеет два X, поэтому – генотип кошки может быть:

- XO XO – красная
- Xo Xo – чёрная
- XO Xo – черепаховая

Генотип кота – XY, поэтому кот может быть:

- XO Y – красный
- Xo Y – чёрный

Только в случае генетических мутаций, когда кот-самец имеет генотип «ХХУ» он может быть черепахового окраса. Зная это правило нетрудно просчитать, какого окраса котят родятся от черепахи, предположим, и красного кота, а какие – от черепахи и чёрного кота.

Отец –	ХО (красный)	У
Мать –	ХО ХО ХО	ХО У
черепаха –	Хо ХО Хо	Хо У

От матери-черепахи и красного кота получаем:

ХО ХО – красную кошку
 ХО У – красного кота
 ХО Хо – черепаховую кошку
 Хо У – чёрного кота

От матери черепахи и чёрного кота:

Отец –	Хо (чёрный)	У
Мать		
Черепаха –	ХО ХО Хо	ХО У

Хо Хо Хо Хо У
 ХО Хо – черепаха, кошка
 ХО У – красный кот
 Хо Хо – чёрная кошка
 Хо У – чёрный кот.

Этот процесс важно понимать для правильного подбора пар. Коты всегда повторяют окрас матери – хорошее правило, только его надо понимать в том смысле, что красная (кремовая) кошка не родит чёрного (голубого, лилового и т.п. кота), но может родить кота красного, кремового, красного табби, красного дымчатого и т.п.

Однако есть сцепленность генов, которая не связана с полом, так ген сиамского окраса «с^sс^s «сцеплен с голубым цветом глаз», т.е. любая кошка сиамской схемы окраса (любой породы, и беспородная тоже) обязательно будет иметь голубой цвет глаз (той или иной насыщенности, но только голубой, не зелёный, не жёлтый)».

Когда изменяются гены.

Существует феномен, усложняющий картину наследование признаков – это спонтанное изменение гена. Гены удваиваются с заметной точностью (процессе митоза и мейоза – процессов оплодотворения) во время деления клетки. Но происходят и ошибки («мутации» – от латинского «изменения»), которые и вызывают изменения в генотипе, а затем – и в фенотипе живого организма. Голубой окрас – есть мутация чёрного, длинная шерсть – мутация короткой. Изначально все «дикие» кошки, предки наших домашних, имели только короткую шерсть. Считается нормой – животное «дикого», «основного» типа, т.е. не мутировавшее, гомозиготное по любому признаку.

Появление мутации в клетке предсказать невозможно – много факторов может повлиять на этот процесс (медикаментозное влияние, внешняя среда, спонтанное мутация и т.п.). Тем не менее, появившись, мутантные гены

«включаются» в картину наследования, в генотип животного. Большое число мутантных генов рецессивно, и новые мутации нечасты. Так, спонтанно появившиеся мутации у домашних кошек стали основой для создания пород (длинная шерсть – персы, висячие ушки – скоттиш фолд, отсутствие шерсти – сфинксы, короткие хвосты – бобтейлы и т.п.).

Эпистаз

Когда мы будем говорить об окрасах кошек, надо понять один процесс, связанный с белым окрасом кошек. Белые кошки имеют генотип «Ww» или «WW», ген W – White – белый, как бы маскирует проявление других окрасов, прикрывает их (эпистаз – прикрытие). Генетически кошки гомозиготные по гену W будут давать только белых котят, гетерозиготные особи имеют «w» - т.е. ген, который разрешает проявиться другим окрасам. Американская заводчица в одном журнале очень образно сказала: «Представьте себе кремовую или черепаховую или любую «цветную» кошку, прикрытую белым полотенцем. Мы видим только, что она – белая, а на самом деле в генотипе она несёт другие цвета». Рассмотрим примеры: отец – белый кот, носитель чёрного BB Ww, мать - чёрная BB ww. B – black – ген чёрного окраса, W – ген эпистатического белого, ген w – отсутствие эпистаза, т.е. окрас проявляется.

Отец –	BW	Bw		
Мать –	Bw	BB Ww	BB ww	
	Bw	BB Ww	BB ww	

BB Ww – белые котята, носители чёрного окраса

BB ww – чёрные котята

Попробуем получить потомство от белых гетерозиготных котят:

Отец – белый, носитель чёрного	BW	Bw		
Мать – белая, носитель черного	BW	BB WW	BB Ww	
	Bw	BB Ww	BB ww	

Итак, от двух гетерозиготных белых родителей мы получаем расщепление в потомстве по Менделю 3 : 1 – 1 часть потомства – «цветная», в данном случае – чёрная. Генотип белых животных часто можно определить только анализирующим скрещиванием – т.е. по окрасу потомства. Так, если от белой кошки и красного кота рождаются коты красного и чёрного окраса, данная белая кошка – генетически черепаха.

Большинство белых кошек имеют самый различный цвет глаз –жёлтые, голубые, зелёные и различно окрашенные – один голубой, другой жёлтый.

Тем не менее, есть животные серии альбиносов, которые тоже вроде являются белыми, но относятся к другой генетической группе, по- другому наследуются их окрасы. Эти белые кошки – «истинные альбиносы» и «голубоглазые альбиносы» почти не встречаются среди породистых кошек.

Пенетрантность и экспрессия

Для того, чтобы представить себе причину многообразия пород и окрасов, а особенно различия между кошками одинаковой породы и окраса, надо понять, что существует такой феномен, как экспрессия – т.е. степень выраженности того или иного признака. Например, сравним двух красного окраса – у одной

цвет будет ярким, у другой – тусклым, у одной кошки черепахового окраса пятная красного будут яркими и заметными, у другой – тусклыми, у одной кошки дымчатого окраса контраст между белым «началом» волоса и чёрным «окончанием» будет заметный и чёткий, у другой – смазанным. Мы не можем с уверенностью сказать, какие точно гены принимают участие в данных проявлениях фенотипа, но это надо учитывать при подборе пары, при оценке на выставке. Скорее всего, влияют на экспрессивность признака неизвестные нам генные комплексы (полигены, гены модификаторы). Так, некоторые генетические вариации не могут быть определены, т.к. зависят от группы генов, мало активных поодиночке, но вызывающих определённые изменения в сочетании. Такие гены называют малыми, модификаторами, полигенами. Что касается таких генов, заводчику очень трудно определить их и выявить, разграничить их влияние, для этого надо провести много целенаправленных скрещиваний. Многие генетики полагают, что есть полигены, определяющие интенсивность окраса у шоколадных (гавана), голубой с серебристым тикингом у русских голубых и т.п. Самые важные из полигенов для заводчика – определяющие тип (форма головы, костяк и т.п.).

Пенетрантность (т.е. проникновение) – это процент проявления тех или иных признаков в потомстве. Так, от двух кошек с нормальными хвостами могут появиться котята с нормальными хвостами и с хвостами с изломами. В таком случае говорят о степени пенетрантности данного признака.

Говоря более подробно о генетике кошек, мы почти всегда имеем в виду генетику окрасов, т.к. о наследовании типа (костяк, форма головы, конечности и т.п.), морфологии кошки (телосложении) мы знаем очень мало. Известны некоторые гены, обуславливающие форму ушей (скоттиш фолд – ген фолдовости, американские кёрлы – уши завитки), отсутствие шерсти, структуру шерсти (извитая – рекс, проволочная), отсутствие хвоста (мэнские кошки ген - Манксовости), изломы хвоста (ген «к» - кинк), укороченного хвоста и т.п.

Влияние генов друг на друга.

Гены могут оказывать влияние друг на друга – вот некоторые примеры.

- Ген W – «прикрывает» проявление всех других генов, связанных с окрасом.
- Ген D – dilution – растворение, ослабление – изменяет окрасы, делая их более «светлыми», менее насыщенными по цвету:
- BB DD – чёрный + ген «насыщенного», сильного окраса = чёрный, BB dd – чёрный + ген «растворение», ослабление окраса = голубой.
 - OO DD – красный + насыщенный = красный,
 - Oodd - красный + ослабленный = кремовый.
- Ген C – corp – тело – всё тело кошки окрашено равномерно (и ноги, и туловище, и голова) в любой цвет – однотонный, биколор, черепаховый, дымчатый и пр.
- Ген $c^s c^s$ – сиамская схема окраса – окрашены маска на мордочке, уши, лапы, хвост – туловище остаётся неокрашенным, светлого бежевого, иногда почти белого цвета, глаза голубые.

Пример: BB CC – чёрная кошка, BB $c^s c^s$ – кошка сиамского окраса, сил пойнт.

Гены, которые «рисуют» на кошке различные узоры (пятна, полосы, разводы) относятся к группе «табби». В этой аллели не два, как обычно, а три гена. «Т^a» – ген так называемого абиссинского окраса, также называется урезанный табби, тиккированный табби – тело кошки практически не имеет рисунка (полосы и пр.) равномерно окрашено, заметны только полосы на голове, хвосте. «Т» - макрелевидный табби, полосатый, тигровый – полосы по телу кошки. «t^bt^b» - мраморный, классический табби. В случае табби окрасами мы имеем несколько проблем: во-первых, есть пятнистый рисунок у кошек (споттед. крапчатый), но нет гена, который за него отвечает. Существует две теории – или мы не знаем этого специфического гена, который обуславливает крапчатый рисунок, или такой рисунок – результат «разрыва» полосок обычного полосатого рисунка (т.е. генетически – это или ген «Т ?» или Т + ген разрыватель полос). Во-вторых, доминирование генов, в данном случае мы имеем следующую последовательность – самый главный из генов табби – абиссинский, за ним – полосы, за ними – мрамор.

$$T^a > T > t^b$$

Это говорит о том, какие именно рисунки табби будут проявляться в гетерозиготных аллелях.

T^aT – абиссинский табби (носитель полосатого)

T^at^b - абиссинский табби (носитель мрамора)

T t^b - полосатый табби (носитель мрамора)

Генотип же мраморного табби - t^bt^b - говорит нам о том, что этот рисунок можно получить только от двух мраморных родителей или от двух «носителей» мраморного рисунка.

Для понимания рисунка табби надо упомянуть ген А – агути. Этот доминантный ген окрашивает каждый волосок кошки в поперечные полоски, в результате чего на шерсти «открывается» рисунок табби. Ген а – не агути – не разрешает открываться рисунку, кошка имеет равномерный окрас (гладкий, ровный, «сплошной» - т.е. она может быть голубой, чёрной, лиловой, черепаховой, биколором, сиамского окраса). Поэтому надо помнить – все кошки есть кошки табби (т.е. все кошки имеют в своём генотипе тот или иной рисунок табби), но не все кошки есть кошки Агути (т.е. при доминантном гене А – есть рисунок табби, при аллели «aa» - рисунка нет). Доказательство того, что все кошки имеют табби в своём генотипе - остаточный, «призрачный», «детский» табби у многих котят. Этот остаточный табби у кошек сплошных окрасов «уходит», кошка линяет, меняется шерсть – кошка становится равномерно окрашенной.

Ещё одна проблема связанная с табби и агути – красный окрас. Оказалось, что на ген О – оранж – не действует аллель «aa» - не агути. Следствием этого является то, что все кошки красного (кремового) окраса ВСЕГДА имеют «открытым» рисунок табби, независимо от генотипа – А – агути или aa – не агути.

Поэтому

AA BB TT – чёрная полосатая кошка (и по генотипу и по фенотипу)

aa BB TT – чёрная кошка сплошного окраса без рисунка табби

AA OO TT – красная полосатая кошка

aa OO TT – красная полосатая кошка, генетически – не агути

Это правило действует не только для красных (кремовых) кошек, но также и для кошек красных с белым, черепаховых, красных дымчатых, рэд пойнтов и т.п. Вследствие этого деление в стандартах красного окраса на «красный» и «красный мраморный», «красный полосатый» и т.п. весьма условно и не отражает генетической основы окраса. Откуда же берутся «красные» кошки без полос? Во-первых, это может быть результатом целенаправленной селекционной работы, когда подбираются животные со слабо выраженным рисунком (полигены это закрепляют). Такие кошки всегда будут иметь проблемы на выставках – рисунок будет проявляться и исчезать в зависимости от состояния шерсти, кормов и т.п. Во-вторых, это могут быть кошки с генотипом абиссинского табби – окрас получится удивительно ровным, насыщенным, без полос.

Можно при помощи скрещивания определить, имеет ли ваш красный кот ген А-агути или аа – не агути. Для этого чёрную кошку можно повязать с красным котом – рождаются кошечки-черепахи и коты чёрного цвета. Если коты сплошного окраса – кот «аа» - не агути, если коты – чёрные табби – кот «А» - агути.

Ген «I» - ингибитор меланина – т.е. поглотителя красящего вещества – поглощает в волосе кошки часть красящего вещества, от корня – к волосу. Если обесцвечивается остью волос почти полностью, окрашенная верхняя часть волоса – $\frac{1}{8}$ – такой окрас называется шиншилла (окрашенная часть чёрного цвета и его производных) или cameo (окрашенная часть красная, кремовая). Если окрашенная часть волоса составляет $\frac{1}{3}$ – затушёванная шиншилла или cameo. Если окрашена большая часть волоса – $\frac{5}{6}$ – дымчатый окрас. Подшёрсток при таких окрасах – белого цвета. Если к эффекту поглощения окраса «добавить» рисунок табби – получаются кошки silver табби (серебристый табби). Рецессивный ген «i» - действует только в рецессивном гомозиготном состоянии – не поглощает окраса, волосок окрашивается полностью.

aa BB ii – чёрная кошка сплошного окраса
 aa BB Ii – чёрная дымчатая кошка
 Aa BB Ii TT – чёрная серебристая полосатая

Мы рассказали об основных генах кошек, которые нам известны. Названия их традиционно пишутся на латинском, большими буквами обозначены доминантные гены, маленькими – рецессивные.

Обозначения основных генов

A – агути – окрашивает волос в полосы, открывает табби
a – не агути – волоски без полосок, сплошной окрас

B – чёрный окрас
b - шоколадный окрас
b^l – «би лайт», циннамон

C – окрашено все тело кошки, **c** – истинный альбинос, розовая радужка глаз, **c^a** – альбинос с голубыми глазами, **c^s** – сиамская схема окраса, **c^b** – бурманская схема окраса.

D - насыщенный окрас, **d** – ослабленный окрас

Fd – сложенные уши скоттиш фолда, **fd** – нормальные уши.

Hr – hair – наличие шерсти, **hr** – отсутствие шерсти

I – поглотитель меланина, **i** – меланин сохраняется

L – короткая шерсть, **l** – длинная шерсть

M – манкс, отсутствие хвоста, **m** – нормальный хвост

O – оранжевый, красный/кремовый окрас, **o** – неокрашенный

Pd – полидактилия, **pd** – нормальное число пальцев.

R – шерсть нормальная, прямая, не извитая, **r** – укороченная шерсть, завитая – корниш рекс, **re** – укороченная завитая, девон рекс.

S – белая пегость, сочетание основного окраса с белым, **s** – окрас без белой пегости.

T^a – тиккированный табби, **T** – полосатый табби, **t^b** – мраморный табби

W – белый эпистаз, прикрывает все цвета, **w** – любой окрас.

Wh – проволочная шерсть, **wh** – нормальная шерсть.

Сайт: дань моде или необходимость.

В наш сегодняшний век компьютерных технологий нельзя остаться в стороне от решения вопроса: нужна ли страничка в Интернете про своего питомца или же нет? Чем руководствуются люди, которые завели себе личные странички или же клубные сайты? Что это – дань моде или же жизненно важная необходимость? Попробуем разобраться в данном вопросе.

Сначала определимся, есть ли у Вас то, что стоит опубликовать в Сети? Интересно ли это будет людям, зашедшим на Ваш ресурс? Допустим, что Вы положительно ответили на эти два вопроса, тогда – вперед! Если же нет – то: любые попытки создать сайт ради, собственно, его создания – заранее обречены на провал.

Реальную необходимость в размещении сайта или странички в Интернете должны понимать владельцы питомников и клубы, ведь этим можно решить многие проблемы, ведь лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Это очень актуально, особенно, для иногородних посетителей, которые заинтересовались, например, в покупке котёнка в Вашем питомнике или решили повязать свою кошечку с котом из Вашего клуба. Сайт же даст Вам возможность сэкономить время на «пустых» объяснениях, которых чаще всего около 95%, а иногороднему – даёт возможность сэкономить на междугородних или международных звонках, так как хотя бы минимальный ответ по интересующему его вопросу, он может получить на сайте, и если его уж что-то конкретно заинтересовало, то он уже обратится к Вам по телефону или электронной почте, так называемому «мылу». А это немаловажно – надо просто уважать интересы и возможности друг друга.

Что выбрать?

Что же выбрать личную страничку или личный сайт, а может клубный вариант сайта? У каждого варианта есть свои выигрыши и недостатки. Постараемся в этом разобраться.

1. **Личная страничка.** Такой вид выкладки информации в Сеть очень популярен на Западе. Это документ, содержащий информацию о какой-нибудь проблеме или теме, которая выложена в виде одного документа.

«Плюсы»: Вы являетесь администратором данного ресурса, то есть его создателем и владельцем, Вам решать, что на ней разместить и где в Интернете её разместить.

«Минусы»: как показывает практика, данный вид ресурса интересен очень малому кругу посетителей, а чаще всего, что это может быть интересно только Вам (не будет же Ваша любимая кошка посещать сделанную Вами страничку о ней).

2. **Личный сайт.** Такой вид выкладки информации в Сеть даёт большие возможности в сравнении с личной страничкой, такой вид ресурса очень распространён у нас на территории бывшего Советского Союза.

«Плюсы»: здесь большее пространство для творчества. Можно создать различные разделы, фотоальбомы, форумы, доски объявлений и многое другое, всё, что душе угодно, важно помнить – это должно быть интересно посетителям, а не только Вам, чтобы утешить свои амбиции. Вы являетесь администратором данного ресурса, то есть его создателем и владельцем, и Вам решать, что на нём разместить и где в Сети его разместить.

«Минусы»: как показывает практика, содержание 95% личных сайтов – это «зеркала», то есть копии других сайтов. Но с другой стороны наличие такого ресурса в Городском Интернете необходим, так как не все могут себе позволить Глобальный Интернет. А посетители оценят, главное, чтоб данный ресурс был один в Вашем Городском Интернете, тогда данный «минус» перейдёт в разряд «плюсов», иначе происходит простое захламление Сети.

3. **Клубный сайт.** Такой вид выкладки информации в Сеть даёт большие возможности, в сравнении с личным сайтом. Помимо общих организационных и информационных разделов на каждого члена клуба заведён личный раздел, который может на все 100% заменить необходимость в создании личного сайта.

«Плюсы»: здесь огромное пространство для творчества, избегается «пустое» копирование информации с других сайтов, выдерживается единый стиль оформления для членов всего клуба. На данных ресурсах можно получить информацию о работе клуба, его племенной работе, о предстоящих выставках и о результатах прошедших, можно получить интересующую справочную информацию о содержании и уходе и многое другое, всё зависит от администрации клуба и сайта.

«Минусы»: Вы – не являетесь владельцем и создателем ресурса.

Итак, подведём предварительный итог. Если Вы являетесь членом клуба или питомника, то целесообразней остановиться на создании клубного сайта, чем на какие-то разрозненные отдельные странички или сайты. Тогда можно будет создать прекрасный ресурс, который удовлетворит и посетителей (большим количеством интересных, а главное полезных разделов), Вас как члена клуба (наличием личного раздела о Вашем питомце) и провайдера (единый ресурс по данной тематике, что избавляет от «мёртвых», то есть редко посещаемых страничек и сайтов на серверах).

С чего начать?

Итак, Вы выбрали всю необходимую информацию, которую хотели бы разместить на своём сайте? Тогда приступим к созданию сайта. Рассмотрим создание клубного сайта на примере официального сайта Клуба Породистых Кошек «Богема» (<http://www.bogema.altnet.ru>).

Во-первых, необходимо продумать меню. Это очень щекотливый вопрос, ведь с меню придётся работать посетителям постоянно, поэтому, необходимо продумать всё до мелочей. Для этого рекомендую начать составление карты сайта на простом листе бумаги. «Разобьём» наш сайт на разделы и подразделы, чтобы понять, какие разделы внести в пункты основного меню, а какие оставить как подразделы, чтоб не загромождать основное меню. Сделаем это в виде таблицы, например:

Составление данной таблицы – это не бесполезная трата времени, а наглядное пособие для последующего составления карты сайта. Можно её представить и в виде «дерева», как это выглядит в «Проводнике» в операционной системе «Windows», что тоже очень наглядно. Главное, чтобы выбранная Вами система структуры будущего сайта была Вам понятна, чтобы все разделы и подразделы были логически завязаны, тогда у Вас будет меньше проблем с «висячими» ссылками (ссылками, отправленными в ни куда).

Итак, составив на бумаге пункты меню можно приступать к созданию так называемой «рыбы», то есть «сырого» варианта будущего сайта, который ещё придётся доводить до конечного результата.

Дизайн versus контейн: что важнее: форма или содержание

Во-первых, разберёмся с подзаголовком. Я не большой любитель американизации нашего общества, но такие словосочетания Вам могут часто встретиться в современной литературе, и особенно по Web-дизайну. Итак, дизайн – по-русски – это оформление, vs – это или (как в сравнении), контейн – это содержание (состав).

Хороший дизайн – это простой дизайн. Если кто с этим не согласен, то рекомендую пропустить вообще этот подраздел.

Для создания качественного дизайна вовсе не обязательно использовать Flash, анимацию, DHTML-спецэффекты, «навороченную» графику в виде фоновых подложек. Поверьте, что никто не вернётся ещё раз на Ваш сайт, ради того, чтоб полюбоваться Вашим творением, и никто не оценит его «крутизну» так же, как Вы сами. Подавляющее большинство действительно хороших сайтов, прежде всего, содержит интересную текстовую информацию. И, следовательно, дизайн подчинён содержимому, а не наоборот.

Основной показатель профессионализма в web-дизайне – это аккуратность и чистота стиля. Откажитесь в выборе разнообразных шрифтов, ограничьте цвет тремя оттенками, откажитесь от анимации и больших картинок...

А теперь попробуйте придумать дизайн. Тяжело? Но ведь в этом и прелесть, необходимо найти ту «золотую середину», которая бы отвечала всем запросам содержания и оформления!

Наши инструменты.

Наконец-то мы подобрали всю необходимую информацию для будущего сайта, нарисовали на бумаге макеты меню и будущих страничек. Теперь можно переходить к созданию самого сайта, но возникает вопросы: «Какими же программами воспользоваться для создания сайта?», и «Какой же нужен компьютер, и какая необходима периферия?»

Компьютер понадобится не самый слабый, а чем его аппаратные возможности больше, тем лучше. Как минимум Вам понадобится компьютер с частотой процессора от 800 МГц – эти показатели дадут процессоры «Duron» от компании «AMD» или «Celeron» от компании «Intel», но можно и взять более работоспособные процессоры. Видеокарта должна быть с объёмом памяти не менее 32 Мб, и будет вообще прекрасно, если она содержит аппаратно-графический ускоритель (AGP). Монитор необходим с минимальным разрешением 800x600 точек, что на данный момент самое распространённое разрешение экрана в Интернете, но есть тенденция к переходу на разрешение 1024x768. Объёма оперативной памяти предела нет, но, работая с графическими редакторами, Вам понадобится достаточно большой её объём. Так что как минимум рекомендую хотя бы 128 Мб оперативной памяти. Необходим, будет так же и CD-ROM, так как клипарты и профессиональные фотографии чаще всего находятся на компакт-дисках. Также понадобится сканер, желательно, чтоб он имел слайд-адаптер, так как со сканированного негатива можно получить более качественное изображение, чем при сканировании уже отпечатанного снимка. Рекомендуемые параметры сканера: планшетный, желательно наличие слайд-адаптера, сканируемое разрешение не мене 600x600 dpi, глубина цвета не менее 24 bpp. Такой сканер обеспечит Вам нормальную работу с изображениями, а с более высокими параметрами – обеспечит Вам комфортную работу. Также Вам понадобятся программы по распознаванию текста, например: «**ABYY Fine Reader 7.0 pro**», но можно и более младшей версии. Если на Вашем сайте будут использованы звуковые эффекты, то понадобится ещё и звуковая карточка.

Существует много вариантов написания сайта, но новичку, так называемому на компьютерном жаргоне «чайнику» наиболее лёгким вариантом станет освоение HTML кода. Главное понять, что HTML код – это не язык программирования, а всего лишь коды разметки страницы для вывода на ней информации, и не важно, где она будет выведена: на экран или на бумагу.

Необходимо как разумный минимум три компонента для создания будущего сайта, а именно: HTML-редактор, графический редактор и FTP-менеджер.

Поговорим немного о баннерах.

Баннер – это графическая ссылка на определённый web-ресурс (сайт, страничку, реже на какой-нибудь файл). Баннеры можно разделить на две группы: статические и динамические (они же анимированные). Динамические баннеры придают привлекательность ссылке на web-ресурс, разжигая интерес у посетителя Сети, особенно, если баннер сделан отлично, но не вызывающе кричащий. Рисовать баннеры я Вас учить не буду – это дело каждого человека, но советы по их форматам я дам.

Баннеры имеют определённые размеры – это облегчает их интегрирование на другие ресурсы, рассмотрим эти размеры:

- **470x60** – это новый стандарт формата большого баннера, в ближайшем будущем он вытеснит полностью формат 468x60;
- **468x60** – это самый распространённый формат большого баннера, он используется большинством баннерных сетей;
- **234x60** – этот формат называют – «половинка», так как два таких баннера в сумме дают один большой;
- **120x60** – этот формат называют – «заглушка», используется рядом (обычно слева) с большим баннером 468x60, чтобы занять пустое место до стандартной ширины экрана в 600 пикселей, при этом соблюдается расстояние между ними в 12 пикселей, чтобы они «не склеились» между собой;
- **100x100** – это самый распространённый квадратный баннер;
- **125x125** – это мало распространённый квадратный баннер, такого вида баннер встречается, чаще всего, на одиночных сайтах;
- **200x55** – этот формат называют – «ухо», используют обычно три таких баннера, чтобы занять пустое место до стандартной ширины экрана в 600 пикселей, такой вид баннеров чаще всего используют электронные СМИ (например, WWW.GAZETA.RU);
- **230x33** – этот формат называют – «мелкий», используют обычно такие баннера на сайтах поисковых систем и каталогов;
- **81x63** – этот формат называют – «счётчик», используют обычно такие баннера на сайтах поисковых систем и каталогов, как счётчик или для показа рейтинга (например, «Rambler`s Top 100» на сайте WWW.TOP100.RAMBLER.RU/TOP100/);
- **81x31** – этот основной малый формат баннера называют – «баннерик», используют такие баннеры большинства на своих сайтах.

Если Вы решили сделать баннер несоответствующий данным стандартам, то постарайтесь придерживаться основным высотам, что облегчит установку Вашего баннера на других сайтах, в случае баннерообмена – это высоты: 31, 60 или 100 пикселей.

Счётчики и рейтинги – это разновидность баннеров, дающие информацию о посещаемости пользователями Вашего web-ресурса. HTML-код данных типов графических ссылок отличается от баннеров лишь наличием дополнительного элемента ID, который получаем при регистрации на поисковых серверах. Обычно, поисковые сервера присылают готовый HTML-код счётчика Вам на электронный почтовый ящик. Поэтому, не будем заострять внимание на данном вопросе.

Послесловие.

И напоследок несколько советов:

- каждому пункту меню создавайте свою папку;
- используйте, по возможности, абсолютные ссылки;
- после использования тэгов ставьте без пробелов тэг
, что избавит вас от некоторых неприятностей с текстом при наличии в тексте картинок;
- пишите значения атрибутов тэгов в кавычках, хотя новые версии браузеров позволяют не использовать их, но путь это станет для вас правилом;
- имена файлов, страничек, картинок пишите в латинице маленькими буквами, чтоб у вас не было проблем с распознаванием этих файлов;
- тэги и их атрибуты старайтесь писать заглавными буквами, хотя разницы и нет, но так получается наглядней;
- не бойтесь ошибаться, по чаще сохраняйтесь и проверяйте результат в браузере!

Вот мы и подошли к концу, надеюсь, что чтение вас не утомило, а мой труд не пропал даром, и вы достигли желаемого результата – сделали свой первый сайт о своих питомцах.

Если у кого возникли вопросы, то не стесняйтесь – пишите электронный почтовый ящик, постараюсь ответить всем:

С уважением к читателю, Алексей Мозгляков.
Алтайский край, г. Барнаул.

Загадки «американских» скоттиш фолдов.

Шотландские вислоухие кошки покорили заводчиков и любителей всего мира. Эти милые и очаровательные создания ни кого не могут оставить равнодушными. За годы своего существования, а это уже более 30 лет, порода прошла «через тернии к звездам». Она «открывалась» и «закрывалась», ее запрещали и вновь разрешали. Скоттиш фолды принесли европейским заводчикам не мало сюрпризов и разочарований. И лишь американцам удалось подобрать «ключи» к тайнам вислоухих кошек.

Первые десять лет работы с вислоухими кошками в США – это путь проб и ошибок. Первым консультантом американских заводчиков скоттиш фолдов была Dr. Rosemond Peltz, которая построила свои программы по принципу: «Торопитесь медленно! Будьте чрезвычайно осторожны в скрещиваниях во избежание проявления в потомстве нежелательных характеристик».

И именно она разработала первые бридинговые программы использования расширенного аутбридинга для увеличения генного пула. Результат – исчезли скелетные нарушения, начали исчезать укороченные хвосты, к животным возвращалось здоровье. В качестве «улучшателей» скоттиш фолдов использовались в основном экзоты, британские и американские короткошерстные кошки.

Первый помёт скоттиш фолдов зарегистрированный в CFA в 1972 году был из питомника WYOLA владелец Salle Wolf Peters (заводчик кошек породы мэнкс, один из первых заводчиков скоттиш фолдов в США, зарегистрировавший совместно с Россами в 1974 году при CFA Международную Ассоциацию Заводчиков скоттиш фолдов ISFA).

Родителями котят из данного помёта были черный экзот CH LEPRECHAUN'S HURRICANE OF WYOLA и вислоухая кошка окраса голубая тэбби с белым – DENISLA HESTER (одна из первых вислоухих кошек завезенных в США, внучка основоположницы породы SUSIE) . Также к одним из первых американским питомникам скоттиш фолдов относятся: BRYIRIC, KITJIM, MARTINA.

На европейский континент фолды вернулись уже «американизированными» в феврале 1973 года. Европейцы занимаются вислоухими кошками уже более 30 лет, практически столько же времени посвятили данной породе и американские заводчики. Почему же до сих пор европейцам не удалось получить поголовье фолдов, которые могли бы конкурировать с животными американского разведения? Ведь все схемы известны, подбирай производителей и вперед, за лаврами успеха! Но оказалось, что не все так просто как кажется.

На увеличение поголовья скоттиш фолдов в США было отведено 6 лет. В январе 1976 года для стабилизации типа породы в CFA были запрещены любые ауткроссы, кроме британской короткошерстной и американской короткошерстной кошек.

Первые европейские заводчики вислоухих кошек имели очень ограниченный племенной материал. И так же как американцы решили увеличить поголовье. В свои племенные программы они включили британских короткошерстных кошек, благо представительство данной породы было многочисленным, а так же экзотов и персов, что позволило создать различные линии.

Европейцы получали вислоухих кошек с прекрасной плюшевой шерстью, крепким костяком и массивным телом, что очень приближало их фенотипично к британцам. Глаза же оставались недостаточно большими и круглыми, лбы плоскими, а уши имели как правило одинарную складку. Для корректировки глаз и лба стали подбирать британцев у которых в ближайших предках стояли персы и экзоты. Но данные программы лишь частично поправили ситуацию, так как потомки имели более круглые и большие глаза, но компактное тело и укороченный хвост, склонный к полной потере подвижности. При использовании производителей разных племенных линий, основанных с прилитием персов и экзотов, часто наблюдались неправильный прикус и деформации черепа. Европейцы, так же как и американцы, исключили из своих программ персов и экзотов, оставив только британцев и прямоухих потомков фолдов – скоттиш стрэйтов.

На увеличение поголовья скоттиш фолдов в США было отведено 6 лет. В январе 1976 года для стабилизации типа породы в CFA были запрещены любые ауткроссы, кроме британской короткошерстной и американской короткошерстной кошек.

Именно американские короткошерстные кошки помогли заводчикам США получить неповторимый облик скоттиш фолдов, максимально приблизив их к стандарту. Благодаря им, «американские» скоттиши имеют округлую форму головы, крепкий костяк, разнообразную гамму окрасов и отменное здоровье.

Единственное, что американские заводчики всегда учитывали при использовании американских короткошерстных кошек в вязках с фолдами, это разрешенный стандартом зеленый цвет глаз и специфичный постав глаз: «верхнее веко имеет миндалевидную форму, нижнее – округлую, наружный край глаза чуть приподнят к вискам». Поэтому из всего многообразия американских короткошерстных кошек в партнеры к фолдам подбирались желтоглазые представители породы, с наиболее круглыми глазами. Американские заводчики четко представляли себе тип, к которому они стремились.

От каждой породы, участвующей в становлении «американских» фолдов, они брали то, что позволило бы приблизить вислоушек к стандарту. От экзотов они взяли круглые и большие глаза, от американских короткошерстных – округлую линию лба, от британцев – шерсть и костяк.

В Европе не нашлось породы кошек которые смогли бы заменить американских короткошерстных в бридинг программах фолдов.

Но главное, что отличало, и отличает американское племенное разведение вислоушек до сих пор, – это жесткий племенной отбор, основа бридинга – вязки фолд+стрэйт и умеренный инбридинг.

На выставках в США по системе CFA и TICA вы не увидите ни одного скоттиша с приподнятыми ушками, не говоря уже о вставших ушах. Животные имеющие титулы GRC CFA (Гранд Чемпионы наивысший титул по системе CFA) – это идеальные фолды, стопроцентно соответствующие стандарту на данную породу. Судейство вислоухих кошек в Америке очень строгое, чего, к сожалению нельзя сказать о европейском судействе. На европейских выставках идеальные фолды – единицы. Основная масса – это животные с приподнятыми ушками. «Мягкое» судейство позволяет таким животным получать достаточно высокие титулы – Гранд Чемпионов Европы, что конечно же сказывается на фенотипе европейских фолдов.

Прямоухие потомки «европейских» фолдов мало чем отличаются от британцев. На выставках европейских систем не редкость когда «новоявленные» британцы выходят на Бесты и становятся победителями, оставляя позади себя чистопородных британцев. Поэтому европейские заводчики стремятся приблизить тип стрэйтов к британцам, так сказать «безотходное производство». «Европейские» фолды – это в основном британцы с висячими ушами.

Американские системы не допускают прямоухих потомков фолдов (именуемых скоттиш стрэйтами) до чемпионатов, такие животные используются только в племенных программах или выставляются на выставках в классе домашних кошек (обязательно кастрированными или стерилизованными), даже несмотря на то, что фенотипично они очень близки к американским короткошерстным кошкам.

Американский заводчик, как правило, имеет собственный дом с отдельными помещениями под питомник, поэтому может позволить себе содержать различных производителей данной породы – как фолдов, так и стрэйтов, причем обоих полов.

В дальнейшем, используя компенсирующее скрещивание, заводчики США добиваются нужного им типа внутри питомника приближая его к экстремальному, а затем закрепляют достигнутое путем умеренного инбридинга.

Уши скоттиш фолдов безусловно один из самых трудных закрепляемых породных признаков, но не малую роль в облике породы имеют глаза, и «выражение» мордочки. Американцы никогда не упускают это из вида, поэтому «американские» скоттиши имеют открытое выражение, иногда даже испуганно-удивленное

Такие же умильные мордашки и у прямоухих потомков «американских» фолдов. Среди скотиш стрэйтов выставляемых в американских системах в классе «домашних» очень много финалистов и региональных победителей. Судьи не остаются равнодушными к милым и очаровательным плюшевым существам с добродушным и покладистым характером.

Британские короткошерстные кошки американского разведения несколько отличаются от британцев из Европы. Разница заложена уже в стандартах на данную породу. «Американские» британцы имеют более выраженный переход

ото лба к носу, более открытое выражение мордочки, более круглые глаза. Конечно очень много производителей британской породы ввозится в США из Европы, но для работы со скоттишами отбираются британцы «американского» типа. Американцы очень любят «нарядные» окрасы (окрасы с белым). И хотя на выставках в США все же большинство составляют британцы сплошных окрасов, но все же доля «разноцветных» намного больше чем на европейских выставках. Анализируя родословные «американских» скоттиш фолдов имеющих титул RW GRC (CFA) я заметила, что после прилития кровей чистопородных британцев или американских короткошерстных, в следующем поколении обязательно делается инбридинг на качественного вислоухого производителя.

Возможно, в скором времени изменится отношение европейцев к прямоухим потомкам вислоухих кошек. В прогрессивных европейских системах уже сегодня скоттиш стрэйты не только не регистрируются как британцы, но и имеют право участвовать в чемпионатах с получением всех титулов от Чемпиона до Чемпиона Мира. Данная тенденция, пропагандируемая Европейской Ассоциацией Заводчиков Скоттиш фолдов, находит все больше единомышленников в различных фелинологических системах. Надеюсь, что и Международная Фелинологическая Ассоциация в скором времени присоединится к их числу.

Российские заводчики на сегодняшний момент имеют достаточно племенного материала чтобы получить прекрасных представителей породы скоттиш фолд. За последние пять лет колористическая гамма фолдов включает практически все возможные окрасы. Пополнился и генофонд, за счет новых производителей импортированных из США. Среди которых есть животные, имеющие в ближайших предках американских короткошерстных кошек. Более строгое судейство содействует выявлению фолдов максимально приближенных к стандарту. Постепенно животные со вставшими ушками исчезнут с выставок, так как они не будут получать титулы (ведь мало кто захочет выбрасывать деньги на ветер). Выделение стрэйтов в отдельную породную группу поможет стабилизировать тип скоттиш фолдов. Грамотное племенное разведение и строгое судейство поможет европейским заводчикам приблизиться к разгадке «тайн» вислоухих кошек.

Жабровец Светлана
Питомник "Jollycat"
jollycat@mail.ru

Скоттиш фолды – проблемы разведения.

Нет человека, который бы устоял перед очарованием скоттиш фолда. Да, это милые и очаровательные животные. Но все ли скоттиши нашего российского разведения могут по праву называться достойными представителями своей породы?

Увы! Наша действительность внесла свои коррективы, а ещё больше на тип животных и на сознание нашего неизбалованного покупателя повлиял рынок и спрос. Что продаётся сейчас: то ли шотландские то ли британские вислоухие. Для покупателя и продавца зачастую это и неважно – главное, чтобы ушки висели. И повторяется грустная история – массовое разведение низвело уровень

породистых животных до такого состояния, что животных впору выставлять на определение породы. Это было в своё время с персами, сейчас такое происходит с британцами и шотландцами. Но опрощение типа у персов и британцев не так опасно, как бесконтрольное спаривание скоттишей.

Ведь ген фолдовости при неправильном подборе пар может привести к порокам скелета. Непродуманные вязки с персами, экзотами и британцами только вредят разведению скоттиш фолдов. Результат: появление у скоттишей перекосы челюстей, асимметрия лицевой части, «купол» на макушке и пр. «прелести» персидского наследия.

Многолетний опыт разведения и содержания этой породы привёл меня к твёрдому убеждению, что разведением должны заниматься только грамотные и добросовестные заводчики, знающие генетику, представляющие себе стандарт породы и тип, который они хотят получить. Разведение скоттиш фолдов должно вестись только в целях улучшения породного типа, освобождения генотипа от ненужных генов и полигенных комплексов, которые могут вызывать нарушения суставных сочленений и аномалии позвоночника.

А для этого порода должна идти своим путем: вязки с британскими кошками, тем более с персами и экзотами должны стать исключением и могут быть оправданы только нехваткой поголовья. Иначе мы будем получать БРИТАНСКИХ вислоухих. Ведь стандарты на скоттишей и британцев – две большие разницы. Британцы: мощное телосложение, тяжёлый костяк, компактное тело; скоттиш: хорошо развитая кошка с сильным костяком, но средних размеров, с более растянутым корпусом, что соответствует и более длинному, чем у британцев, хвосту. Хвост у британцев: толстый, закруглён на конце, средней длины; у скоттишей: как можно более длинный, остро заканчивается. И это оправдано, так, по моим наблюдениям, кошки британские с короткими хвостами от скоттишей дают потомство с укороченными хвостами, сросшиеся позвонки и т.п. Для вязок лучше подбирать кошек с более длинным хвостом, более тонким, зауженным. (Что является недостатком для британцев). Из этого следует, что лучшие представители британцев никак не подходят для вязок со скоттишами.

На мой взгляд, кошки страйты должны вытеснить из разведения кошек других пород. А если кошки будут интенсивно использоваться в разведении, то они должны иметь свой статус и стандарт. Такие кошки должны иметь отличия от британцев и не должны сравниваться с чистокровными британцами, а иметь свои ринги и титулы. Страйты могут быть плохи для британцев, но хороши для страйтов. А соответствие стандарту определит судья на выставке. Страйты из моего питомника, выставляясь, как британцы получали титулы. Этот грустный факт говорит о том, как низко пал уровень разведения наших британцев.

Ещё хотелось бы высказать замечания по поводу формы ушей скоттишей: иногда они настолько маленькие, что производят впечатление купированных. Но стандарт описывает уши маленькие, со складочками, закруглённые. Задача заводчика, вероятно, не в том, чтобы свести уши скоттиша «на нет», а в том, чтобы добиться лучшего их прилегания и складки.

Если безграмотное разведение будет продолжаться, то мы не только потеряем сам породный признак, но и получим кошек-инвалидов. Страйты должны решить эту проблему. В своём питомнике «Эдмар» я подбираю кошек страйтов определённого типа: округлая мордочка, широкий короткий нос, круглые глаза.

Производитель – Платон Леон Кэтрин – Чемпион Европы, неоднократный победитель Бэст ин Шоу. Его дети имеют не только отличный тип, но и хороший темперамент.

В заключении хочу сказать: порода скоттиш фолд должна существовать, но уважаемые владельцы котов и кошек! Оставьте дело разведения этой породы профессиональным заводчикам, имеющим опыт разведения. А вы просто любите своих милых кошечек, они это заслужили.

«Эдмар» - Инаишвили Марина
г. Липецк, тел. 0742-33-28-81

СИСТЕМЫ – дружба или вражда?

В целом все фелинологические системы можно разделить на американские и европейские.

Основное отличие американской системы:

- американская система выставок – «шоу» высококлассных кошек; средние, бридинговые кошки могут вообще не принимать участие в выставках
- оценки даются устно, без письменных описаний, оценочных листов, дипломов
- поэтому главный и важнейший документ на выставке – каталог: проходят судейство только кошки, зарегистрированные в каталоге (никаких дополнительных списков!), размеченный каталог – основной документ о выставочной карьере кошки
- риббоны и розетки получают только победители, вторые в ринге не получают ничего: ни описаний, ни розеток
- звания «Лучший в породе» (Best in Breed) и «Лучший в окрасе» (Best in Colour) могут присуждаться и без конкуренции, при наличии только одного представителя породы (окраса)
- при наличии 2 и более представителей породы (или окраса) присуждается звание Best in Breed (in Colour) и Second Best in breed (in Colour) – «вторые лучшие» могут выходить в финальную десятку
- заключительный конкурс – «финал», в который выбираются победители классов, а также могут войти «вторые лучшие в породе (или в окрасе)»
- в 10 лучших могут быть представлены как животные разных пород – 10 всех пород ("all breed" final), или 2 десятки раздельно: КШ и ДШ отдельно («specialty»)
- Второй лучший не может в 10 занять место выше Первого лучшего
- Титулы, как правило, в такой системе бывают: Чемпион (может получить только кошка с регистрацией в данной системе) и Большой Чемпион (для этого надо набрать определённое количество баллов, а баллы – это каждый побеждённый Чемпион) – получает звание Лучший Чемпион (и второй лучший чемпион)

Европейская система:

- Выставка – племенной отбор, выставляются все животные, происходит отбор племенных животных, пригодных для племенного разведения
- На каждую кошку заполняется оценочный лист, диплом
- Описания получают все животные – и при оценках «отлично» и при оценках «очень хорошо»
- звания «Лучший в породе» (Best in Breed) и «Лучший в окрасе» (Best in Colour) могут присуждаться только при наличии 3 и более представителей породы (окраса) на выставке
- на конкурс Бэст ин Шоу номинируются кошки по породным группам (ДШ, КШ, ПДШ, СО и 5ая)
- титулы выше чемпиона набираются не по баллам обойдённых соперников, а по баллам, присуждённым данным животным, высший титул – Большой Европейский Чемпион
- для получения титулов Международный Чемпион и выше необходимо получать оценки в других регионах

Как мы видим, между европейским и американскими системами действительно есть значительные различия. Поэтому невозможен «перевод» титула, полученного в американской системе, в европейскую. В Америке есть несколько систем: CFA, CFF, TICA, ACFA и др. В Европе тоже существует несколько фелинологических систем: FIFe, LOOF, WCF, ICF и др., а также большое число независимых клубов.

Наиболее «старая» из систем – FIFe, имеет клубы в Европе, а также в некоторых странах Америки и Азии. Это практически единственная организация в Европе, чьи Устав и Выставочное положение ОФИЦИАЛЬНО не признают оценки никаких других систем и выставок. В России представлена клубами Петербурга. Эксперты FIFe имеют хорошую подготовку, однако для того, чтобы пригласить эксперта, надо получить письменное разрешение Бюро FIFe.

LOOF – система, объединившая все французские клубы под эгидой Единой Племенной книги Франции. Все родословные выдаются единым регистром – LOOF (Livre Origin Officiel Francais), есть единый список экспертов. Признаются все выставки и все эксперты всех систем и клубов других стран.

WCF – организация, получившая распространение в странах СНГ. Отношения с другими системами довольно запутанные: Президент федерации и вице президент часто имеют различные взгляды на проблемы признания других систем и клубов. Выставочные правила и требования меняются в зависимости от страны проведения выставки.

ICF – организация клубов Европы и МФА. Признаются все судьи всех официальных систем, а также титулы и оценки с выставок других систем. Такая практика не ограничивает права заводчиков выставляться на выставках любых систем, даёт им большие возможности рекламы своих животных.

Независимые клубы – большая часть клубов Европы. Используют в своей работе стандарты как европейских, так и американских систем, выставочное положение имеет много общего с системой FIFe. Многие страны Европы имеют национальные списки независимых экспертов, признаваемых практически во всех странах.

Поскольку правила проведения выставок, титулования и стандарты пород кошек в Европе мало чем отличаются друг от друга, то проблемы взаимопризнания не

существует. Практически все системы, а также независимые клубы, работают совместно, и заводчики набирают титулы на разных выставках одновременно. Другое дело, участие в выставках американских систем: заводчики европейских клубов, как и заводчики МФА, могут набирать титулы параллельно.

МФА даёт заводчиками возможность участвовать в выставках самых различных систем, получать оценки различных экспертов, рекламировать своих кошек и питомники, и побеждать на самых престижных выставках. Кошки питомников МФА побеждали на выставках ФИФе, WCF, CFF (третьим лучшим на всех рингах 10 апреля 2004 года стал ориентал Богдан Порцелайн Кэт), TICA, на Кубке Мира Ассолюкса (Байрон Синие глазки – балинез из кемеровского клуба «Кузбасс кот»).

СУДЕЙСТВО – как понимать этот процесс?

Барышева Г.Б. – председатель Судейской коллегии МФА

Как часто на выставках можно слышать возмущённые комментарии заводчиков о «несправедливом» или «некомпетентном» судье. Это происходит потому, что многие заводчики не понимают процесса судейства, правил экспертизы. От чего же может зависеть оценка кошки на выставке? Конечно – от различия систем судейства (см. предыдущую статью)

Прежде всего, надо понимать, что **кошка никогда не оценивается «сама по себе», такой, как она есть. Судейство – это всегда процесс СРАВНЕНИЯ.** Кошка сравнивается не только со стандартом на свою породу, но главное – со своими конкурентами:

- в выставочном классе (за титул, за оценку)
- в окрасе (за звание Лучший в окрасе)
- в породе (за звание Лучший в породе)
- в породной и возрастной группе (за звание Бэст ин Шоу)

Существуют отличия между судейством по-европейски и американскими рингами, между требованиями европейских и американских стандартов. Так, на американских рингах некоторых систем эксперт не осматривает зубы персов и экзотов, а многие европейские судьи считают «твист» и неправильный прикус большим недостатком.

Какие ещё факторы могут влиять на оценку кошки на выставке?

- ❖ **Ринг** – т.е. количество и качество выставляемых кошек данной породы на выставке: чем больше ринг, тем больше конкуренция, тем сложнее получить высокую оценку. Но чем сложнее выиграть при большой конкуренции, тем веселее победа
- ❖ **Выставочный класс** – чем выше выставочный класс, тем выше требования, предъявляемые к кошке: что «прощалось» котёнку, будет ошибкой для взрослого животного
- ❖ **Выставочная система** – в американской системе один представитель породы и окраса почти автоматически становится «Best of Breed» и «Best of colour», то же самое животное на европейском ринге получит эти звания только в конкуренции
- ❖ **Выставочная кондиция и поведение** – довольно важный момент на выставке: чистое, ухоженное животное спокойного темперамента производит

лучшее впечатление, чем грязный экстремал, которого невозможно осмотреть

Проблемные моменты судейства.

- **Выставочный класс:** эксперт может поменять только «возрастной» класс кошки (котят-молодые), перемена класса «Открытый-Чемпион» и т.п. может производить только секретариат. Эксперт может проверить сертификат на данный титул (Интер Чемпион, например) – если сертификат не оформлен, животное может быть переведено в более низкий класс (речь идёт, разумеется, о судействе в «своей» системе). На выставках других клубов и систем эксперт не может проверять легитимность того или иного эксперта и правильность оформления сертификатов.
- **Перемена окраса:** эксперт может поменять окрас выставляемого животного, сделав подробное описание в оценочном листе, в этом случае судья может попросить предоставить родословную кошки. Титулы, полученные кошкой по другому, ранее определённом окрасу, сохраняются.
- **Перемена породы:** в своей работе судья должен руководствоваться данными оценочного листа. Если эксперт считает, что кошка не относится к данной породе, он всё равно должен дать ей описание по заявленной породе. Менять породу кошки эксперт не имеет права, но он может дать низкую оценку кошке, вплоть до «хорошо».
- **Брак по окрасу:** в этом случае, как и во всех остальных случаях, связанных с дисквалификацией, эксперт должен руководствоваться требованиями Стандартов. Так, например, если эксперт снижает оценку биколоры за «несимметричное распределение окраса», необходимо указать, какие стандарты имеют такое требование, показать их заводчику. На самом деле, таких требований к биколорам в большинстве стандартов нет, а, следовательно, эксперт не имеет права снижать оценку за это оценку, т.к. это требование его вкуса, а не стандартов.
- **Агрессивное животное:** во всех стандартах и выставочных правилах указано, что судья имеет право отказаться от судейства агрессивных кошек. Оценки «в клетке» - недопустимы.
- **Стандарты и требования системы:** на выставке данной системы эксперт должен руководствоваться требованиями стандартов и выставочными правилами данной системы. Так, в МФА порода сибирская отделена от невской маскарадной, следовательно, Лучшего в породе на выставках МФА судья должен выбирать отдельно: Лучший сибиряк и Лучший невак.
- **Номинация на Бэст ин Шоу:** не каждое животное с оценкой «отлично» или титулом выходит на БИС. На каждой выставке оговаривается число номинантов и эксперт выбирает не просто хороших по типу животных, но и отлично ухоженных, с хорошим выставочным темпераментом.
- **Требования стандарта конкретной породы:** на каждую породу есть свой стандарт и свои требования к типу. Поэтому нельзя подходить к разным породам с одинаковыми требованиями. Так, например, для многих пород цвет глаз «стоит»: персидская шиншилла – 15 баллов, персидская камео – 10, абиссинская порода – 5, британская КШ – 10,

бурма – 5, донской сфинкс – нет баллов вообще. По баллам мы можем определить, для какой породы важен насыщенный определённый цвет глаз, а для каких – не очень. Так можно заметить, что для донского сфинкса цвет глаз, судя по стандарту, не имеет никакого значения, и снижать оценку за цвет глаз в этой породе нет никаких оснований. С другой стороны, у донского сфинкса за отсутствие шерсти полагается 40 баллов, у корниш рекса за «завиток» – 35, у скоттиш фолда за сложенные ушки – 25. Значит, именно эти стати экстерьера наиболее важны для данных пород.

В любом случае, хотя оценка эксперта не подлежит апелляции и пересуживанию, обязанность эксперта – объяснить, почему была поставлена та или иная оценка.

Уважаемые заводчики! Читайте стандарты на вашу породу, учите выставочные правила, пытайтесь понять процесс и правила экспертизы. Когда у вас будут эти знания, многие вопросы и проблемы отпадут сами собой.

Успехов вам на выставках!

Агрессивность кошек

«Агрессивной считается кошка, которую невозможно осмотреть на выставке, не подвергаясь опасности быть укушенным»

«Если стюард не может взять кошку из клетки, он вызывает старшего стюарда. Если старший стюард не может взять кошку, она считается агрессивной и снимается с экспертизы».

«Кошка, которая была отмечена на трёх выставках подряд, как агрессивная, заносится в «чёрный список» и больше не принимается на выставки»

(Выставочные правила)

На выставках, к сожалению, ещё встречаются агрессивные кошки. В чём причина агрессии и насколько она опасна?

Экстраверты и интроверты

«Экстраверты» – от лат. «extra» – вне, внутри и «verto» – направляю, поворачиваю. Свойства личности, готовой к общению с внешним миром. «Интроверты» – от лат. «intro» – внутри. Свойства личности, уходящей в себя, которую интересует только свой внутренний мир. И у кошек мы можем найти такие «психологические» свойства. Можно даже сказать, что есть породы экстраверты (сиамы, напр.). Кошки-экстраверты ищут общения, готовы играть, двигаться, их интересуют новые предметы. Интроверты, их противоположность, по своему характеру робки, они не любят большого скопления людей, шума, суеты. В атмосфере выставки они чувствуют себя неуверенно, им хочется убежать, спрятаться. И как реакция на страх – защита, т.е. попытка избавиться от человека, который её держит.

Как преодолеть.

Если заводчик видит, что кошка боится других людей, шума и т.п., у него два выхода: или приучать кошку постепенно к выставке (к общению с другими людьми), или выставлять её только на племенных смотрах. Главный совет в

этом случае: начинать выставочную карьеру как можно раньше. Котёнок воспринимает выставку, как игру: восприятие в этом возрасте более гибкое, котята редко пугаются, быстрее адаптируются к выставке. Спокойно выставившись в детском возрасте, молодое животное более спокойно воспринимает выставку во взрослом возрасте.

Неудачный первый опыт.

Иногда, это тоже надо признать, что первый опыт бывает неудачным: кошка попадает на выставку и получает стресс. Это может быть неопытный стюард, неправильно показывающий животное, судья, не достаточно осторожно проводивший осмотр и напугавший кошку. Это может быть сама атмосфера выставки: суета, громкая музыка, беготня стюардов (особенно на каблуках по мраморному полу!), излишняя «культурная программа» выставки – пляски детей с шумом и топотом, радостные крики шоу-менеджера, рассказывающего о дорогих спонсорах, лай собак (совместные выставки с клубами собак), визги поросят и т.п.

Что делать?

Постарайтесь заранее узнать о выставке или в оргкомитете, или у более опытных заводчиков. Прислушайтесь к рекомендациям клуба.

Котёнок с детства проявляет агрессию.

Это бывает по разным причинам: наследственность, воспитание с первых дней, болезнь и т.п.

Учёные пока не могут точно сказать, как наследуется поведение кошек, но существует определённая закономерность: от агрессивных родителей большинство детей рождается также агрессивными. Постарайтесь узнать больше о родителях приобретаемого котёнка. Что касается воспитания – известно, что котята, которых с самого раннего возраста растят с любовью, заботой, которых часто берут на руки, гладят, вырастают более приспособленными к общению с людьми, более общительными и смелыми. Котята, которые растут без человеческого общения, без ласки и внимания кошки-мамы более «дикие», пугливые, а, защищаясь, могут проявлять агрессию.

Эйлин Карш (университет Темпл в США) проводила исследования по социализации котят (рождённых от породистых животных). Котят, родившихся в одних и тех же помётах, разделили на группы. Котят одной группы брали на руки и гладили, ласкали с более раннего возраста (неделя), других с более позднего. Различным было также время общения с человеком. Карш пришла к выводу: котята восприимчивы к общению с человеком в более ранние сроки, чем считали до этого – примерно с недельного возраста. Важна и длительность общения – это делало котят более общительными, ласковыми с людьми, подвижными. Многое зависело и от матери – спокойная и общительная кошка-мать, доверяющая людям, обучает тому же своих детей.

Было также установлено, что плохо адаптирующиеся к общению котята, пугливые, а как следствие, агрессивные, склонные к дракам – результат плохого кормления кошки во время беременности, а также плохого кормления самих котят. К сожалению, подобную агрессию часто проявляют котята бродячих, уличных кошек. Вероятно, у них как бы «генетически» заложена борьба за выживание, за место под солнцем.

В любом случае, когда котёнок попадает к вам в дом, старайтесь создать ему уют, дать возможность освоиться в новом месте. У кошки обязательно должен быть «дом» т.е. место, где её никто *не потревожит, куда она может уйти и отдохнуть. Никогда не разрешайте котёнку, даже самому маленькому, играя, кусать вас за руку, хватать за пальцы и т.п.! Играть котёнок должен только с предметами.*

Учёные выделяют несколько видов агрессии у кошек: (даётся по Брюсу Фоглю)

1. «межмужская» (наверное, лучше было бы перевести, как «агрессия между самцами») – имеется в виду соперничество половозрелых котов
2. «территориальная» - защита территории данного животного от вторжения другого (независимо от пола)
3. «конкурентная» - выяснение статуса животного в иерархии (в сообществе нескольких кошек)
4. «хищническая» («охотничья») – связана с инстинктом охоты
5. «игровая» - имитация охоты, игры кошек с предметами, мелкими животными, иногда атака котёнком ног человека
6. «защитная» - вызванная страхом, угрозой нападения, животное переходит к нападению, чтобы защитить себя – часто встречается именно такая агрессия на выставках
7. «запоздалая» - проявляется некоторое время спустя после воздействия, иногда даже направление не на источник опасности, а на того, кто «попал под руку»
8. «направленная» - агрессивно-оборонительные реакции – напр. кошка «дразнит» собаку, иногда некоторые кошки на выставке ведут себя таким же образом, «пугая» экспертов или соперников
9. «половая» - связана с половым возбуждением животных (для этого на американских рингах, например, специально маркируются номера, и коты не размещаются в соседние клетки) Такая агрессия возможна и на выставке, особенно на сравнении, когда заводчики держат на руках и показывают судьбе сразу несколько котов
10. «материнская» - защита территории, котят – на выставках иногда кошки имеющие «подсосных» котят проявляют агрессию – они боятся, что во время их отсутствия с котятами что-либо случится
11. «отцовская» - редкие случаи, когда кот-отец убивает своих котят
12. «болевая» - вызванная болью. Многие помнят леденящие душу истории о т.наз. «сиамских» кошках с кривыми хвостами (которые были, правда, просто домашними кошками сиамского окраса и не имели ничего общего с сиамской породой). Многие такие кошки имели изломы и дефекты хвоста и некоторые исследователи считают, что эти изломы вызывали у кошек болевые ощущения, причину их агрессивного поведения. Замечено, при ощупывании хвоста у кошек, имеющих изломы, некоррекции и т.п. недостатки, животные часто нервничают, шипят, пытаются укусить стюарда или судью.
13. при болезнях, недомоганиях – повышенная возбудимость, связанная с системным заболеванием, с возрастными нарушениями, поражениями ЦНС и т.п. Болезненное состояние, раны, травмы – кошка не может рассказать о них, но может реагировать неожиданным укусом. Будьте внимательны к своей кошке, отмечайте изменения в её поведении, обращайтесь внимание на признаки заболевания. При некоторых заболеваниях (токсоплазмоз, хламидиоз) агрессивность вызывают не болевые ощущения или болезненное

состояние организма: изменению подвергается сам мозг животного. Токсоплазмы гондии или хламидии могут поражать любой орган, в том числе и мозг. «Токсоплазмоз часто протекает без симптомов. Если они есть, это поражения мозга, лимфатических узлов и лёгких... Заболевание во время беременности приводит к появлению у котят пороков развития, главным образом поражению ЦНС (центральной нервной системы)» - («Домашний ветеринарный справочник для владельцев кошек» - Д.Д. Карлсон и Д.М.Гиффин, Москва, Центрполиграф). Некоторые исследователи сообщают об агрессивном поведении некоторых кошек, поражённых токсоплазмозом.

Итак, благодаря учёным мы знаем всё о причинах агрессивного поведения кошек. Что теперь?

Выставка:

Атмосфера на выставке должна быть спокойной, без лишнего шума, суеты. Советую удалять из выставочного зала истошно вопящих кошек – они заводятся сами и «заводят» остальных кошек. Замечено, что после воплей одного «скандалиста», половина выставки как бы сходит с ума: начинают выть и кидаться даже самые спокойные: эффект толпы. Надо помнить и выставочных требованиях и правилах: никаких оценок в клетках, под наркозом и т.п.

Заводчики:

К сожалению, агрессия часто встречается у кошек, чьи хозяева тоже не совсем «адекватны» - они упрямы, взвинчены, постоянно ищут скандалов. Часто я пытаюсь уговорить таких владельцев оставить кошку в покое: если реакции животного на выставку такая отрицательная, кошка воет и визжит, пытается всех разодрать, значит, мягко говоря – «она чужая на этом празднике жизни». Пожалейте свою кошку – ей это НЕ НРАВИТСЯ! Она страдает! Представьте себе свой самый ужасный ночной кошмар: кошка переживает его на каждой выставке! Увы, такие доводы не действуют на честолюбивых владельцев: чемпионство ЛЮБОЙ ценой! Если им не жалко своей кошки, что уж говорить о стюардах и судьях! Прекрасный метод воспитания, хотя, может быть, несколько жестокий, выбрал Жан Поль Маас, эксперт из Голландии. Он просто разрешил такому владельцу самому принести кошечку на судейство и держать, пока эксперт будет делать описание. «Острые» ощущения, полученные владельцем, убедили его оставить выставочную карьеру кошки.

Породы кошек

Нет никакой закономерности между агрессивностью и породой. Я была покусана персидским котом, ни разу – тьфу-тьфу – ангорой. В начале племенного разведения кошек в СССР именно ангоры считались «грозою выставок». Сейчас, благодаря усилиям заводчиков никаких проблем они не создают. Труднее всего, это скажет любой опытный эксперт, отсудить ринг домашних кошек – они не привыкли к выставкам.

Американские ринги.

Как известно, кошки для судейства размещаются в ринговые клетки – обычно 10-12 клеток за спиной судьи. Судья сам, без помощи стюарда или заводчика должен достать кошку из клетки, осмотреть, показать публике и убраться. К таким

выставкам надо приучать кошек заранее. Поэтому не у всех «европейских» кошек удаётся «американская» карьера.

У них и у нас

Требования к выставочному темпераменту кошек на выставках Европы и США гораздо более строгие, чем на отечественных выставках. Во-первых, соблюдаются правила и отсуживание воюющей и орущей благим матом киски «в клетке» - НЕВОЗМОЖНО, потому что невозможно по правилам. Во-вторых, председатели клубов всё-таки ценят экспертов и заботятся о них, не призывая стать матадорами и бросаться в бой с разбушевавшимся «экспонентом». А всё просто: судьи ЗАСТРАХОВАНЫ. Президент ICF (International Cat Federation) г-н Аппельт рассказывал, что однажды на их выставке кот покусал эксперта так, что ей пришлось лечь в госпит.аль. Клуб-организатор оплатил судье не только лечение в госпитале и лекарства, но и вынужденный простой на работе. Нам бы такие правила! Каждый из судей сталкивался с ситуацией, когда и заводчик и председатель клуба «давят» на судью, требуя осмотреть агрессивную кошку. Так, эксперт Барышева Галина пожалела кошку и хозяина. По дороге домой, в поезде, рука, покусанная милым котиком, распухла, температура поднялась до 40, и стал вопрос об ампутации. Слава Богу, всё обошлось, и руку спасли. К сожалению, нельзя было взыскать с владельца кота и председателя выставкома стоимость лечения и бюллетень. Дорогие судьи, стюарды! Помните: вас ждут дома! Не оставляйте своих кошек сиротами из-за неразумного тщеславия и упрямства владельцев других кошек! Помните, вы не обязаны брать агрессивных кошек! Берегите своё здоровье!

Советы владельцам:

- приучайте котят к выставке с молодого возраста: сделайте все необходимые прививки – и дерзайте!
- Внимательно прочитайте каталог выставки, узнайте расписание судейства, не мечитесь по залу, не нервничайте сами и не нервничайте кошку
- Иногда опытный, спокойный стюард лучше покажет вашу кошку, чем вы сами: он не переживает за оценку вашего сокровища и будет спокоен, что и почувствует ваше чадо (проверено на себе!)
- Ищите причину агрессии вашей кошки и пытайтесь избежать её проявления
- Пожалейте судью...

С уважением и пожеланием побед
Эксперт МФА – ICF
Шевченко ЕА

30 мая состоялась Конференция клубов МФА

Повестка дня:

1. Отчёт Президента, Вице-президента и Председателя Судейской комиссии
2. Выставочный комитет – добавления и изменения в правила выставок. Титулование и конкурсы МФА.
3. Племенная комиссия – уточнения стандартов на аборигенные породы. Проблема Страйтов.
4. Судейская комиссия – обсуждение изменений в правила подготовки судей.

Присутствовали представители стран: Казахстан, РФ, Белоруссии, Молдова.

1.Слушали: Отчёт Президента и Председателя Судейской комиссии

1.1. Шевченко ЕА

МФА исполняется 10 лет – для фелинологии это большой срок. Многие клубы и организации, не вынеся финансовых и организационных тягот, исчезают. МФА, тем не менее, продолжает не только устойчиво работать, но и набирать мощь. Приятно, что с нашим юбилеем МФА поздравили: Маас Жан Поль, Вутерс Мелани, Аппельт Буркхард и др. судьи и председатели клубов из Европы. Свои поздравления прислали также: клуб «Багира» CFF, «Ника» CFA, Ассоциация «Кэтфолд», клуб «Кимберлит», ФАР и многие другие. Это свидетельствует об авторитете МФА не только в СНГ, но и за его пределами.

Растёт число клубов МФА и по РФ, и в странах СНГ. Сейчас членами нашей организации являются 30 клубов и несколько самостоятельных питомников. Недавно в МФА вступили клубы Казахстана (Петропавловск), РФ (Тобольск), есть новый клуб МФА в Москве. Зарегистрирован первый питомник МФА в Беларуси, есть питомник в Румынии. Расширяется сотрудничество МФА не только с независимыми клубами, но и с клубами других систем. Подготовлены новые эксперты, которые пользуются авторитетом не только на наших выставках, но приглашаются на выставки разных клубов.

Проводятся выставки МФА, результаты размещаются на официальном сайте МФА, а также в журналах. Выставки МФА проходят от Калининграда на западе до Барнаула, от Вологды до Таганрога.

Тем не менее, хотелось бы обратить ваше внимание на некоторые моменты:

- МФА признаёт оценки и судейство всех систем, но всё-таки надо давать заводчикам консультации, стоит ли участвовать на тех или иных выставках (имея в виду профессиональный уровень некоторых экспертов, а также правила других систем.) Что касается экспертов независимых, не имеющих лицензии систем, то признаются оценки следующих экспертов: Харченко ИВ, Князева АК, Алексеенко ИБ.
- О взаимоотношениях с клубами WCF.

Я неоднократно просила г-жу Хакманн прокомментировать бойкот, который Русское бюро WCF проводит по отношению к клубам МФА. Президент WCF ответила мне следующее:

«Глубокоуважаемая госпожа Шевченко!

WCF признаются как все титулы, так и родословные независимых организаций и объединений. В настоящее время не было принято каких-либо иных решений. Я надеюсь, что помогла прояснить ситуацию, и остаюсь

С дружеским приветом

Аннелизе Хакман,

Президент WCF»

(Подробнее: http://www.cats-club.ru/per_wcf.htm)

Позиция МФА неизменна: МФА даёт заводчикам БОЛЬШЕ возможностей для выставочной карьеры и рекламы своего животного, наши заводчики могут узнать мнение РАЗНЫХ систем и разных экспертов, принять участие в любых выставках. Взаимоуважение систем – это уважение заводчиков и своей системы: мы разрешаем участвовать в выставках других систем и клубов, потому что у нас отличные животные, и их незачем скрывать – пусть ими любуются и судьи и заводчики всех систем! Все европейские системы практически одинаковы по своим правилам, поэтому запреты носят политический характер. На крупнейших выставках Москвы работают именно наши эксперты из списка ICF (International Cat Federation) – это Пикарделло М.(Италия), Побэ П., Комте С. (Франция), Г.Фуратэ (Германия) и др. Другое дело, что в каталогах WCF принципиально не указывают принадлежность экспертов к системе ICF. МФА готова сотрудничать со всеми организациями на основе взаимоуважения и сотрудничества, наши принципы: «Демократизм-взаимоуважение-обучение» позволили МФА проводить отличные выставки и воспитать большое число прекрасных заводчиков и грамотных экспертов.

1.2. Отчёт Председателя Судейской коллегии МФА Барышевой ГБ.

За последнее время выросло число экспертов МФА, их приглашают на выставки разных клубов. Позвольте обратить ваше внимание на следующее:

- Соблюдение экспертом правил выставок: анонимности судейства, точное следование стандартам. Внимательно осматривайте кошек, ощупывайте и осматривайте всю кошку, скелет. Недопустимо делать описание только по голове животного. Не забывайте о дезинфекции. Агрессивные животные не должны оцениваться в клетке – если кошку невозможно осмотреть, она должна быть снята с экспертизы. Племякомиссия клуба решит вопрос о её племенном использовании. Знание стандартов: держите стандарты всегда при себе: нет ничего зазорного посмотреть и прочитать описание породы, или баллы. Это мировая практика. Лучше лишний раз прочитать стандарт, чем неправильно отсудить.
- Этика судьи: даже при дисквалификации кошки нельзя оскорблять владельца. Судейство должно проводиться в корректной форме, разъясняться все вопросы, надо объяснять заводчикам, почему снижена оценка (на базе стандарта, с документами в руках). Никогда не комментируйте судейство другого эксперта, вы можете и должны объяснить вашу точку зрения и вашу оценку. При сомнительных случаях, а особенно, в случае обнаружения дефектов, пороков и неправильного окраса – посоветуйтесь с вашим коллегой.
- Внешний вид эксперта: это тоже важный элемент нашей работы. Старайтесь, чтобы перед выставкой вам дали возможность приехать в

гостиницу или к кому-либо домой, принять душ, привести себя в порядок. Даже в конфликтных случаях старайтесь не терять самообладание, не поддавайтесь на скандалы. С другой стороны, неукоснительно требуйте соблюдения всех выставочных правил, а также правил приёма эксперта. Не секрет, что руководители некоторых клубов забывают накормить судью, размещают его в чулане или в комнате с десятью кошками или младенцами. Не забывайте: судья – лицо официальное и протокол его приёма должен быть соблюден.

- Ещё раз о проведении Бэст ин шоу: помните правила номинирования, а также порядок проведения и сравнения. Всё это очень подробно написано в выставочных правилах, с текстом и схемой. Очень желательно называть клички победителей, а не только номер. Сам процесс оповещения номинированных должен быть как можно более чётким и понятным, чтобы не давать повода к недовольству и скандалам. Выбор кошек, ещё раз повторяю, на наших выставках – открытый, голосование открытое. Не забывайте отмечать – при возможности – Лучших в породе и окрасе. Правила этих номинаций описаны также в Выставочном положении МФА.

2. Выставочный комитет – добавления и изменения в правила выставок. Титулование и конкурсы МФА.

2.1.Изменения в выставочном положении МФА (предложения клубов «Кисонька-Мурысонька», г. Новокузнецк, «Фаворит» Барнаул)

- ❖ Победителям Бэст оф Бэст на выставках МФА, членам МФА, предоставляется право на 3 бесплатные экспертизы. **Постановили:** Право на использование льготы – 12 месяцев, принимается на выставку не больше 1 заявки, от заводчика, первым подавшим заявку (больше – на усмотрение выставкома)
- ❖ Сибирский регион объединяет города, расстояние между которыми внутри региона достигает 1000 км. Билеты стоят дорого, и не все заводчики могут выезжать в др. регионы. Предложено: засчитывать как выездные, титулы, полученные в городах, расстояние между которыми 300 км и больше.

Постановили: считать выездными титулы, полученные в городах, расстояние между которыми 300 км и больше.

- ❖ В связи с тем, что в некоторых городах есть по два клуба МФА, **Постановили:** календарные сроки между выставками МФА в одном и том же городе – 30 дней.
- ❖ Многие заводчики хотят получить оценку на каждого продаваемого котёнка, моложе 3 мес., а иногда в помёте нет 3 котят, а только 1.

Шевченко Е.А.: Европейская Конвенция по правам животных, а также выставочные правила ICF запрещают выставлять котят, моложе 3 месяцев без кошки. Мы можем ввести такой класс, но с оговоркой: котёнок моложе 3 месяцев должен находиться в выставочном зале только вместе с кошкой-мамой, хотя сама кошка может и не получать оценку. **Постановили:** ввести класс «литтер-бэби»

«Класс «литтер-бэби» - участвует один котёнок моложе 3 месяцев, обязательно присутствие кошки-мамы на выставке»

2.2.Шевченко ЕА: о внесении изменений в Выставочное положение

- ❖ Вместо термина «кастрат» будет использоваться термин «нютер»
- ❖ Дополнение к Положению о судьях: 1.2. «экспертом МФА может быть только член клуба МФА или владелец питомника, зарегистрированного в МФА»
- ❖ **об учреждении звания «Абсолютный Чемпион МФА».** В связи с тем, что высшее достижение кошек системы МФА – Большой Европейский Чемпион, часть клубов предложила учредить следующую ступень титулования.

Предложения:

- высший титул «Абсолютный Чемпион МФА»
- необходимо получить 6 оценок «САСНА»
- 2 Бэст ин Шоу или 1 Бэст оф Бэст
- оценки могут быть получены только на лицензированной выставке МФА, с участием более 70 кошек
- титулы САСНА должны быть получены:
 - или в двух разных странах
 - или в городах на территории Европы и Азии
 - или на выставках при расстоянии 1000 км и более

Постановили: принять новый титул МФА и известить о нём владельцев и клубы.

- ❖ Пункт 1.3. «клубный эксперт имеет право...**активировать помёты**»
- ❖ 1.3. «**национальный эксперт имеет право номинировать кошек на БИС по своей группе, и участвовать в голосовании. При расхождении голосов преимущество имеет эксперт международной категории...Титулы САСІВ и выше, поставленные национальным экспертом, и не подписанные экспертом международного класса, не засчитываются**»
- ❖ 1.5. «эксперт не имеет права изменять выставочный класс, **но на выставках МФА судья может потребовать предъявить сертификаты на титул Интерчемпион и выше. При отсутствии сертификата эксперт в праве указать заводчику, что его животное может быть переведено в более низкий класс**»
- ❖ 1.5. «эксперт может отказаться от обучения ассистента без указания причин. **Вопрос о допуске ассистента к стажировке решает выставком**»

3. Слушали: **Судейская комиссия – обсуждение изменений в правила подготовки судей.**

3.1. Барышева Г.Б. Об оформлении документации на прохождение экзаменов.

Не забывайте оформлять все необходимые документы о прохождении стажировки (отзывы судей), а также сертификаты с семинаров. При прохождении стажировки на выставках других клубов и систем просьба согласовывать кандидатуру судьи, у которого вы хотите проходить обучение с Судейской комиссией МФА. Напоминаю, что для получения сертификата международного класса, судья национальной категории должен получить 3 положительных отзыва от судей АВ международного класса. Кандидатуры утверждаются Судейской коллегией МФА, 2 из этих экспертов должен быть

экспертами МФА. Что касается лицензирования в международном списке ICF эксперта МФА, представление на судью подаёт Судейская коллегия МФА. С 2004 года вводится ежегодное тестирование экспертов и инструкторов. Тесты будут высылаться, отвечать надо письменно. Правильных ответов должно быть не менее 80%. Эксперты и инструктора, не сдавшие тестирование, будут должны пересдать тему на семинаре или на собеседовании. Напоминаю, что результаты тестирования могут повлиять на продолжение лицензии питомника или эксперта.

Дополнение к 1.2.(положение о судьях)

«Все эксперты МФА, независимо от статуса, а также руководители самостоятельных питомников, должны пройти раз в год письменное тестирование. Тест состоит из вопросов по стандартам, генетике, выставочным правилам. Ответы присылаются письменно и для сдачи тесты правильные ответы составляют 80 %. Результаты тестирования могут влиять на продолжение лицензии эксперта или самостоятельного питомника»

4.Племенная комиссия – уточнения стандартов на аборигенные породы. Проблема Страйтов.

- ❖ **Постановили:** курильских бобтейлов ДШ вариант записывать KBL, КШ вариант – KBS. Обязательно указывать длину шерсти в активровке, родословных, на выставках.
- ❖ Невские маскарадные в МФА считаются отдельной породой, с кодировкой NEV. Вязки невских кошек с сибирскими нежелательны.
- ❖ Некоторые **питомники** выражают желание получить регистрацию непосредственно в МФА, с правом самостоятельного активирования и выдачи документов. **Постановили:** для регистрации самостоятельного питомника необходимо:
 - Знания стандартов, генетики, выставочных правил и т.п.
 - Сдача экзаменов на «инструктора-фелинолога»
 - Опыт работы не менее 3 лет (исключение только для питомников в городах и странах, где нет клубов МФА)
 - Ежегодное тестирование (письменное или устное собеседование, ответы на тесты)
 - Поддержка клубов МФА данного города и региона (участие в выставках, регистрация животных, приобретённых в питомнике, преимущественно в клубе МФА данного города и региона)
- ❖ Для поощрения лучших производителей учредить звание “DM” – “distinguished merits” – звания, присуждаемое котам и кошкам не за выставочную карьеру, а за племенную работу. Для кота производителя: прямые потомки (дети) со званием Grand Euro Champion – 15, для кошки – 5. Звание вносится в родословную. **Постановили:** учредить звание „DM” для заводчиков МФА.
- ❖ Проблема страйтов

В последнее время появилось достаточное число страйтов, как от вязки британцев со скоттишами, так и от страйтов (американских линий) со скоттишами. К сожалению, многие британцы только ухудшили свой тип от таких

вязок. Также стали появляться «скоттиши» массивные, тяжёлые, с короткими хвостами и плохо прижатыми ушами. Тем не менее, есть значительные различия между британцами и скоттишами (американский стандарт).

Британцы:

- Костяк тяжёлый, массивный
- Хвост толстый, средней длины, закруглён на конце
- Корпус достаточно короткий, приземистый
- Значительные баллы даются за текстуру шерсти (20) и костяк (25)

Скоттиш фолды:

- Костяк сильный, но средний, не массивный
- Хвост как можно более длинный, узко заканчивается
- Корпус более растянут
- Значительные баллы даются за положение ушей (25), чем за костяк и шерсть

В связи с этим предлагаем:

- Ограничить вязки британских кошек и котов со скоттиш фолдами
- Ограничить вязки скоттиш фолдов с кошками и котами других пород (персы, экзоты)
- Рекомендовать вязки скоттиш фолдов со страйтами американских линий или с американскими КШ
- Ввести в список пород вариацию «страйт» (SFT), а также предложить предварительный стандарт на эту вариацию
- Разрешить кошкам и котам страйтам регистрироваться в родословных и принимать участие в выставках по вариации «страйт» до титула CACE включительно, а также выходить на номинацию на БИС в КШ группе
- Регистрация кошек в вариации страйт проводится по желанию заводчика
- Данное положение является временным и должно быть пересмотрено ПК МФА через 12 месяцев с учётом пожелания заводчиков и экспертов

Постановили: принять предложение о страйтах, как временное.

Предлагаемый стандарт – СТРАЙТ – Шотландская КШ**Голова:**

Круглая, на короткой толстой шее. Лоб округлый, высокий, слегка выпуклый. Плоский лоб считать недостатком.

Глаза:

Большие, круглые, широко открытые, широко расставлены.

Нос:

От короткого до среднего, короткий нос предпочтительнее, широкий, в профиль заметно легкое углубление на переходе ото лба к носу. Явный стоп считается недостатком.

Мордочка:

Округлых очертаний, ограниченная, с заметным переходом к подушечкам вибрисс. Подушечки вибрисс хорошо наполнены. При взгляде в анфас подушечки вибрисс, нос и подбородок вписаны в овал.

Подбородок: Сильный, отлично развит.

Уши:

От маленьких до средних, широкие в основании, широкого и прямого постава. Внешние контуры ушей расположены параллельно друг другу. Кончики ушей округлены.

Тело:

От средней величины до крупного, прямоугольного формата, округлых линий, соразмерно на уровне плеч и крупа. Слишком растянутое тело считается недостатком. Массивное тело считать недостатком.

Ноги:

Средней длины, пропорциональны к телу. Лапы округлые и плотные.

Хвост:

От средней длины до длинного, длинный постепенно сужающийся к кончику хвост предпочтительнее.

Шерсть:

КШ: Короткая, мягкая, с хорошо выраженным подшерстком, неприлегающая.

ДШ: Мягкой текстуры, шелковистая, с выраженным подшерстком. Более короткая на голове, плечах и спине, длинная на боках, «жабо», бакенбардах, «штанишках» и хвосте.

Шкала баллов:			
Голова	10	Конечности	5
Шея	5	Хвост	10
Уши	10	Окрас	10
Глаза	10	Шерсть	10
Нос	10	Кондиция	5
Тело	10	Гармоничность	5
ВСЕГО		100 баллов	

ДШ страйты – до САС

❖ Уточнение некоторых требований к окрасам.

«**Золотые» табби** во всех породах, как имеющие происхождение от серебристых окрасов, должны иметь глаза только ЗЕЛЁНОГО цвета, независимо от породы. Животные с ярким подшёрстком, но с глазами жёлтого цвета, записываются в «табби» чёрные или пр.

Биколорные окрасы: Основное требование – тип. Никаких требований к симметрии окраса в стандартах нет. МФА признаёт биколорный окрас в ориентальной группе. (Допускаются животные экспериментального разведения).

«**Табби» в породе донской сфинкс** кодируется 23, т.к. практически невозможно определить вид рисунка табби.

«**Тиккированный табби»** – допускается в PER, EXO, BRI, SFS, ORI и др. породах. Кодируется 21 25 с указанием окраса.

«**Форин уайт»** - генетически голубой цвет глаз этой породы – от сиамского гена, поэтому форин уайт относится к сиамской группе, а не к ориентальной и кодируется: SIA w 67.

❖ Для поощрения заводчиков различных пород, активно участвующих в выставках, учредить звания «Лучший представитель породы» (Best of Breed – BB) в регионе, стране и странах МФА.

Официальный сайт МФА — WWW.CATS-CLUB.RU

